

ئه‌ندازیاران

الهندسون

گۆڤاریکی ئه‌ندازه‌یی وهرزانه‌یه ... به‌کۆماری ئه‌ندازیاری کوردستان دهری ده‌کات

سالی بیستم هاوینی 2022

ژماره 81

کۆنکریت - سیفاتنه‌کانی، جۆره‌کانی، پشکنینه‌کانی

شهره‌نکی پیتاسه‌کانی ریگه‌راوی فرینی نیوده‌وله‌تی شارستانی

ریپورتاژیک له‌سهر کوشتارگه‌ی نویی سلیمانی

شرۆشه‌کردنی به‌رنامه‌ی (CIVIL 3D)

دیانا سندی به‌که‌م کچه‌ی ئه‌ندازیاری کورد له‌ناسا

ئەركى راستەقىيەتى ئەندازىياران چىيە ؟

- ئاشكرايە ھەموو زانستە كان بە سروسىتى و مروفايە تىيە كانەو ھەموانىان لە بنچىنەدا وە ك زانستىكى روت و دامالراو لە ھەموو بەرژەو ھەندى و سوود و قازانچە كەسيە كانەو ھاتونە تە بوون، مەبەستى سەرە كىشيان بۆ گەشەو پىشخستن و چىكردنى گۆرانكارى كۆمەلگا مروفايە تىيە كان و ولاتە كان و شارستانىيە كان بوە ، بۆئەو ھى كۆمەلگايە ك يان شارستانىيە كى خوشگوزەران و ئاوەدان و ساغلام و نەمرىان لىو ە دابمە زىرئىت .
- ھەربۆيە زانستى ئەندازە و ئەندازىيارىش بەدەر نىە لەو چوارچۆيە و ەو كەو چەق و پتى سەرە كى بۆ ھەموو زانستە كانى تر ھەمىشە ھاو كار و يارمە تىدەر بوە بۆ ئەنجامگە ياندىان لەسەر زەمىنەى واقع . چونكە ھىچ كارىك يان پرۆژە يە كى ئاوەدانى و دامە زراندىن و بىنا كردن و بەرھەمھىن و ... ھتەد . گەورە بىت يان بچوك بەبى ھاو كارى و ھەمئاهەنگى لە گەل زانست و زانىارى ئەندازىيارى و ئەندازە و ئەندازىياراندا ناتوانرئىت بە ئەنجام بگەيە نرئىت . ھەربۆيە ئەندازە و ئەندازىياران زانست و كاراكتەرىكى زىندوون لەناو زانستە كان و لەناو كۆمەلگا كانىشداو ھەرئەمەش سەپاندو يە تىيە سەريان كە ھەمىشە ئامادە گيان ھەبئىت و قسە و راو و بۆچونى تاييەت بەخۆيان ھەبئىت و لىپرسراوئىتى گەورەى سەرو و ماليشيان لە ئەستودا بىت .
- جا بۆ ھەلگرتن و گەياندىنى ئەو پەيامە زانستى و مروفايە تىيە پىرۆز و گرنىگ و زۆر ھەستىارە ، دەبئىت ئەندازىياران بزائن كە كارى سەرە كى و راستەقىيە يان برىتيە لە :

 ۱. وەرگرتنى زانست و زانىارىيە كان بەراستى و دروستى و دواترىش جىيە جىكردنىان وە كەو خۆى لەسەر زەمىنەى واقع و لە ژيانى پراكتىكىدا .
 ۲. چەسپاندن و جىيە جىكردنى ھەموو بنەما زانستى و ئەندازىيارىيە كان وە كەو زانستىكى موحەرەد و دەستكارىنە كردن و نە گۆرىنيان لە پىناو دەسكەوتى تاييەتى و بەرژەو ھەندى كەسانى تردا .
 ۳. بەھىچ شىوہ يە ك نابئىت ئەندازىيار نە گۆرە زانستىيە كان و بنەما زانستىيە كان لەبەر خاترى خاتران دەستكارى بكات و سازشيان لەسەر بكات ، وە كەو ئەمانە تىكى زانستى و ھەلگرتنى لىپرسراوئىتى بۆ ئايندەى كار و پرۆژە كانىش .
 ۴. ئەندازىيارانىش وە كەو ھەموو تاكىكى ناو كۆمەلگا مافى ژيان و دەسكەوتىكى مافى پر شكۆ و كەرامەتى خۆى ھەيە بەرىگەى رەوا و دەسكەوتى شەرعىيەو ، بەلام نابئىت ھىچ كات ھەولى بوون بە بازىر گانىكردن بەدات بە زانست و زانىارى و پىشە كەيەو ەو ك ئەندازىيارىك ، چونكە گەر ئەندازىيارىك وە ك بازىر گانىك مامەلەى كرد ئەوا زۆر ئاساى دەبئىت كە مامەلە بە بنەما زانستىيە كانىشەو بەكات و ئەو كاتىش كارەسات دەقەومئىت .
 ۵. ئەندازىيار ئەركىتى كە ھەمىشە و بەبەردەوامى بخوئىنئەو ەلەبوارى پسپۆرى خۆيدا بۆ بەدەستھىنانى زانست و زانىارى سەردەميانەى نوئى و بەرز كردنەو ەى ئاستى ھوشيارى و زانستى خۆى بۆئەو ەى لە رەوت و كاروانى پىشكەوتنە كان دوانە كەوئىت .
 ۶. ئەركى ئەندازىيارانە كە بە بەردەوامى بەشدارى خول و سەمىنار و كۆر و كۆبونەو ە زانستى و ئەندازىيارىيە كان بكەن و دونىاى دەوروبەر و جىھانىش بىنن و پەيوەندى توندوتۆلى زانستيان ھەبئىت لە گەل ئەندازىياران و پسپۆرە كانى ئەندازىيارىدا .

* بەم شىوہ يە ئەندازىياران دەتوانن بىنە ئەندازىيار و تاكىكى بە بەخشش و داھىنەر و سەر كەوتووى ناو كۆمەلگا و دەبنە ھۆكارى ئاشتى و ئارامى و ئاوەدانى و پىشكەوتنى خۆيان و كۆمەلگا و ولاتە كەشيان ، بەپىچەوانە شەو ە دەبنە كەسيكى مشەخۆر و جىگر و بىكەلەك و كارەساتھىنەرىش بۆخۆيان و كۆمەلگا و ولاتە كەشيان .



ئەندازىاران

بەردەوام دەيىن لە پىناوى گەشتى بە ئائىدە

رېڭخستى بابەتەكان پەيوەستە بە دىزايىنى ھۆلەرى گۇقارەو
بە پىنى مۆلەتى ژمارە ٣٥ لە ٢٦-١-٢٠١٠ ى سەندىگى رۆژنامەلوسى كوردستان دەردە چىت

فاھەنى ئىمتىياز

پەڭىتى ئەندازىارانى

كوردستان

سەرنەو

ئەندازىار / نەزاد عوسمان

(نەزادى مۆھەندىس)

رئىس التحرير

نەزاد المۆھەندىس

Editor-in-chife

Nawzad Almohandis

nawzad_mohandis@yahoo.com

ژم: 07710251171

ژم: 07501047235

ئاوئىشان

سەيمانى / شەقامى سالم

بارەگى پەڭىتى

ئەندازىارانى كوردستان

ژمارەى تەلفون : ٨٨-٨٨-٣٢

www.ket92.org

ئەفشە سازى بەرگ و ئاھەزۆگ

رېبىن حەمە غەرىب

rebeeng2002@yahoo.com

www.facebook.com/rebeen79

پاڤانە

چاپخانەى زانا

ئەم ژمارەىدا

ھەوال و چالاكى

لاپەرە ٢

گۆنگرېت / سىفاتەكانى ، جۆرەكانى ، پىشگىنەكانى (ئەندازىارى)
شارەزا / نەزادى مۆھەندىس (بەشى سەھەم)

لاپەرە ١٧

فەرھەنگى پىناسەكانى رېڭخراوى فەرىنى نۆودەولەتى شارستانى
/ بەشى پەلەمەم (ئەندازىار / مەھرەبەلە قادىر)

لاپەرە ٢٦

ئەم ئەندازىارە پەناسە / دىيانا سەدى بەگەم كچە ئەندازىارى كورد لە
ناسا

لاپەرە ٢٨

رېڭخراوى / گۆشتارگەى نوپى سەيمانى / (سەر پەشتىارى پەرۆژە /
(ئەندازىار / پەھرە سەيد عوسمان)

لاپەرە ٤٠

شەرقەگەردى بەرنامەى (3D CIVIL) بەشى سەھەم
(ئەندازىارى تەلار سازى / جەلال حەمە ئەمىن)

لاپەرە ٤٤

سەستەمى ساردگەرەوى نۆتۆمبىل (ئەندازىار / رەزگار مەلە سەيد)

لاپەرە ٥٩

بۆ زاخاوى مېشك

لاپەرە ٦٥

بىرۆگەى پەرۆژە گەلدانەوى ئاوى لە رۆدەگاندا
(ئەندازىار / سەلام سەيد ئىبراھىم)

لاپەرە ٦٨

A study into the effect of different nozzles shapes and fibre-reinforcement in 3D printed mortar
(Dr/ Pshtiwan N. Shakor)

لاپەرە ٨٥

گۆچا دوايى

لاپەرە ٨٦

پەلە بەر زەگەردەو

لاپەرە ٨٧

پەشتار گەگەنەكان / سووتىنەر و داخەرى زەوى و مەروشايتى
لاپەرە ٨٩

نوسەرى بابەتە ئەندازىارەكان خويان بەرپرسن لە ئاوەرۆكى زانستى بابەتەكانيان

هەواڵ و چالاکى

نوسینگە ئەندازىيارىيەکان

• لەبەر روژنایى مادەکانى (**نظام مکاتب الهندسیة**) ی ژمارە (٣) ی سالى ٢٠١١ کە پەسەند کراوە لەلایەن سەرۆکایەتیی ئەنجومەنى وەزیرانى حکومەتیی هەریمی کوردستانەو **کۆمیتەى بالای یە کیتی ئەندازىيارانى کوردستان** مۆلەتیی کارکردنى بەم نوسینگە ئەندازىيارىيە داوہ :

١. نوسینگەى ئەندازىيارى بەناوى (**پلان ساز**) کە بەرپۆەبەرى رێپێدراوہ کەى (**هەلکەوت خطاب أحمد**)، بەژمارە (٣٨٧) لە رێکەوتى (٢٠٢٢/٦/٦) دا مۆلەتیی کارکردنى پێدرا بە فەرمانى کارگێرى ژمارە ٤٢٦ لە رێکەوتى ٢٠٢٢/٦/٦ دا.
٢. نوسینگەى راویژکارى بەناوى (**گۆبان ئارکیتیکتس Goban Architects**) کە بەرپۆەبەرى رێپێدراوہ کەى (**گۆبان عبدالله علی برزنجە**)، بەژمارە (٣٨٥) لە رێکەوتى (٢٠٢٢/٥/٢٢) دا مۆلەتیی کارکردنى پێدرا بە فەرمانى کارگێرى ژمارە ٣٦٨ لە رێکەوتى ٢٠٢٢/٥/٢٢ دا.
٣. نوسینگەى ئەندازىيارى بەناوى (**کوارتر**) کە بەرپۆەبەرى رێپێدراوہ کەى ئەندازىيار (**هێمن سعیداحمد**)، بەژمارە (٣٩٠) لە رێکەوتى (٢٠٢٢/٦/٢١) دا مۆلەتیی کارکردنى پێدرا بە فەرمانى کارگێرى ژمارە ٤٧٦ لە رێکەوتى ٢٠٢٢/٦/٢١ دا.
٤. نوسینگەى راویژکارى بەناوى (**ئێلا-Elia**) کە بەرپۆەبەرى رێپێدراوہ کەى ئەندازىيار (**اسماعیل شیر محمد**)، بەژمارە (٣٩١) لە رێکەوتى (٢٠٢٢/٦/٢٣) دا مۆلەتیی کارکردنى پێدرا بە فەرمانى کارگێرى ژمارە ٤٩٠ لە رێکەوتى ٢٠٢٢/٥/٢٣ دا.
٥. نوسینگەى ئەندازىيارى بەناوى (**رینا**) کە بەرپۆەبەرى رێپێدراوہ کەى ئەندازىيار (**رضا طاهر محمود**)، بەژمارە (٤٠٢) لە رێکەوتى (٢٠٢٢/٨/٢٢) دا مۆلەتیی کارکردنى پێدرا بە فەرمانى کارگێرى ژمارە ٦٧٦ لە رێکەوتى ٢٠٢٢/٢٣ دا.
٦. نوسینگەى ئەندازىيارى بەناوى (**پۆلار**) کە بەرپۆەبەرى رێپێدراوہ کەى ئەندازىيار (**سلمان رزگار محمد**)، بەژمارە (٤٠٤) لە رێکەوتى (٢٠٢٢/٨/٢٤) دا مۆلەتیی کارکردنى پێدرا بە فەرمانى کارگێرى ژمارە ٦٩١ لە رێکەوتى ٢٠٢٢/٢٤ دا.
٧. نوسینگەى راویژکارى بەناوى (**سەرا**) کە بەرپۆەبەرى رێپێدراوہ کەى ئەندازىيار (**زیاد ابراهيم عبدالله**)، بەژمارە (٤٠٥) لە رێکەوتى (٢٠٢٢/٨/٢٥) دا مۆلەتیی کارکردنى پێدرا بە فەرمانى کارگێرى ژمارە ٧١٠ لە رێکەوتى ٢٠٢٢/٨/٢٨ دا.
٨. نوسینگەى راویژکارى بەناوى (**سەکیس فیژن Success Vision**) کە بەرپۆەبەرى رێپێدراوہ کەى ئەندازىيار (**محمد امین صابر عارف**)، بەژمارە (٤٠٦) لە رێکەوتى (٢٠٢٢/٨/٣٠) دا مۆلەتیی کارکردنى پێدرا بە فەرمانى کارگێرى ژمارە ٧٢٠ لە رێکەوتى ٢٠٢٢/٨/٣٠ دا.

• له‌ رۆژی ٤ شهممه‌ رێکه‌وتی ٢٠٢٢/٦/٢٩ به‌رێز سه‌روۆکی یه‌کێتی ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ر‌انی کوردستان ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ر (ع‌ب‌د‌ال‌ح‌م‌ی‌د ع‌ب‌د‌الم‌ج‌ی‌د مح‌م‌د) سه‌ردانی (لقی که‌رکۆکی سه‌ند‌ی‌گای ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ر‌انی ع‌ی‌راق) و (لقی یه‌کێتی و سه‌ند‌ی‌گای ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ر‌انی کوردستان) یشی کرد، به‌مه‌به‌ستی پیرۆزبایکردنیان به‌بۆنه‌ی هه‌ل‌بژاردنیان و ده‌ستبه‌کاربونیان وه‌ک لێپرسراوی لق و ئه‌ند‌امانی لق و هیوای سه‌رکه‌وتنی له‌کاره‌کانیاندا بۆ خواستن و وه‌کو یه‌کێتی ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ر‌انی کوردستانیش ئاماده‌یی خۆی راگه‌یانده‌ بۆ کاری هاوبه‌ش و پێکه‌وه‌یی بۆ خزمه‌تی زیاتری ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ران.



٢٣

رێبه‌ری

یه‌کێتی ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ر‌انی کوردستان

٢٠٢٢-١٩٩٢

ئاماده‌کردنی/ ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ر نوزاد عوسمان عبدالرحمن
« نوزادی موهندیس »

سێژمانی ٢٠٢٢

چاپی یه‌که‌م



« ئاماده‌کردنی رێبه‌ری له‌هر بوارێکدا (ته‌ندروستی و به‌ره‌وره‌ و کشتوکا‌ل و پێشه‌سازی و ئامار و گه‌شت‌وگوزار و... هتد.)، له‌لایه‌ک کارێکی زانستی و ئاماری و به‌رجاو رۆشنگه‌روه‌یه‌ بۆ به‌کارهێنهرانی بۆ ئه‌وه‌ی به‌ ئاسانه‌ترین شێوا‌ز و به‌که‌مترین ماوه‌ ب‌توان‌رێت زانیارییه‌ پێویسته‌مان ده‌ستب‌گه‌یشت. هه‌ر بۆیه‌ ئهم رێبه‌رش که‌ له‌ به‌رده‌ستدا‌یه‌ بۆ هه‌مان مه‌به‌ست ئاماده‌کراوه‌، له‌لایه‌کی تریشه‌وه‌ ده‌بێته‌ سه‌رجاوه‌یه‌کی باوه‌ر پێکراوی میژوویی بۆ ئه‌رشیف کردن و گه‌ران‌ه‌وه‌ بۆ زانیاریه‌کان له‌دوا‌ی ده‌یان سا‌لی تر. ئهم رێبه‌ره‌ و هه‌ر رێبه‌ری که‌ی تریش سا‌ل به‌سا‌ل گرنگی زیاتر به‌یدا ده‌کات.

• سه‌رنوسه‌ری گۆفاره‌ که‌مان به‌رێز (نوزادی موهندیس) به‌ره‌مه‌ی‌کی نوێی له‌ چوارچۆیه‌ی ٢٣ هه‌مین کتێبیدا به‌ ناوێشیانی (رێبه‌ری یه‌کێتی ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ر‌انی کوردستان) به‌ قه‌باره‌ی A4 و له‌ چوارچۆیه‌ی ٥٢٦ لاپه‌رده‌دا به‌ چاپ گه‌يانده‌ و بلا‌و کراوه‌، کتێبه‌ که‌ وه‌ک رێبه‌ریک وایه‌ که‌ زانیاری ته‌وا‌وی تیا‌دا تۆمارکراوه‌ ده‌رباره‌ی یه‌کێتی ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ر‌انی کوردستان و ته‌وا‌وی ئه‌و

ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌رانه‌ی که‌ ئه‌ند‌امن له‌ یه‌کێتی ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ر‌انی کوردستاندا له‌ سا‌لی ١٩٩٢-٢٠٢٢، رێبه‌ره‌ که‌ خۆی ده‌بینێته‌وه‌ له‌ ٥ به‌ش پێکهاتوه‌ تایه‌ت به‌ میژووی دامه‌زراندنی یه‌کێتی ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ر‌انی کوردستان و چه‌ند ئاماریکی یه‌کێتی ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ر‌انی کوردستان و به‌سه‌ستی کۆنگره‌کانی و گۆفاری ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ران و دواتریش ده‌روازه‌ی رێبه‌ره‌ که‌. ئهم رێبه‌ره‌ له‌ هه‌ریه‌می کوردستاندا بۆ یه‌که‌مین جاره‌ دروستده‌ کرێت تایه‌ت به‌ یه‌کێتی ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ر‌انی کوردستان له‌ماوه‌ی ٣٠ سا‌لی ته‌مه‌نی یه‌کێتی ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ر‌انی کوردستاندا، وێرای ماندوونه‌بوون و ده‌ستخۆشی بۆ کاک (نوزادی موهندیس) ، هیوای ته‌مه‌ندریژی و ته‌ندروستی باشی بۆ ده‌خوازین و خوازیارین هه‌میشه‌ پر به‌ره‌هم و به‌رده‌وام بێت له‌ به‌خشش و خزمه‌ت به‌ ئه‌ند‌ا‌ز‌یا‌ران و فه‌ره‌ه‌نگ و کتێبخانه‌ و زانست و میژووی کورد و کوردستان.

• له زنجيره‌ى كارو چالاكیه كانى **لقى سلیمانى یه‌كیتى ئه‌ندازىيارانى كوردستان**، له ريكه‌وتى ٢٦ / ٦ / ٢٠٢٢ وه خولیکى دريژخایه‌ن به‌ناوینشانى (به‌کارهینانى تۆته‌ل سته‌يشن له‌گه‌ل به‌رنامه‌ى 3D CIVIL) سازکراوه که له‌لایه‌ن مامۆستا و ئه‌ندازىيار به‌رپز (شیرکو حسين حامد) وانه‌كان ده‌وتریته‌وه. جیگه‌ى ئاماژه‌یه‌ خوله‌که‌ له‌ هۆلى **یه‌كیتى ئه‌ندازىيارانى كوردستان** وه‌هفته‌ى ٢ رۆژ و بۆ زیاتر له‌ ٢ مانگ ده‌خایه‌نی‌ت و ١٠ ئه‌ندازىيار به‌شداریان تیا‌دا کردوه.

• له‌ رۆژى ٣ شه‌مه‌ ريكه‌وتى ٢٠٢٢/٧/١٩ وه‌كو شاندىكى **یه‌كیتى ئه‌ندازىيارانى كوردستان** سه‌ردانى ژوورى بازرگانی و پیشه‌سازى سلیمانمان کرد، به‌مه‌به‌ستى پيشكه‌شکردنى پیرۆزبایى یه‌كیتیه‌که‌مان به‌بۆنه‌ى هه‌لبژاردنى ژوورى بازرگانی و پیشه‌سازى سلیمانى له‌ ٢٠٢٢/٦/١٥ دا به‌پله‌ى یه‌که‌م له‌سه‌ر ئاستى ١٨ ژووره‌ باززرگانه‌كه‌ى عیراق. له‌به‌ر چالاكى و کاره‌ داھینه‌ران و به‌رچاوه‌کانیان له‌ بواری





بۆ شاری سنه ودوای ئه وهی پێشوازیه کی گهرمی کوردانهیان لیکرا:
 • کاتژمێر ٦:٠٠ ی ئیواره به شداریان کرد له کردنه وهی (پێشانگایه کی زانستی و تهکنه لوجیادا) که له لایهن ژووری بازرگانی و پیشه سازی شاری سنه وه ریکخرا بوو.
 • کاتژمێر ٧:٣٠ هه مان ئیواره به شداری کۆبونه وهیه کی فراوانیان کرد له گه ل نوینه رانی ژووری بازرگانی و پیشه سازی سنه دا له باره گای پارکی زانست و تهکنه لوجیادا.
 • ٣ شهممه ریکه وتی ٢٠٢٢/٧/٢٦
 ١. کاتژمێر ١٠:٠٠ سه ر له به یانی کۆبونه وهیه کی فراوانتر سازدرا له باره گای ژووری بازرگانی و



با اعضای اتاق بازرگانی ، صنایع و فعالان اقتصادی
کوبونوهده. شش لیژنه‌ی بازرگانی
له گه‌ل ئه بازرگانی سنه



به‌مه‌به‌ستی سوود وهر گرتن له توانا و شاره‌زایی ده‌ستی کاری کوردی و ئێرانی له هه‌ری‌می کوردستاندا. ٣. کاتژمێر ٦:٣٠ ئێواره، کۆبوونه‌وه‌یه‌کی زۆر فرووان سازدرا له‌گه‌ل ژماره‌یه‌کی زیاتری خاوه‌ن کار و سه‌رمایه‌دار و کۆمپانیا و کارگه‌ پیشه‌سازیه‌کاندا به‌مه‌به‌ستی گفتوگۆیه‌کی کراوه‌ له‌نیوان هه‌مواندا به‌مه‌به‌ستی دروستکردنی په‌یوه‌ندی و ئالوگۆری بیرورا بو‌ گه‌شه‌پێدانی که‌رتی ئابوری و بازرگانی و پیشه‌سازی و ئەندازیاری له‌نیوان هه‌ردو‌ولادا.



١. سه‌رله‌به‌یانیه‌که‌ی له کاتژمێر ٩:٠٠ به‌یانیه‌وه تا کاتژمێر ٢:٠٠ دوانیوه‌رۆ ئەندامانی ٤ شه‌ممه‌ رێکه‌وتی ٢٠٢٢/٧/٢٧



وه‌ف‌ده‌ که سه‌ردانی ژماره‌یه‌ک کارگه‌ی پیشه‌سازیان کرد له شیوه‌ی کارگه‌ی دروستکردنی (بۆری ئاوی پلاستیکی و شیلمان و بلۆکی سه‌رمستۆن و ...ه‌ت‌د.) به‌مه‌به‌ستی له‌نزیکه‌وه‌ بینینی توانا و گه‌شه‌ی بواری پیشه‌سازی له شاری سنه و کوردستاندا.

٢. سه‌ر له‌ئیواره‌ که‌شی و له‌ کاتژمی‌ر ٤:٠٠ دا سه‌ردانی کۆمپانیای ئه‌میراتی کرا بۆ دروستکردنی ته‌خته‌ی زه‌مینی بۆ رووپۆشکردنی زه‌مینی خانوو و قیلا و ئاپارتمان‌ه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی کوالیتی به‌رز.

٣. له‌ کاتژمی‌ر ٥:٠٠ ئیواره‌ کۆبونه‌وه‌یه‌کی فراوان ساز کرا له‌نیوان یه‌ کیتی نه‌ند‌ا‌ز‌ی‌ا‌ر‌ا‌نی کوردستان



و سازمانی نیزام موهندیسی شاری سنهدا و ژماره یه کی بهرچاوی ئه ندازیاران و خاوه ن کارگه و سه رمایه داره کان به شداریان تیا دا کرد. دوا ی به خیرهیانی وه فدی **یه کیتی ئه ندازیارانی کوردستان** له لایه ن سه ر په رشتیاری کۆبونه وه که وه ئه ندازیار ئاغای (**فۆادی که یخو سه ر هوی**) و باسکردنی ئه و بابته و خالانه ی که کۆبونه وه که ی له پیناودا سازکراوه و چۆنیتی هاوکاری و کاری پیکه وه یی هه ردوو ریکخراوی ئه ندازیاران ه وه بو خزمه تی زیاتری ئه ندازیاران. دواتر به ریز ئه ندازیار **عبدالمجید عبدالحمید** سه روکی **یه کیتی ئه ندازیارانی کوردستان**



دوا ی سوپاسگوزاری بو پیشوازی و میوانداریه گه رموگوره کانیا ن ، به هه مان شیوه جه ختی کرده وه له سه ر هاوکاری و هه مئا ههنگی جدی و گه رموگور له نیوان هه ردوولادا و بیشاندانی ئاماده گی بو هاوکاریکردن و واژو کردنی ریکه وتن و لیکتیگه یشتیکیش به و



• پێش کۆتایی هاتنی کۆبونه‌وه‌که، له‌لایه‌ن سه‌رۆکی **یه‌ کێتی ئەندازیاری کوردستانه‌وه** درعی یه‌ کێتیه‌ که پێشکه‌ش کرا به‌ سه‌رۆکی سازمانی نیزامی موه‌ندیسێ سنه‌ ئەندازیار **ئاغای گروهي**، له‌ گه‌ل پێشکه‌شکردنی چه‌ند ژماره‌یه‌کی گۆڤاری ئەندازیاراندا و به‌ڕێزیشیان زۆر سوپاسی **یه‌ کێتی ئەندازیاری کوردستان**یان کرد.



٤. هه‌ر له‌میانێ ئه‌و سه‌ردانه‌دا که ڕێکه‌وتی یه‌ که‌م سالیادی بریاری ڕێکخراوی یونسکۆی سه‌ر به‌ نه‌ته‌وه‌ یه‌ کگرتوه‌ کان له‌ ٢٠٢١/٧/٢٧ ده‌ کرد تایبته‌ به‌ ناساندنی ناوچه‌ی هه‌ورامان وه‌ ک جیگه‌یه‌کی که‌لتوری و فره‌هنگی دێرینی جیهان وه‌فدی هه‌ریمی کوردستان به‌شداریان کرد له‌ ئاهه‌نگی گه‌وره‌ که‌ به‌و مه‌به‌سته‌ ڕێکخراوو، که‌ گه‌وره‌ به‌رپرسیانی سنه‌ و ژماره‌یه‌کی زۆری هاوڵاتیان به‌شداریان تیا دا کردبوو له‌ خانه‌ و دارالمولکی ئه‌ماره‌تی ئه‌رده‌لانیه‌ کاندایه‌ که‌ مایه‌ی دلخۆشی و پێزانینی هه‌موان بوو. کاتیکیش که‌ زانرا وه‌فدی هه‌ریمی کوردستانیش

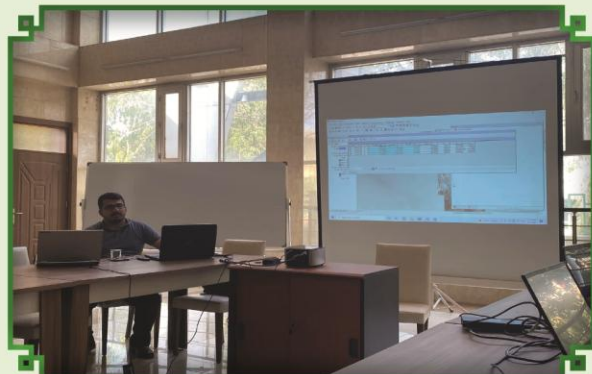


به‌شدارن له‌ ئاهه‌نگه‌که‌دا زۆر به‌ گه‌رمی پێشوازی و به‌خێرهاتن و مائاواشیان لێکردین.
• به‌م شیوه‌یه‌ له‌ ڕۆژی ٥ **شه‌مه‌** ڕێکه‌وتی ٢٠٢٢/٧/٢٨، کاری سه‌ردانه‌ فره‌میه‌ که‌ کۆتایی هات و هه‌روه‌ک چۆن به‌ گه‌رمیه‌وه‌ پێشوازیان لێکردین ئاوه‌اش به‌ گه‌رمی خواحافیزی و مائاویان لێکردین و به‌رییان کردینه‌وه‌ بو‌ خاکی خۆشه‌ویستی نیشتمان.

• له زنجيره‌ى كارو چالاكیه كانى **لقى سلیمانى په‌كیتى** **ئەندازىيارانى كوردستان** ، له ريكه‌وتی ٢٦ / ٦ / ٢٠٢٢ وه خولیکى دريژخایه‌ن به‌ناونیشانى (به‌كارهینانى تۆهل سته‌يشن له‌گه‌ل به‌رنامه‌ى 3D CIVIL) سازکراوه که له‌لایه‌ن مامۆستا و ئەندازىيار به‌رپز (شیرکۆ حسين حامد) وانه‌كان ده‌وتریته‌وه . جيگه‌ى ئاماژه‌يه خوله که له هۆلى **په‌كیتى** **ئەندازىيارانى كوردستان** وه‌فته‌ى ٢ رۆژ و بۆ زیاتر له ٢ **مانگ** ده‌خایه‌نی‌ت و ١٠ **ئەندازىيار** به‌شداریان تیا‌دا کردوه .



• له رۆژی ٢ شهممه ریکه‌وتی ٢٠٢٢/٨/١، نوینه‌رایه‌تی که‌لاری سه‌ربه‌لقی که‌رکوکی په‌کیتی نه‌ندازیارانی کوردستان، له زنجیره‌ی کارو چالاکیه‌کانیدا، هه‌ستا به سازدان و کردنه‌وه‌ی خولی GIS له بینای نوینه‌رایه‌تی که‌لاری په‌کیتی نه‌ندازیارانی کوردستان بۆ ژماره‌یه‌ک له نه‌ندازیارانی سنووری گه‌رمیان و جیگه‌ی باسه‌خوله‌که‌له‌لایه‌ن نه‌ندازیار (محمد رۆبیتنه) وه‌ده‌وتریته‌وه.



• له رۆژی شهممه ریکه‌وتی ٢٠٢٢/٩/٣ و کاتژمێر ١١ ی پیش نیوه‌رۆ له باره‌گای په‌کیتی نه‌ندازیارانی کوردستان له شاری سلیمانی، کۆبونه‌وه‌ی ژماره‌ (٨٠) ی ده‌سته‌ی ر‌اوێژکاری سازدرا، به‌ئاماده‌بوونی سه‌رۆک و جیگر و نه‌ندامانی کۆمیته‌ی بالا و سه‌رۆک و نه‌ندامی لقه‌کان و سه‌رنوسه‌ری گۆفاری نه‌ندازیاران و ژمیریاری په‌کیتیه‌که‌.



• سه‌ره‌تای کۆبونه‌وه که به‌ریژ سه‌رۆکی **یه‌کیتی ئەندازیارانی کوردستان** به‌خێرهاتنی ئاماده‌بوانی کرد و دواتر به‌رنامه‌ی کاری کۆبونه‌وه‌که‌ی بۆ ئاماده‌بوان روونکرده‌وه که بریتی بوو له‌م باب‌ه‌تانه‌ی لای خواره‌وه :

١. به‌شیوه‌یه‌کی وورد و گشتگیر باسی له‌ سه‌ردانی وه‌فدی **یه‌کیتی ئەندازیارانی کوردستان** کرد له‌ چوارچێوه‌ی وه‌فدیکی هاوبه‌شی **ژووری بازرگانی و پیشه‌سازی سلیمانی و یه‌کیتی هاورد و هه‌ناردە کارانی کوردستان و یه‌کیتی به‌لینه‌درانی کوردستان** بۆ شاری سنه له‌ کۆماری ئیسلامی ئێران له‌ رۆژانی ٢٥-٢٠٢٢/٧/٢٨. که سه‌ردانه‌که له‌سه‌ر داوه‌تی فه‌رمی ژووری بازرگانی سنه بوو . به‌ریژیان باسی له‌ کۆبونه‌وه و دانێشتن و سه‌ردانه‌کانی وه‌فده‌که کرد بۆ هه‌ریه‌که له‌ ژووری بازرگانی سنه و سازمانی نیزامی موهه‌ندیسی کوردستان و ژماره‌یه‌ک کارگه‌ی پیشه‌سازی و پێشانگای زانستی و...**هتد.** به‌شیوه‌یه‌کی گشتی سه‌ردانه‌که به‌ سه‌رکه‌وتوو له‌ قه‌له‌مدرا و ئاماده‌بوان ده‌ستخۆشیان له‌ ئەندامانی وه‌فده‌که کرد .

٢. له‌ خالێکی تر دا باس له‌ سه‌ردانی وه‌فدیکی **کۆمپانیای ئیرای ئێرانی** کرا بۆ لای **یه‌کیتی ئەندازیارانی کوردستان** به‌مه‌به‌ستی کردنه‌وه‌ی پێشانگایه‌کی نیوده‌وله‌تی له‌ پێشانگای تاسلوجه‌ی نیوده‌وله‌تی له‌ شاری سلیمانی تایبه‌ت به‌ که‌ره‌سه‌ی بیناسازی. داوايانکرد که **یه‌کیتی ئەندازیارانی کوردستان** و ه‌ک ریکخراویکی ئەندازیاری و زانستی و په‌یوه‌ست به‌ باب‌ه‌تی پێشانگا که‌وه به‌شداریه‌کی کاریگه‌ری هه‌بێت. هه‌ربۆیه له‌ کۆبونه‌وه‌که‌دا بریار درا که **یه‌کیتی ئەندازیارانی کوردستان** به‌شداریه‌کی بکات و بۆ ئەو مه‌به‌سته‌ش بریار درا که لیژنه‌یه‌ک پێک به‌یتریت بۆ ئاماده‌سازیکردن . که وابه‌ریاره پێشانگا که له ٢٧-٢٠٢٢/٩/٣٠ سازبکریت به‌ به‌شداریه‌کی زۆر له **کۆمپانیا ئێرانی و تورکی و کویتی و ئیماراتی و سوری و عێراق و هه‌ریمی کوردستان** .

٣. له‌لایه‌ن سه‌رنوسه‌ری **گۆفاری ئەندازیاران**یشه‌وه به‌شیوه‌یه‌کی فروانتر باس له‌ چۆنیتی خۆئاماده‌کردن کرا بۆ به‌شداریکردن له‌ پێشانگا که‌دا و رێوشوێن و پێداویستیه‌کانی بۆ ئاماده‌بوان روونکرده‌وه .



٤. له خالیکی تردا ، کۆبونه‌وه بریاریدا وه‌لامی نوسراویکی **سه‌ندیگای نه‌ندازیارانی کوردستان** بدریته‌وه .

٥. دواتر هه‌ریه‌که له لقه‌کان باسیان له کیشه و بابته‌ی هه‌نوکه‌یی و گرنگی لقه‌کانیان کرد و ئاماده‌بوایش تیچین و راوبوچونی خۆیان ده‌رباره‌یان خسته‌ روو .

٦. باس له داواکاریه‌کانی **نۆینه‌رایه‌تی هه‌له‌بجیه‌ی شه‌هیدی یه‌کیته‌ی نه‌ندازیارانی کوردستان** کرا. بریاردرا که **نۆینه‌رایه‌تی هه‌له‌بجیه‌ی شه‌هید** ده‌سه‌لاتی پیدریت که وه‌ک نۆینه‌ری **یه‌کیته‌ی نه‌ندازیارانی کوردستان** له‌سنوری پارێزگای هه‌له‌بجیه‌دا ئیشو‌کاره‌کانی خۆی نه‌نجام بدات .

٧. باس له جیگه‌ و باره‌گای **لقی هه‌ولێرش** کرا و بریاردرا لیژنه‌یه‌ک له کۆمیته‌ی بالا سه‌ردانی نه‌و لقه‌ بکه‌ن له شاری هه‌ولێر بۆ ئاگاداربوون له نزیکه‌وه‌ له پیداو‌یستی و داواکاریه‌کانیان .



٨. کۆبونه‌وه ره‌زامه‌ندی داله‌سه‌ر نه‌و گۆرانکاری و دووباره‌ریک‌خسته‌وه‌ی په‌یکه‌ری ریک‌خستنی **لقی که‌رکوکی یه‌کیته‌ی نه‌ندازیارانی کوردستان** نه‌نجامیدا‌بوون. بۆ باشر به‌ریوه‌چوونی ئیشو‌کاره‌کانیان .

٩. بریاردرا که به‌دواچوونیش بکریت بۆ مه‌سه‌له‌ی زه‌وی **یه‌کیته‌ی نه‌ندازیارانی کوردستان** که له ئیستادا چۆته‌ دادگا . که وابه‌ریاره له‌لایه‌ن **کۆمپانیای هیوا فاوه‌نده‌یشه‌وه** بینا‌یه‌ک دروست بکریت بۆ **یه‌کیته‌ی نه‌ندازیارانی کوردستان** . که ماوه‌ی چه‌ند سالیکه‌ دواکه‌وتوه .

• دواتر له‌لایه‌ن ژمیاری **یه‌کیته‌ی نه‌ندازیارانی کوردستان** وه‌ه‌و راپۆرتی درایی بۆ ٧ مانگی سالی ٢٠٢٢ خویندرا‌یه‌وه و له‌لایه‌ن ئاماده‌بوانی کۆبونه‌وه‌که‌وه په‌سه‌ند کرا .

• جیگه‌ی باسه‌ که ده‌سته‌ی راویژکاری به‌رزترین ئۆرگانه‌ و بالاترین ده‌سه‌لاتی هه‌یه‌ و هه‌ر ٣ مانگ جارێک کۆبونه‌وه‌ی ئاسایی خۆی گرێده‌دات ، کۆبونه‌وه‌که‌ش نزیکه‌ی ٢ کاتژمیاری خایاند و بریاریشدرا که کۆبونه‌وه‌ی داها‌توو له ریکه‌وتی ٢٠٢٢/١٢/٣ نه‌نجام بدریته‌ .



پیرۆزبایی



به‌بۆنه‌ی هاتنه‌وه‌ی جه‌ژنی قوربانی پیرۆز و

سه‌ری سالی کۆچی نوێی ١٤٤٤ وه

گهرمترین و جوانترین پیرۆزبایی ئاراسته‌ی سه‌رجه‌م ئه‌ندازیاران ئازیز ده‌که‌ین و

و هیوادارین که سه‌رجه‌م ئه‌ندازیاران هه‌رده‌م له‌ خوشی و

جه‌ژن و خوشگوزهرانی‌دا بن.

دوو‌باره پیرۆز بێت ...

گۆشاری ئه‌ندازیاران



كۆنكرېت

سېفاته كانى ، جۆره كانى ، پشكىنه كانى



ئەندازىبارى كىمىلوى شاردزا

نەوزاد عوسمان عبدالرحمن

nawzad_mohandis@yahoo.com

(بەشى سېھەم)



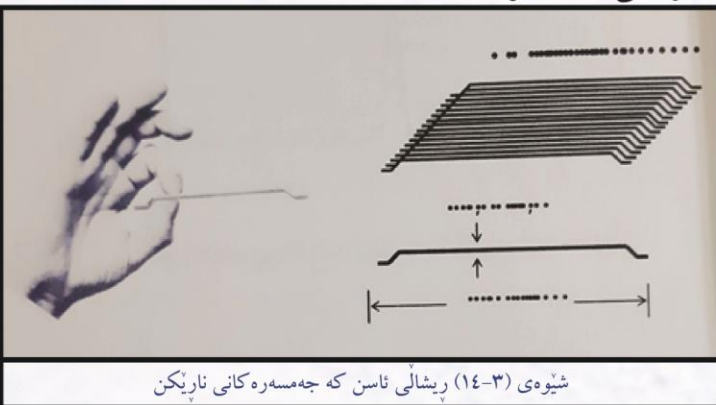
۶-۳ كۆنكرېت رېشالى Fiber Concrete :

كۆنكرېت كە دروستكراۋە لە چىمەنتو ۋە چەۋ و رېشالى نەردەۋامىش لەخۇدە گرېت كە دابەشبوۋە بەشپوۋە يەكى نارېك ۋە بەھەموو ئاراستە كاندا لەمىانەى بارستەى كۆنكرېتپوۋە و رېشالە كانىش دابەشەبن بۇ دوو جۆرى سەرەكى لە رووى جۆرەۋە :

- رېشالى ئاسنى كە برىتە لە پارچەى ئاسن بە درېزى ۸-۳ سم . و تىرەى ۰.۵-۰.۸ ملم ۋەك لە شپوۋەى (۱۴-۳) دا داىە .

- رېشالى دروستكراۋە ۋەك رېشالى پۆلى پړوپىلېن و پۆلىئەستەر و پۆلىئەپىلېن و ئەگرېلىر ك ۋەھمان شپوۋە

ۋەردە گرېت . كە رېشالى ئاسن ھەيەتى بەلام دروستكراۋە لە توخمى دروستكراۋ .



شپوۋەى (۱۴-۳) رېشالى ئاسن كە جەمسەرە كانى نارېكن

رېشالە كان توانايان ھەيە لەسەر چاككردى بەرگرى كۆنكرېت لە برىن و توند كردن و چەمانەۋە و بەر كەوتن و چوئەۋە كدا ھەروەھا كاردە كات لەسەر كەمكردەۋەى فراوانى درزە كان و گەرەنەۋەى دابەشبوۋە كەى ۋەك لە شپوۋەى (۱۵-۳) دا ديارە .

بەلام رېشالە كان بە پلەيەكى گەۋرە كاريگەرپان نپە لەسەر بەرگرى فشار . گرنگترىن ئەركى رېشالە كان برىتە لە زياد كردنى نرخی پپوۋەرە كانى توندوتۆلى بۇ كەرەسە كە بەشپوۋەيەكى زۆر گەۋرە . شپوۋەى (۱۶-۳) كېرڤى بار رووندە كاتەۋە لەگەل دروستتوبنى كۆنكرېتى رېشالى و تاچەند توندوتۆلى زياد دەكات Toughness لە كۆنكرېتى رېشالىدا .

ھەروەھا برىتە لە گۆرپىنى ميكانيكى شكاندن لە كۆنكرېتدا لە شكاندنكى پپوۋەنانى لەناكاۋ و مەترسىدارەۋە Dangerous Sudden Failure بۇ شكاندنكى ناپپوۋەنانى لەسەر خويى Ductile Failure . شپوۋەى (۱۷-۳) بەراۋردېك لەنيوان دوو جىسرى ھاوشپوۋە پيشاندەدات لە كۆنكرېتى شىشداردا (بەبى بال) يەككىيان بەبى رېشال ۋە ئوۋىترىان رېشالى تىاداىە . كاريگەرى گەۋرە و كاراى رېشالە كان دەرە كەۋىت دزى بەرگرى ھىزە كانى برىن و زيادبوني پپوۋەرە كانى توندوتۆلى Toughness . كۆنكرېتى رېشالە كان لەسەر ئاستىكى فراوان بە كاردىت ۋەك لە رېگاكانى فروكەخانە كان و دامەزراۋە سەربازىە كاندا لەگەل بنگەى مەكىنە كاندا . ھەروەك چۆن بە كاردىت لە بنمىچە تۆيكلىە كاندا و لەناۋچەى پەيوەندى نيوان جىسر و پاىە كان لە چوارچپوۋە كاندا .

۷-۳ کونکريټي فشاري خوږی Self-Comacting Concrete :

۷-۳-۱ پينا سه /

کونکريټي فشاري خوږی بريته له و کونکريټي که ناستيکي به رزي هه به له شلي و ټيکچوون **Deformability** هه روه ها به رگريه کي به رزيشي هه به دږي جيا بونه وهی ده نکوله یی **Stability** و ده توانريت به سه ر که و توويي ټيکريټ له جيگا تنگ و قهره بالغه کان به شيشي ناسن **Filling Capacity** نه وهش به یی يارمه تيداني هيچ هو کار يک يان ناميريکي پالنه ري دهره کي .

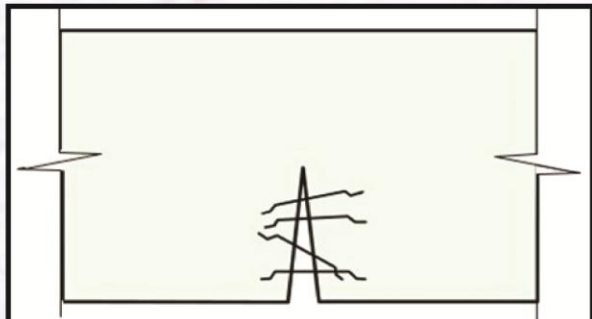
کونکريټي فشاري خوږی داده نريت به به ره مه می پيشکه وتني ته کنه لوجيا له بواري زياد کراوه کاني کونکريټدا به شيوه يه ک هه ري که له زياد کراوه کان بو چاک کړدني لينجي و که مکر دنه وهی ناي ټيکه له (پلاستيکيه به رزه کان) داده نريت به دوو توخمي سه ره کي پيوست بو به ره مه پيناني نه و کونکريټه . يابانيه کان به پيشه ننگي دروست کړدني نه و کونکريټه داده نرين به شيوه يه ک له ۱۰ ساله ی کو تايدا هه ستان به به کاره پيناني له دامه زراوه و به کاره پينانه هه مه جوړ و به سوو ده کاند ا. دواي نه وه نه و جوړه کونکريټه له زور يک له ولاتاني تروه کو تورکيا و نه مريکاش به ره مه هات. له ميسريش تازه به تازه ده سترکراوه به هه نديک تويزينه وه له زانکوی مه نسوره بو به ره مه پيناني کونکريټي فشاري خوږی به به کاره پيناني که ره سه ی ناوخو يی، هه روه ها تويزينه وه کراوه بو داوا کاريه کاني تايه ت به توانای کار پيکړدن، به هه مان شيوه تاقير کړدنه وه تايه ت و پيوسته کان بو نه و کونکريټه . و له نه نجامي نه و تاقير کړدنه وانه دا به شيوه يه کي گشتي دهر که وتوه که ده توانريت نه و جوړه کونکريټه ناماده بکريت به که ره سه ی ناوخو يی به ناستيکي زور باش و سه ر که و توو، سه ر چاوه ی ژماره ۲۸ له ليستي سه ر چاوه کاند ا تايه ت به به و بابه ته وه .

۷-۳-۲ سيفاته داوا کراوه کاني کونکريټي فشاري خوږی: يه که م: پله ی ټيکچوون و شلي High Deformability

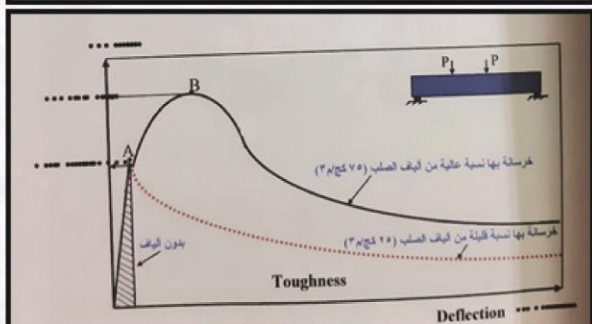
وه دی ديت به م شيوه يه ی لای خواره وه :

۱. زياد کړدني شلي هه ويره که- به به کاره پيناني پلاستيکيه به رزه کان يان به کاره پيناني ناي زياتر بو ټيکه له که.

هه روه ها ريشاله کان به کارديت له کونکريټه بزما ريه کاند ا و يه که کاني پيشتي کړدن و له توخمه کونکريټه کان که بهر هيږي برين و پياکيشان ده که ون . سه ره رای نه وهی ريشاله کان به رگري هيږي توند کړدن له چه مانه وه دا زياد ده کات به لام نه و زياده يه نايه ته نه ژمار کړدن و دواتريش کار يکي ژيرانه ناييت که ريشال به کار به نريت وه ک جيگروه وه يه کي گشتي يان جيگروه وه يه کي خه وشه کاني ناسني کونکريټي .



شيوه ی (۱۵-۳) رولي ريشاله کان له که مکر دنه وهی فراواني درزه کان و گپړانه وهی دابه شيونيان



شيوه ی (۱۶-۳) کيرفي بار و دروستوني کونکريټي ريشالي (چه ماوه یی)



شيوه ی (۱۷-۳) کار يگه ري ريشاله کارا کان له به رگري هيږي برين و زياد کړدني توندو تو ليدا

۲. که مکردنه وهی به ریه ککه و تنی ناو خویی له نیوان دهنکۆله کاندای - به که مکردنه وهی ریژهی چهوی گه وره له تیکه له که و / یان به کارهینانی ریژهی تۆزیکیی ووردی ریزه بند کراو .

دووهم: پلهی بهرگری بهرز بۆ جیابونه وهی دهنکۆله یه
Good Stability :

وهدی دیت وه ک لای خواره وه :

۱. که مکردنه وهی جیابونه وه له نیوان که ره سه رهقه کان له تیکه له که دا له ریگهی - که مکردنه وهی پیوانهی ههره گه وره بۆ چهو و / یان که مکردنه وهی ریژهی چهو و / یان به کارهینانی زیاد کراوه کانی چاککردنی لینجی و / یان که مکردنه وهی ریژهی ناوی تیکه له که .

۲. که مکردنه وهی لیچوونی (**ناوی زیاد**) بۆ که مترین ئاستی تواناو له ریگهی - به کارهینانی ریژهیه کی که می ئاو له تیکه له که دا و / یان به کارهینانی تۆزیکیی خاوهن رووبه ریکی گه وره ی روویی و / یان زیاد کردنی ریژهی زیاد کراوه کانی چاککردنی لینجی .

سیهم: توانایه کی بهرزی هه به بۆ تیکردن / دارشتن و پرکردنه وهی ناوچه تهنک یان قهره بالغه کان به شیشی ئاسن ئه وهش له ژیر کاریگه ری کیشه که یدا بهی روودانی گیران یان راوه ستانی کونکریته که Blockage .

وه دیدیت بهم شیوه یه ی لای خواره وه :

۱. دهییت بهرگریه کی بهرزی هه بیت بۆ جیابونه وهی دهنکۆله کان له میانه ی دارشتن و هاتنه خواره وهی کونکریته که له ریگهی - به کارهینانی زیاد کراوه کانی چاککردنی لینجی و / یان که مکردنه وهی ریژهی ناوی تیکه له که .

۲. ریکه و تن یان گونجاندن له نیوان پیوانهی به شه کان و ماوه ی نیوان خه وشه کان له لایه ک و پیوانهی چهوه گه وره کان و ریژه که ی له تیکه له که دا له لایه کی تره وه ئه وهش له ریگهی - که مکردنه وهی پیوانهی گه وره ترین چهو و / یان که مکردنه وهی ریژهی چهو له تیکه له که دا .

۳-۷-۳ سیفاته جیا که ره وه کانی کونکریتی فشاری خویی:
۱. ئاسان داده ریژریت له ناوچه تهنک و قهره بالغه کان به شیشی ئاسن .

۲. توانای هه به بهری گه وره دابرژریت له ماوه یه کی کورتدا .

۳. پیویستی به کریکاری که متر هه یه .

۴. جیابونه وهی دهنکۆله یی تیدا نیه .

۵. پیویستی به به کارهینانی له ره له کهر نیه له جیگهی کار کردندا که ده بیته هوی ئاسان دارشتن و زالبوون به سه ر ژاوه ژاوی دروستبوو به هوی له ره له کهره کانه وه .

۶. شیوه و سیمایه کی باشتی هه یه ههروه ها پیویستی به ریچکردنی روویی نیه دوا ی تیکردن .

۷. بوار نادات له جیگهی کار کردندا به زیاد کردنی ئاو بۆ تیکه له که به هوی شلیه که یه وه .

۸. زیاتر ته لار سازیتره له کونکریتی کلاسیکی .

۳-۷-۴ تاقیکردنه وه پیویسته کان و نامانج لیان :

جیگهی ئاماره پیکردنه تاییه ت به کونکریتی فشاری خویی بۆ وه دیهینانی داواکاری و سیفاته کانی کونکریتی تازه ئه و ا چانسی زیاتر بۆ ئه وه ئه گهر به راوورد بکری ت به داواکاری و سیفاته کانی کونکریتی ره قبوو چونکه لی ره دا قوناغی تازه یی داده نریت به ئه و په ری ئامانجی و یستراو و دواتریش تاقیکردنه وهی تاییه ت دۆزرانه وه بۆ پیوانهی سیفاته کانی قوناغی تازه یی له کونکریتی فشاری خویی و لای خواره وهش باسیکی کورت و خیرای هه ندیک له و تاقیکردنه وانه ده خه یه روو :

۱. تاقیکردنه وهی رویشتی سه ره به ستانه **Slump Flow** :

ئه وهش بۆ پیوانهی رویشتی سه ره به ستانه له حاله تی نه بونی ریگر له ریگهی کونکریته که دا ، لی ره دا ئامیری قوچه کی دابه زینی کلاسیکی به کار ده هی نریت که له به شی حه وه می ئه م کتیه دا باس ده کری ت ، و گرنگه که تیره ی رویشتن له سنوری **۶۰-۷۰ سم** داییت .

۲. تاقیکردنه وهی رویشتی کونکریت له هو په ردا

V-Funnel Test :

توانای کونکریت له سه ر گۆرینی ئاراسته که ی و بلاوونه وهی ده پیوریت له میانه ی ناوچه ی تهنکا به بی روودانی گیران یان وه ستان . بۆ ئه وهش ئامیری شیوه ی (**۳-۱۸**) به کار دیت به شیوه یه ک ماوه ی تی په ربوونی کونکریت به ته واته تی به هو په ره که دا ده پیوریت و ئه و ماوه یه ش ناییت له **۱۰ چرکه** زیاتر تی په ربکات .

۳. تاقیکردنه وهی توانا له سه ر دارشتن و پرکردن **Filling Capacity :**

ئه وهش به پیوانهی توانای کونکریت له سه ر دارشتن

و جوگه له کان و زور جاريش که به کارهينانی کونکريتي کلاسيکی سهخت دهيت له تيکردندا وه کوئوهی که دهويسريت چيني تهنک کونکريت بکريت يان نه ستوری جياواز يان گه يشتن به شويی کار کردن يان به کارهينانی به ستر و جسر قورس و گران بکه ویت .

هروه ها کونکريتي هاويژراو به کارديت له چاککردنه وهی کونکريتي دارماو له پرده به رزه کان و به نداوه کان و دامه زراوه کانی روو به رووی او هروه ها نه و بينايانهی که خسته کانين داخو راوه. هروه ها بو ناو پو شکردنی فرنه کانيش به هه موو جوړه کانيه وه به کاردين . دوو جوړی سهره کی هه به بو ريگای جيه جیکردنی تیکه له، شيوای تیکه لهی وشک و تیکه لهی تهر. له ريگای وشکدا چه و چيمه نتو و هندیک پیکهاتهی تر به که مجار تیکه له ده کرين به وشکی و به فشاری هه و پالده نرين له ريگای هاويژه ريکه وه دواتر اوای بو زياد ده کريت له لولهی هاويژه ره که دا و دواتر هه مويان پیکه وه ده هاويژرين بو سهر نه و رووی که دهويسريت کونکريت بکريت. به لام له ريگای تهر دا به که مجار هه موو پیکهاته کان له گهل او دايه و به جوانی تیکه له ده کرين (**جگه له خيرا که ره کانی رهقبون نه گهر هه بوو**) و هه مويان به فشاری هه و به کار دهينرين به هوای هاويژه ريکه وه بو سهر نه و رووی که دهويسريت کونکريت بکريت. له هه موو حاله تهر کاند دهيت نه و رووی که دهويسريت کونکريت بکريت ناماده بکريت بو سه لامه تی و دلبابون له باشی به کگرتنی له گهل پیکهاته کاند.

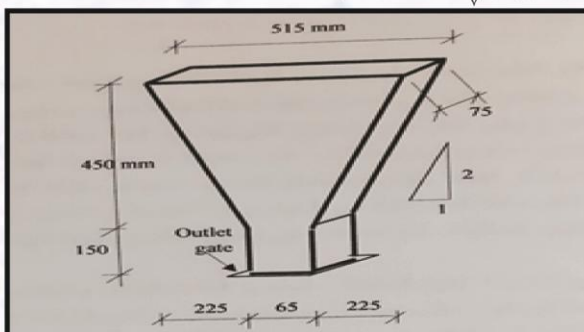
ده توانين بليين که سيفات و شيوازه کانی کونکريتي هاويژراو به زوری دهو ستیته سهر سيفاتی ناميره به کارهينراوه کان و توانا و شاره زایی کارپیکه ره کان و هروه ها له سهر دوخی کاتی تيکردنی کونکريته که .

تیکه لهی کونکريتي هاويژراو به وه جيا ده کريته وه که چيمه نتوی زياتری تيا دايه بو جیگرته وهی نه و ريژه بهی که به هه در ده چيت له کاتی گهرانه وهی له روه که وه. هروه ها چه وه که شی قه باره ی بچو که و و اباشتره که له **۱۲ ملم** زياتر نه ييت . هروه ها رهنه گه هندیک جوړی تايهت له زياد کراوه کان له خو بگريت (**جگه له دواخه ره کان Retarders**) بو چاککردنی هندیک سيفاتی ويسترو و به زوری کونکريتي هاويژراو

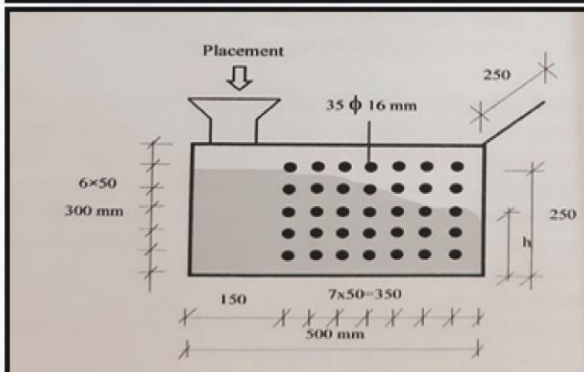
و رويشتن له بونی ناوچه به کی قهره بالغ به شيشی ناسن به بی روودانی وهستان يان گيرانی کونکريت. ليره شدا ناميريکی تايهت به کارديت وه که له شيوه (۱۹-۳) دا دياره به شيوه به کی ريژه سدهی بو کونکريت ده پيوري که سندوقه که پرده کات که پيوسته که متر ييت له **۸۰٪**.

۴. چاوديرکردنی دابه زين له سهر رووی کونکريت : Surface Settlement

بو پيوانه ی جیگري له کونکريته داوی تيکردن و هه تا روودانی رهقبون، پيوسته چه وه که به هه لواسراوی بمينيته وه له هه ويره که به بی روودانی دابه زين. ناميري پيوانه ی ميکانیکی به کارديت بو کوترولوکردنی جوله ی ريژه یی بو رووی کونکريته که .



شيوه (۱۸-۳) ناميري به کارهاتو له تاقیکردنه وهی رويشتنی کونکريت له هوپه ردا V-Funnel Teas



شيوه (۱۹-۳) ناميري به کارهاتو له تاقیکردنه وهی توانای تيکردن و پر کردن Filling Capacity Test

۳-۸ کونکريتي هاويژراو Shotcrete

بريتيه له کونکريتيک که به فشاری هه و ده هاويژريته له لوله ی هاويژه ريکه وه به خيرا به کی گه وره بو نه و رووی که دهويسريت دابو شريته به کونکريت. زور به ی جاران له کاری چاککردن و نوژه نکرده وه دا به کارديت **Repair** و ناو پو شکردنی تونيله کان **Tunnels** و ناو پو شی اوهر و

۳-۹ کونکریټی پۆلیمه‌ری Polymer- Concrete :

پۆلیمه‌ر یان ریشال بریتیه له ناویکی ئەندامی که پیکدیټ له زۆریک له گەردیلە ی هاوشیوه که کیشی گەردییان به‌رزە و یه‌ک گەردیلەش له‌م گەردیلانە پێی دەوتریت مۆنۆمەر .

به‌لام کونکریټی راتنجی (پیکه‌وه‌به‌سته‌ر) کونکریټیکی تایبه‌تیه و ده‌ستده‌که‌وت به‌مامه‌له‌ی کونکریټی ئاسایی به‌که‌ره‌سه‌ی پۆلیمه‌ر که کارده‌کات وه‌ک که‌ره‌سه‌ی پیکه‌وه‌لکان یان پرکه‌ره‌وه‌ی بۆشاییه‌کان له‌نیوان ده‌نکۆله‌ کانی چه‌ودا . که‌ره‌سه‌ی پۆلیمه‌ری به‌ نزیکه‌یی ۶٪ بو ۱۵٪ له‌ کیشی کونکریټه‌ که‌ بونی هه‌یه و له‌ نمونه‌ کانیشی پیکهاته پۆلیه‌سته‌ره‌کان Polyester و ئیپۆکسی Epoxy و تیچووی کونکریټی پۆلیمه‌ری ده‌گاته‌ نزیکه‌ی ۲-۳ هینده‌ی تیچووی کونکریټی ئاسایی و سیفاتە کانی بریتین له‌ :

- به‌رگری به‌رزی هه‌یه‌ بۆ کاریگه‌ره‌ ده‌ره‌کیه‌کان وه‌ک به‌رگری داخووران و تیپه‌ربونی ئاو و به‌رگری بۆ کبریته‌کانیش هه‌یه‌.
- به‌رگری به‌رزی گه‌وره‌ی هه‌یه‌ بۆ چوونه‌وه‌یه‌ک .
- به‌رگری به‌رزی هه‌یه‌ و ره‌نگه‌ بگاته ۱۲۰۰ کگم / سم .
- به‌رگری بۆ راکێشان و توندبوون هه‌یه‌ و ده‌گاته ۱۰۰ کگم / سم .

به‌گشتیش ۳ جوړی سه‌ره‌کی هه‌یه‌ له‌ کونکریټی که راتنجه‌کان (پیکه‌وه‌به‌سته‌ره‌کان) له‌خۆده‌گریت :

۱. کونکریټی پلاستیکی Plastic Concrete PC .
۲. کونکریټی پۆلیمه‌ری چیمه‌نتۆی PCC Polymer Cement Concrete .
۳. چیمه‌نتۆی پۆلیمه‌ر تیکراو Polymer Impregnated Concrete PIC .

۳-۹-۱ کونکریټی پلاستیکی Plastic Concrete PC :

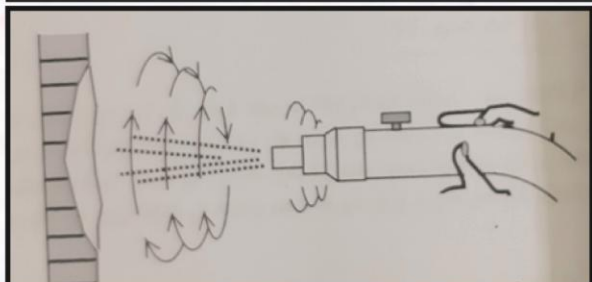
تایدا راتنجه‌کان (پیکه‌وه‌به‌سته‌ره‌کان) جیگه‌ی چیمه‌نتۆ ده‌گریته‌وه‌ وه‌ک که‌ره‌سه‌یه‌کی پیکه‌وه‌به‌سته‌ری گەردیلە کانی چه‌وه‌که‌واته‌ بریتیه‌ له‌ چه‌ویکی پیکه‌وه‌ لکاوه‌گه‌ل یه‌کترا به‌هۆی که‌ره‌سه‌یه‌کی به‌سته‌ر وه‌ک پۆلیمه‌ره‌کان . کونکریټی پلاستیکی سیفاتە میکانیکی به‌رزی هه‌یه‌ و ماوه‌ی چاره‌سه‌ر کردنی کورته‌ و چوونه‌وه‌یه‌کی زۆر بچوکیشی هه‌یه‌ و به‌رگریه‌کی

زیاد که‌راوه‌ خیرا که‌ره‌کان Accelerators له‌خۆده‌گریت ئەوه‌ش بۆ خیراتر کردنی کرداری ره‌قبونی کونکریټی هاویژراو . باشتر وایه‌ که‌ لوله‌ی هاویژه‌ره‌ که‌ سستونی ییت بۆ سه‌ر رووه‌ که‌ و لاری لوله‌ی هاویژه‌ره‌ که‌ له ۴۵ پله‌ زیاتر نه‌ییت ئەوه‌ش بۆ دلبایی له‌ دابه‌شبوونیکی ریک بۆ کونکریټه‌ که‌ و دوور که‌وته‌وه‌ له‌ گرمۆله‌بون و که‌وته‌ خواره‌وه‌ی کونکریټه‌ که‌ له‌سه‌ر رووه‌ که‌ که‌ ده‌یته‌هۆی دروستبونی روویه‌کی خوار و خێچ و شه‌پۆلاوی ناریک . هه‌روه‌ها واباشتره‌ که‌ ماوه‌ی نیوان لوله‌ی هاویژه‌ره‌ که‌ و رووه‌ که‌ له‌ سنوری ۰.۶-۱.۸ مه‌تر داییت . شیوه‌ی (۳-۲۰) و شیوه‌ی (۳-۲۱) به‌کارهێنانی کونکریټی هاویژراو و کۆنترۆلکردنی هاویشتن روونده‌کاته‌وه‌ .

که‌موکوری ئەم کونکریټه‌ ئەوه‌یه‌ رووبه‌رووی چوونه‌وه‌یه‌ک ده‌یته‌وه‌ به‌ پله‌یه‌کی به‌رز به‌هۆی زۆری بری ئاو تاییدا و زۆری بری چیمه‌نتۆ و نه‌بونی چه‌وی گه‌وره‌ . هه‌روه‌ها که‌موکۆریه‌کی تریشی بریتیه‌ له‌وه‌ی که‌ ره‌نگه‌ له‌گه‌ل رووه‌که‌دا به‌باشی پیکه‌وه‌ نه‌نوسیت . جا بۆ چاره‌سه‌ر کردنی چوونه‌وه‌یه‌ک ده‌کریت که‌ ریشال به‌کاربهێنیت له‌گه‌ل ئەو کونکریټه‌دا که‌ له‌ ئیستادا سه‌ر که‌وتنیکی گه‌وره‌ی به‌ده‌سته‌ی ناوه‌ .



شیوه‌ی (۳-۲۰) روونکردنه‌وه‌ی به‌کارهێنانی کونکریټی هاویژراو له‌یه‌کیک له‌ تونێله‌کاندا



جوله‌یه‌کی سورانه‌وه‌ی سووک له‌ لوله‌ی پالنان بۆ به‌ره‌می کونکریټ هه‌لدراوی باش
شیوه‌ی (۳-۲۱) رینگای هاویشتنی کونکریټ و کۆنترۆلکردنی لوله‌ی هاویژه‌ره‌ که‌ روونده‌کاته‌وه‌

دوو پاكتدايه ، يەككىيان مۆنمەر لەخۇدە گرېت و ئوئىرشىيان رەقكەرېك لەخۇدە گرېت كە پيويستە بۇ كارلېكى كىمياوى و تەواو كىردنى كىردارى پەلمەرە كىردن (يەكگرتى گەردىلە كان) و كىردارى پەلمەرە كىردنىش لە ميانى رەقبونى كۆنكرېتدا تەواو دەيىت .

دواتر تۆرېكى بەردەوام لە پۆلىمەرە كان دروست دەيىت كە زۆربەى بۆشايە كانى كۆنكرېتە كە پردە كاتەو . پيويستە بۇ ئەو ئاگادارىين كە كىردارى پەلمەرە كىردن دۇخى تېكەلكردن بۇ چىمەنتۇ دوا نەخات . لەگرتگرتىن و بەرلاوترىن مۆنمەرە بە كارهاوتە كان وە ك توخمىكى زىاد كراو بۇ كۆنكرېت برىتىن لە :

۱. فېنيل ئەسيتان ۲. ئەكرىلات ۳. فېنيل كلۇرايد
 ۴. ھەويرى بىتۇمىن ۵. مەتات ۶. ئىپوكسايىت
- جىگەى ئامازە پىكردنە كە زانا روسە كان گە يىشتونە تە بەرھەمەينانى كۆنكرېتى چىمەنتۆيى پۆلىمەرى كە سىفاتى بەرزى ھەيە ئەو ھەش بە تېكەلكردى فۇررىلى كھول Furfyl Alchool و ھايدروكلۇرىدى ئەپىلىن لە تېكەلەى كۆنكرېتدا كە لە ئەنجامدا كۆنكرېتېكى بەيى چوونەو ھەيە كە بەرگريە كى بەرزى ھەيە بۇ داخووران و بۆشايى كەمىشى تىادايە و بەرگري لەرىنەو ھەش دە كات دەستدە كەويىت .

بەشۆو ھەيە كى گشتى ئەو دەرئەنجامانەى وە دەستكەوتن لە ئەنجامى بە كارھىنانى مۆنمەرە كان وە ك زىاد كراوە كان بۇ كۆنكرېتى ئاسايى لە كاتى تېكەلكردن كاريگەريە كى كەم و ديارىكراوى دانا لەسەر سىفاتە مىكانىكىە كان ، لە كاتىكدا كاريگەريان ديارتربون لەسەر پەيكەر و تواناى كاريىكردن .

۳-۹-۳ كۆنكرېتى چىمەنتۆيى پۆلىمەر تېكراو PIC :

برىتە لە كۆنكرېتى چىمەنتۆيى رەقبو كە پىشتىر تېكراو و دواتر مۆنمەرى تېدە كرېت كە لىنجى كەمى ھەيە و دواتر كىردارى پەلمەرە كىردن تەواو دەيىت بۇ ئەو مۆنمەرەنە لە كاتىكدا لەناو كۆنكرېتە كەدايە و دابەشەدەيىت بۇ ۳ جۇر :

أ- كۆنكرېتېك كە بەتەواو ھەيە تېكراو :

بە كاردىت بۇ بەرگري دژى پلە بەرزە كانى گەرمايان لە كاتى بەر كەوتن بە ئاوى سووړ ، كە تيايدا كىردارى پەلمەرە كىردن چالاك دەيىت جا يا بەتېشكدانەو ھە

بەرزىشى ھەيە بۇ توخمە كىمياو ھەيە كان و سىفاتە كانى دەو ھەستىتە سەر جۇرى راتنجى بە كارهاوتو و پرەكەى لە تېكەلە كەدا و لەگرتگرتىن جۇرە بە كارهاوتە كان :

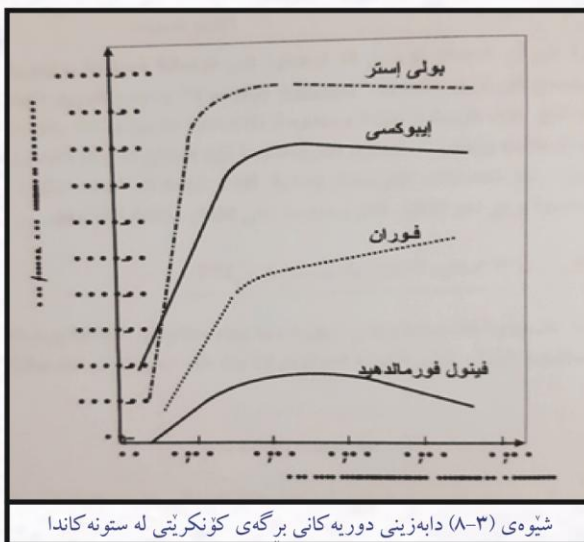
- ئىپوكسى - پۆلى ئەستەر - فېنول فۇرمالدىھاید - فۇرئورال ئەسيتون :

ئەم كۆنكرېتە بەرگريە كى ھەيە كە زىاترە بە ئاستىكى گەورە لە كۆنكرېتى چىمەنتۆيى و زىادبونە كەشى دەو ھەستىتە سەر جۇرى راتنجى بە كارهاوتو و پرەكەى لە تېكەلە كەدا . سەيرى شۆو ھەيە (۲۲-۳) بکە .

- گرتگرتىن بە كارھىنانە كانى كۆنكرېتى پلاستىكى :

۱. وەك چىنېك بە كاردىت لەسەر رووى پردو كارگە كان بۇ پاراستىيان و ھەرو ھەلە شۆو ھەيە خزمەتگوزارىە كان و قالدەرمە كان و كۆنكرېتى شىشدار و پىش ھىزىش .
۲. چاككردى كۆنكرېتە كان كە درزىان تېو ھەيە ئەنجامى گەرمى يان چوونەو ھەيە ك يان لەرىنەو ھەيە .
۳. پىكەو ھەلكانى كۆنكرېتى تازە و كۆن يان يەكە كانى پىشتىكردن .

۴. پىكەو ھەلكانى كۆنكرېت بەسەر كانزاكانەو ھەيە ك رىگەيە كى بەھىز كىردن و شىشدار كىردنى دەرە كى .



۳-۹-۲ . كۆنكرېتى پۆلىمەرى چىمەنتۆيى PCC : Polymer Cement Concrete

دروست دە كرېت لە تېكەلەيەك لە چىمەنتۆ و چەو و ئاويشى بۇ زىاد دە كرېت لەگەل راتنج . واتە كۆنكرېتېكى كلاسكىكە و تەنھا بەشېك لە ئاوە كە بە راتنج جىگەى گىراو ھەيە . راتنجى زىاد كراو لە

Radiation یان به گهرما **Thermal Method** و گرنګترین مؤنومره کانیش که به کار دین له م ریځایه دا بریتین له :

– مه ثیل میثا کریلات **Methyl Methacrylate**

– ستیرین **Styrene**

– کلورو ستیرین **Chloro Styrene**

تاقیرکړنه وه کان دهریان خستوه که کونکریتی ته و او ټپکړاو به مه ثیل میثا کریلات که به ریځایه تیشک په لمه وړه کړدن ده کړیت ته و او به رگری فشاری ده گاته نریکه ی ۳۰٪ له پله ی تیربوونی به پولیمه وړه کان که بره که ی ۶،۶٪ و نه نجامه کان به هه مان شیوه نه و یان دهر خستوه که و او زوربوون و چاککردنی هاوشیوه هه ن ب و هه ریه که له به رگری توندبون و پوانه ی نهرمی و به رگری به ستن و توندنه وه و به رگری دهره کی و چونه ناووه و به رگری کیمیاو یه کان .

ب – کونکریتی که م ټپکړاو :

نهم کونکریت دهر و سترکراوه و ه ک شیوازیک ب و ئاسانکردنی کرداری ټپکړدن (چونه ناووه) و که مکړدنه وه ی ټپچوه کان ئه مه ش ب و ده سته و تنی نه و به کاره یان نه ی که توندوتولی به لاوه زیاتر گرنګتره له هیز و گرنګترین که ره سه ی به کاره یان ویش له و ریځایه دا بریتیه له پولی نه سترین و میثیل میثا کریلات و سیفاتی کونکریتی به ره مه یش کاریگر ده بیټ به پله یه کی گه وړه به قولایی چونه ناووه ی پولیمه و دواتریش راده ی تیربوون لیی . به شیوه یه کی گشتی کونکریتی که م ټپکړاو نه نجامی کی زور به رز ددات نه گه رچیش به ریژه ییش که متر بیټ له کونکریتی ته و او ټپکړاو .

ج – کونکریتی ټپکړاو ی رووی :

وه ک کونکریتی که م ټپکړاو وایه نه گه رچی مؤنومره به کاره تاوه کان له م ریځایه دالینجی نزمیان هه یه و دواتریش زورتر به هه وادا ده چن و ټپکړایه کی هیواشیشیان هه یه له چونه ناووه ی کونکریتدا و نه و ریځایه ش له چونه ناووه و گونجاوه ب و پرده کانی ریځا خیرا کان .

به کاره یان نه کانی کونکریتی ټپکړاو به پولیمه

۱. کونکریتی ویسگه کانی پالاوتنی ئوی سویر (به رگری گهرما + به رگری توخمی کیمیاوی) .

۲. زه مینی پرده کان پش هیز .

۳. پایه کونکریتی کان ب و بنمیچی کانه کانی خه لوز .

۴. تونیل و دامه زراوه کانی ژیر ئاو .

۵. بنکه ی ماتور و دامه زراوه دهریایه کان و کونکریتی سوک .

۶. بزمازی ئاوهر و فشار .

۳-۱۰ کونکریتی سووک **Light Weight Concrete**

له گرنګترین که موکوریه کانی کونکریتی کلاسیکی (۲۲۰۰-۲۵۰۰ کگم/م^۳) یه وه ک توخمی کی بیناسازی به به راوورد له گهل ته خته و ئاسندا . نه و او کونکریتی کلاسیکی به کیش قورستره تاراده یه ک به شیوه یه ک ریژه ی کیشی خوئی ب و به شه کانی **Own Weight** به به راوورد له گهل قورساییه کاریگره کان ریژه یه کی به رزه له هه موو باریکدا .

له به رنه وه بیرکرایه وه له دروستکردنی کونکریتی کی سووک که کیشه که ی که متر بیټ له ۲۰۰۰ کگم/م^۳ و دواتر که کونکریتی بیناسازی دروستبکریټ که که یشه که ی ۱۴۰۰-۱۹۰۰ کگم/م^۳ بیټ . و به توانا شه وه به کار دیت وه ک دیواره ناو خوئی به کان به شیوه یه کی گشتی کونکریتی سووک بریتیه له و کونکریتی که کیشه که ی که متر بیټ له ۲۰۰۰ کگم/م^۳ . مه به ست له به کاره یانیشی بریتیه له که م کردنه وه ی کیشی دامه زراوه و دواتریش که مکړدنه وه ی خه رچی بناغه کان و هه ووه ها ب و دابرینی گهرمی و دهنکی .

جوړه کانی کونکریتی سووک

ده توانریت کیشی کونکریت دابه زینریت له ریځایه یه کیکی یان زیاتر له م ریځایانه ی لای خواره وه :

۱. دوزینه وه ی بوشاییه کان له نیوان دهنکو له کانی چه و

(کونکریتی کی به تال له که ره سه ی سووک **Finless Concrete**) .

۲. دوزینه وه ی بوشاییه کان له ناو چه ودا (کونکریتی کی که

چه و ی سوکی تیادا بیټ **Light Weight Aggregate Concrete**) .

۳. دوزینه وه ی بوشاییه کان له ناو هه ویری چیمه تنویدا

(کونکریتی کی هه وادار یان خانه یی **Cellular Concrete**) .

۳-۱۰-۱ کونکریتی به تال له که ره سه ی سووک **Finless Concrete** :

پیکدیت له چیمه تنو و چه و ی گه وړه به تنه ها و هه ندیک جاریش هه وای تیادا به کار دیت له ریځایه زیاد کردنی

له م جوړه دا بلقي هه او گازه کان دروسته بن له ناوهراسي کونکريته که دا کاتيک له قوناغي تازه ييدا دهيت و پيکها ته که به بوشايدار ده ميتي ته دواي ته وهی که کونکريته که رهق دهيت. دوو ريگا سه ره کيه که بو به ره مهيتاني ته م جوړه کونکريته برپتين له :

أ- به ره مهيتاني گازه کان له تيکه له که دا به کارليکي کيمياوي .

ب- زياد کردني که ره سهی که تيره يي بو تيکه له که .

له و توخمه باوانه ي که گازه کان دروسته که ن هار او ه ي نمره له توزي ته له منيوم يان توزي زينک (۰,۲٪ له کيشي چيمه نتو) به تيکه لکردني له گهل چيمه نتو دا بلقي هايدرو جيني دروست دهيت و بارسته که هه لده ثاوسيت و له کاتي ره قبونيدا و پيکها ته يه کي خانه يي دروست ده کات .

جيگه ي ثماژه پيکر دنه که په يوه نديه کي راسته وانه هه يه له نيوان کيشي کونکريت و بهر گريه که ي بو فشار .



۳-۱۱ کونکريتي قورس Heavy Weight Concrete :

تايه ته به پاراستني له تيشکي گهر ديله يي و ته تومي به شيويه ک کونکريته که ده گونجيت بو هه لمزيني

که ره سهی که تيره يي يان به به کارهيتاني ريزه بندي تايه ت له چه و . چه وي گه و ره ته کريت به چه و يان به ردی شکاو يان چه وي سووک بيت. پله به بندي چه و يش له نيوان ۱۰-۲۰ ملم و ريژه ي تيهر بو و له بيژنگي بچووک له ۵٪ تيهر ناکات. و ته م جوړه له کونکريت چريه که ي له نيوان ۳/۲ يان ۴/۳ ي چري کونکريتي کلاسيکيدايه که دروستکراوه له هه مان چه و. ته و جوړه ش پويستي به ديزاينيکي وورد هه يه و به تايه تيش ته وهی که ثاو له خوډه گريت .

۳-۱۰-۲ کونکريتي چه وي سووک Light Weight Aggregate Concrete :

کونکريتي چه وي کيش سووک بهر بلاوترين و زورترين به کارهيتراوه له جوړه کاني کونکريتي سووک دا به شيويه ک ده توانريت وه ک کونکريتي بيناسازي به کاريت . چه وي به کارهاتووش له کونکريتي بيناسازي سووک له زوربه ي کاتدا چه وي دروستکراوه. پيشه سازي چه و يش دده نريت به يه کيکيک له به شه کاني دروستکردني کونکريتي سووک و نمونه کاني کونکريتي سووک کيش برپتين له :

-قوري پله کراو (ليکا) - فيرموکليت - فوم (پوليسترين) شيويه (۲۳-۳) جوړه کاني چه وي کيش سووک روونده کاته وه .

-ته و سيفاتانه ي که پويسته له چه وي سووک دا هه بن :

۱. پويسته دهنکوله کاني چه و وه کيه ک بن له پيکها ته و سيفاتدا .

۲. پويسته دهنکوله کاني چه و کيشيکي جوړي نزميان هه بيت .

۳. پويسته دهنکوله کاني چه و بهر گريه کي گونجاويان هه بيت (هو کار يکي کار يگه ره سه ره بر گري کونکريت).

۴. پويسته دهنکوله کاني چه و تواناي پيکه وه لکاني هه بيت له گهل دهنکوله کاني چيمه نتو دا .

۵. پويسته دهنکوله کاني چه و بهر گريه کي باشي هه بيت بو هو کاره که ش و هه وايه کان .

۶. پويسته دهنکوله گه و ره کان زورترين ژماره ي بوشايي ناوخوايي بچو کي جيا له خوبگرن و لاني که م که مترين ژماره ي له بوشايه گه و ره جيا کان هه بيت .

۳-۱۰-۳ کونکريتي خانه يي Cellular Concrete :

۳-۱۲ کونکریټی بارسته یی Mass Concrete :

کونکریټیکه که بارسته یی گه وړه یی هه یه وه ک کونکریټی بنداوه کان و کوگا زه مینه کان یان ههر کونکریټیک به شیوه یه ک قه باره که ی هیڼده گه وړه بیت که پیوست بکات که ناماده سازی بکریټ بو دروستکردنی گهرمای بهرهمهاتوو له نه نجامی ټیکه لکردنی ناو به چیمه ننو و چیش رووده دات له چونه ویه ک و درزبردنی کونکریټه که له کونکریټی بارسته ییدا چه وی گه وړه به کاردیټ که پیوانه که ی ده گاته نریکه ی ۱۵سم . له بهرته ووی گهرمی کی بهرزه یه له کارلیکی چیمه ننو بویه پیوسته هندیک ناماده سازی وه برگیرټ له وانه :

- به کارهینانی چیمه ننو له جوړی گهرمی نرم Low Heat

- به کارهینانی ټیکه له یه کی هه ژاری که م چیمه ننو Lean

Mix

- جیگرته ووی ۱۰-۲۰٪ له چیمه ننو به توخمی پوزولانی وه ک که ف یان توی سلیکا یان خو له میشی فریو له هه وادا .

- به کارهینانی سه هولی وورد کراو له جیاتی به شیک له ناوی ټیکه له و نه و کرداروش پیی دوتریټ سارد کردنه ووی پیسه کی .

- بونی سورانه ووی گه وړه له ئاستی دیوار تنک له ناو بارسته کونکریټه که دا که پیایدا سورانه ووی ناوی سارد دهرات بو نرم کردنه ووی گهرما و ناوده بریټ به کرداری سارد کردنه ووی پاشکو .

- ټیکردن بو چینه که م بهرزه یه کان که نه و په پری ۱م بهرزیټ .

- دابرینی رووی بو کونکریټ له پولیسترین یان یورپان نه ووش به مبه بهستی ریکخستنی ټیکرای دابه زینی گهرما (نه ک دابه زینی گهرما) به شیوه یه ک جیاوازی کاری بهرهمهاتوو که م ده کات له دابه زینی خیرا بو پله ی گهرما له سهر رووی کونکریټه که و ناو ه شیدا .

سهرچاوه /

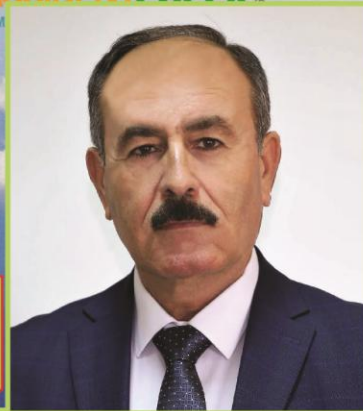
۱. کونکریټ: سیفاتہ کانی، جوړه کانی، پشکینه کانی، دانانی: ماموستا- د. محمود احمد امام، وهرگیرانی بو زمانی کوردی نه نندازیاری کیمیای شاره زا / نه وزاد عوسمان عبدالرحمن (نه وزادی موهه نندیس)، چاپخانه ی زانا / سلیمانی، ههریمی کوردستان- عیراق، ۲۰۲۱.

نه و تیشکانه له گهل کیشی یان چریه که یدا و دواتریش دیواره کان و زه مینه کان و بنمیچه کانش له کونکریټی قورس دهن . کونکریټی قورس دروسده کریټ له چه و له که ره سه ی قورس له خاوی ئاسن یان خاوی ره صاص . جیگه ی ناماژه پیکردنه که خاوی ئاسن کونکریټیک ده دات که کیشه که ی ۳۰۰۰-۴۰۰۰ کگم / م بیت ، پارچه ی ئاسن به کاردیټ وه ک چه و که چری کونکریټه که ی ده گاته ۵۶۰۰ کگم / م . ههروه ها ده توانریټ بهرهمه لاوه کیه بهرزه فره کان به کاربه نریټ وه ک لابه ری گورهره کانی ئوکسجین و ورده ئاسن بو بهرهمهینانی کونکریټی چری نریکه ی ۲۸۰۰ کگم / م . ههندیک جاریش چه و به کاردیټ له بهرردی سهربتین (سلیکاتی مه گنسیومی ناوی) به شیوه یه کی گشتی ده بیت چه وی کونکریټی قورس چری و پیکهاته یه کی وابدات که بو پاراستنی له تیشک ده ستبدات. چیمه ننوی پورتلاندی عادی به کاردیټ به لام باشتر وایه چیمه ننوی جوړی گهرمی نرم به کاریټ له حاله تی کونکریټی بارسته کیش قورسدا ههروه ک چون چیمه ننوی خیرا ره قبوو به کارنايهت. ههروه ها زیاد کراوه خیرا که ره کان و ههوا قه تیسکه ریش به کارنايهت به لام ده توانریټ پلاستیکه بهرزه کان و دواخه ره کان به کاریټ .

به ره چاو کردنی نه ووی که چه وی دروستبوو له پارچه ئاسن مه یلی هه میشه یی هه یه بو جیاونه وه له ټیکه له دا یان ټیکردنی به ریگای کلاسیکی نه ووا باشتر وایه که کونکریټی قورس پیس په یوه سترکردن Pre packed Concrete به کاریټ که به گونجاوترین داده نریټ بو نه و حاله ته .

کونکریټی پیس په یوه سترکردن له نه نجامی پالنانی ټیکه له // جه بله ی کونکریټ له میانه ی بو شایه کانی چه وی خاویټ و ریز کراو و باششیلراو و تیر ناو. کاتیک که جه بله که پالده نریټ بو ناو قالب یان عه ره بانه یه ک نه ووا هه رچی ناو و هه وای تیادایه لاده بریټ و بو شایه کان پر ده بنه وه به ووش کونکریټیک بهرهم دیټ که چریه که ی بهرزیټ و ریژه یه کی بهرزیش چه وی تیادا ده بیت. نه م کونکریټه به ئاسان ټیکردن له ههندیک ناوچه دا یان نه و دوخانه ی که ټیکردنی کونکریټی کلاسیکی سه خت ده بیت جیاده کریټه وه .

فهرههنگی پیناسهکانی ریکخراوی فرینی نیودمولهتی شارستانی



نندازیار / طاهر عبدالله قادر

بهشی یاندهیم

نوهندهی له توانادایه .
بی گومان زمان بوهر نه تهویه ک پایه یه کی گرنګ و بهیژه بو بوون و مانهوی شان به شانی هردوو پایه ی (میژوو و خاک) که بیسه لمینیت نه تهویه ک بوونی هیه له سهرووی زهوی وه ک ههر نه تهویه کی تر.
له م سهرده مهی ئیستادا که ته کنه لو جیا سهرای پای کایه کانی ژیانی مروقی گرتو تهوه ئه و که سانه که من که به های دانانی زمان و رهنوس و زاراهه سازیه کی یه ککرتووی زانستی به پیو یستیه کی ئه م چهرخه به گرنګ بزنان بو زمانی کوردی .
زمان به زادهی ژیانی کومهل دهوله مند دهییت به زاراهه و دهسته واژه و پیناسه کی سیی و ناوی که رهسته کان و سروشتی پیشکوتن له هه مان کاتدا فراوان بوونی زمان هاوشانه له گهل گه شه سندننی چالاکی پیشه سازی و بازرگانی و فهرهنگی و کومله لایه تی و کشتو کالی و پاریزگاری کردن و زیندو راگرتنی که لالتوری نه تهویه .
کومله لی کورده واری پتر کومله لگه یه کی کشتو کالییه و دهرفتی نه وهی نه بووه فریای خو سازدان و پیشکوتن بکه ویت له بواره کانی (بازرگانی و پیشه سازی) ،
نهمندهش بازرگانی کردووه که له ئامرازه سهره تاییه کان

• نندازیاری بهرین
• خوینهری بهرین

ناشکرایه فرو که وانی بواریکی فراوانه له بواره کانی ئیستای سهرده می کومله لگای مرو قاپه تی و گرنګی تایه تی هیه له نزیک کردنه وه و تیکهل بوونی کلتور و نه ریتی گهلان ههروه ها بو ته وای بواره کانی پیشکوتنی کومله لگا کاریگه ری خو ی هیه .
به نده وه ک دانه ری یه که م فهرهنگی پیناسه کانی ریکخراوی فرینی شارستانی ICAO و هه ست کردن به وهی که تا ئیستا ئه م بواره لای کومله لی کورده واری و نندازیاران و خوینهران بواریکی نوییه بویه به باشی ئه زانم که به (ههلقه) ههر جاره و چهند پیناسه یه ک بلا و بکه مه وه بو روشن کردنه وهی بیرى بهرین تان و ئاشنا بوون به و بواره نه وهندهی ئاسان ییت .
فهرهنگه که به سی زمانی ئینگلیزی و کوردی و عهره بی به باشم زانی وه ک چون خو ی چاپ کراوه به هه مان شیواز بلا و بکریته وه له م گو فاره تاقانه یه ی نندازیاراندا .
به هیوای سود وهر گرتن و به گه ورییه خو شتان بمان به خشن له ههر که م و کوریه کی زمانه وانی چونکه کاری وهر گیران پسپوری باشی ئه ویت و بندهش ههر

هاوتسا و وینه یان نه له زمانی کوردیدا جار بووه چهند رۆژیک بۆ مانای یه ک زاراو هه گه راوم تا بتوانم ته گهر وه ک خوی نه ییت شیوه یه ک له زاراو کان به کار بهینم که نزیك ییت له واتا کانه وه هه رچه نه ده ته گهر زاراو که له نگیش ییت به لام ناچار بووم به کاری بهینم .

وشه هه یه له هه ردوو زمانی (ئینگلیزی و عهره بی) دا که واتا کانیان له بهرده ستدایه به لام له زمانی کوردیدا ناتوانی ت وه کو زمانی (ئینگلیزی و عهره بی) واتا کان بدۆزینه وه .

هه ر بۆ نمونه له زمانی ئینگلیزیدا وشه کانی (Fulfill, Apply, perform) هه یه که هاو شیوه کانیان به زمانی عهره بی (تطبیق، اداء، تنفيذ یان آنجاری) به کار ده یێریت به لام له زمانی کوردیدا ته نها وشه یه ک هه یه ئه ویش وشه ی (جیه جی کردن یا کردن) هه وه و چهنده ها وشه ی وه ک ئه وانه که له م فهرهنگه دا پێویست بووه به کار بهینریت ، خۆ رهنکه لای هه ندی شاره زایانی زمان وشه ی تر یان وشه ی دارێژراو یا داتا شراو هه ییت یان له شیوه زاراو کانی زمانی کوردیدا وه ک (هه ورامی ، بادینی ، زازایی یان لوری) زاراو و وشه ی پرمانی تر هه بن بۆ هه ندی له و وشه و تیکست و دهسته واژانه به لام مه ودا ی زانیاریه کانی من هه ر ئه وه نه ده یه بۆیه چاوه روانی رێژنه ی وشه ی شاره زایانی ئه م بواره م تا بتوانم ئه م بواره فراوانتر بکه ن .

به وه هیوا یه ی توانییم که لێنیک له کتێبخانه ی کوردی پر بکه مه وه سه رچاوه یه ک بۆ خۆیند کارانی کۆلیژ و په یمانگه کانی ئاینده ی کوردستان بخه مه بهرده ست وه ک سه ره تیه کیش ئومیدم زۆره کهسانی به ئه زموون و شاره زایانی تر بتوانم ئه م بابه ته ده وه مند بکه ن و له کۆتاییدا هیوادارم له روه ی زمانه وانیه وه به خشریم له هه ر هه له و که موکو ریه ک یان له نگه یه ک که هه ییت . ئه م جوۆره کارانه ته گهر سه ره تاش ییت یان که میک کال و کرچیش ییت به لام گرنگ یه که م هه نگاوه بۆ ئاسۆیه ک رێچکه ی گرتوه ده گاته مه نزل وه کو (گۆران) ی شاعیریش ئه فهرموی :

هه ر کاروانی بۆ تیشکی خۆر بروانی

که م بن یا زۆر نه گهنه خۆر III

زیاتر هه چی به کار نه هیناوه بۆ جیه جی کردنی کاروباره بازار گانیه کان ته نه ات سه رمایه ی زۆری نه بووه تا وای لی ها تووه گهنم به تر ییان کردوه واته به ره مه خۆمالیه کانیان ئالو گۆر پیکردوه بۆ به ریکردنی کاروباری رۆژانه و بژیوی ژایان .

هه ر وه هاله بواری پشه سازیدا زیاتر ئامرازه سه ره تاییه کانی رستن و چنن و راو کردن و شه ر کردن و به رگری کردن و ده ربازبوون و خۆشاردنه وه یان به کار هیناوه ، له بواری کشتو کالیسدا ئامرازی کیلان و دورینه وه و کوتان و برین و شکانه وه یان دروست کردوه .

بۆیه ته گهر گوزهریک بکه ین به ناو و وشه و زاراو و دهسته واژه کان له زمانی کوردی دا زیاتر دهسته واژه و زاراو ی کشتو کالی و پیداو یستیه کانی ده بینن ، هه ر وه ها زاراو ی ئه ده بی به رخوردان و پیا هه لدان و ئه وین و خاک و غوربه ت و ئاواره یی و شین و شه پۆرو لاوانه وه زیاتر زالن به سه ر ئه وانی تر دا .

به کورتی زمانه که مان زۆر هه ژاره له زاراو ی پشه سازی و بازار گانی و ته کنه لوجیای سه رده مدا خۆ ته گهر که سیک بیه ویت وانه یه کی زاستی بلێته وه یان بابه تیککی زانستی به زمانی کوردی بنووسیته وه زۆر تهسته مه تووشی گهرو گرتیککی زۆر نه ییت له دۆزینه وه ی وشه و زاراو و دهسته واژه بۆ واتا و زانیاریه زانستییه کان به تاییه تی ئه و بواره زانستیانه ی که له میژووی ئه م میله ته ی ئیمه دا پاشخان یان نه و خاوه نی دروست کردن و ئه فراندن نه ییت وه ک (کۆمپیوتەر ، سوڤت ویر ، زانسته نوییه کانی بواری کیمیا و پزیشکی و فرین و فرو که وانی و فرو که) .

به نه وه ک به رپرسیاریتی میژووی له م بواره دا زۆرم هه ولدا تا له م سه ره تای چه رخی به کار هینانی فرو که خانه له میژووی میله ته که ماندا بتوانم ئه وه نه دی قه مچی زانیاریه کانم پر بکات و په ییه رم به واتای تیگه یشته کان وه ک سه ره تای میژوویه ک ئه م فهرهنگه ئاماده بکه م بۆ ته وای ئه و پیناسه و دهسته واژه و ناو و زاراوانه ی ریکخراوی فرینی شارستانی نیوده وله تی تا وه ک سه رچاوه یه ک له بهرده ست فیرخوازان و ئه و که سانه ی خولیای فیربوون و شاره زایان هه یه له بواری فرین و فرو که وانی ، تهسته مه توانییم ده قاوده ق ئه و مه بهسته بیکم که ئامانجم بووه چونکه زۆر به زه حمه ت توانیومه واتا کان نزیك بکه مه وه به تاییه تی بۆ ئه و بابه تانه ی که

الأمتعة :

الممتلكات الشخصية للركاب أو طاقم الطائرة المحمولة على متن الطائرة بالاتفاق مع الناقل الجوي .
(References : Annex 9, Doc 9957, Doc 1002)



320. Balked Landing :

A landing manoeuvre that is unexpectedly discontinued at any point below the obstacle clearance altitude / height (OCA / H).

دابه زيني هه له :

هه لسو كه وټيكه (مانور يكه) له دابه زيني فرو كه يه ك , دابه زينه كه بهرده وام نه يټ بټي نه وه ي چاوه پرواني بكرټ بو وه ستان له دابه زينه كه , دابه زينه كه دهست پټي بكات له هه ر خاليكدا كه نرمتر يټ له بهرزي / بلندي ريگه پيدراو بو خو پاراستن له بهر بهسته كان (ACA / H)

النزول الخاطيء :

مناوره نزول لا يتوقع التوقف عن الإستمرار بها في أي نقطة أوطأ من الإرتفاع / العلو المصرح به لتجنب العوائق (ACA / H)
References: Annex 14 Volume I, Doc 8168
Volume I



321. Balloon :-

A non - power - driven lighter - than - air aircraft .

Note:— For the purposes of this Annex, this definition applies to free balloons .

317. Background Check :

A check of a person's identity and previous experience , including where legally permissible, any criminal history, as part of the assessment of an individual's suitability to implement a security control and / or for unescorted access to a security restricted area.

ليكو لينه وه له زيانامه :

ليكو لينه وه ي پېنسه و شاره زايي پيشوخته ي كه سيك بو هه ر بابه ټيک كه ياسا ريگه ي پيده دات يان هه ر تاوانيك (نه گهر هه ي يټ) وه ك به شيك له كرده ي هه لسه نگاندي كه سه كه و دلنيايي له وه ي كه كه سه كه له رووي ناسايشه وه گونجاوه بو كار كردن يان گه يشتني نه و كه سه بو نه و ناوچانه ي كه له لايه ن ناسايشه وه ترسناكن .

التحقق من الهوية :

التحقق من هوية الشخص وخبرته السابقة بما في ذلك الأمور القانونية المسموح بها وأي تاريخ إجرامي كجزء من عمليات تقييم الأفراد والتأكد من ملائمتهم للقيام بالأعمال الأمنية أو للوصول الى المناطق المحضور الوصول اليها أمنيا.

(References : Annex 17)

318. Back Lobe :

A lobe of radiated energy to the rear of an antenna (180 in azimuth with respect to the main lobe).

گورمه ي تيشكي پشته وه :

ره ننگدانه وه ي وزه يه به لاي دواوه له نه نټينا كه وه . { ١٨٠ ° } به ناراسته ي سيړه (روو خسار) په يوه ند به پيدانه وه ي سه ره كي .

الحزمة الخلفية :

إنعكاسات الطاقة الى الجهة الخلفية من الهوائي (١٨٠ درجة بالإتجاه السمتي فيما يتعلق بالإنعكاس الرئيسي) .

(References : Doc 8071 Volume III)

319. Baggage :

Personal property of passengers or crew carried on an aircraft by agreement with the operator .

کالا کان / کوله کان (کدل و په له کان) :

که لو په لي تايه تي که سيټي ريوا و گه شتياران يان دهسته ي فرو که واني که بار کراون له سه ر فرو که که به ريکه و تن کراوه له گهل گويزه ره وه ي ناسماني .

323. Barostatic :

An atmospheric pressure, used in forecasting the weather and determining altitude, derived using a barometer.

فشار (پهستان)ی ههوا ی وهستاو :

فشاریکی ههوا یه به کارته هینریت له چوارچیه ی پیش بینیه کان به بارودوخی کهش و ههوا له گهل دیاریکردنی به رزی که به به کارهینانی بارومه تر (پهستان پیو) به دهست دیت .

الضغط الجوي الساكن :

ضغط جوي يستخدم في إطار التنبؤات بالأحوال الجوية وتحديد الارتفاع ويتم الحصول عليه باستخدام البارومتر .
(References : Doc 1002)

324. Barrette:

Three or more aeronautical ground lights closely spaced in a transverse line so that from a distance they appear as a short bar of light.

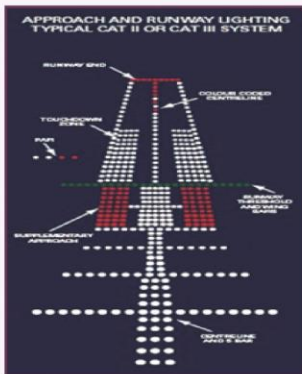
تۆر :

سێ دانه یان زیاتره له گلۆپی رووناکی فروکهوانی دانه نریت له سه هیلک له سه راری پانی نزیک له په ک بو ئه وه ی له دووریه که وه ببنریت له شیوه ی هیلکی کورتی رووناک کردنه وه .

المشبك :

ثلاثة أو أكثر من أضوية الطيران قريبة من بعضها موضوعة بخط عرضي ولذلك تبدو من مسافة معينة وكأنها خط قصير من الأضوية .

(References : Annex 14 Volume I)



325. Baseline Information :

Required information upon which to measure certain type of ADS events (altitude change event, air speed change event , ground speed change event, heading change event and track angle change event) ..

بالون :

ئامرازیکه له فروکه سوکتر به بی به کارهینانی وزه ئه فریریت (ههله دریت) .

تیبینی :- بو مه بهستی ئه م پاشکویه مه بهست له م پیناسه یه بالونی سه ره بهسته .

المنطاد :

وسيلة أخف من الطائرة تقاد دون استخدام الطاقة .

ملاحظة: - لأغراض هذا الملحق يقصد بهذا التعريف المنطاد الحر.
(References : Annex 1, Annex 7)



322. Bare Earth :

Surface of the Earth including bodies of water and permanent ice and snow, and excluding vegetation and man-made objects .

زهوی روتهن :

رووی زهوییه ک به ئاو و بهسته له ک و به فری هه مه یشه ییه وه به بی رووه ک و شته دروست کراوه کان .

الأرض العارية :

سطح الأرض بضمن ذلك المياه والجليد والثلج الدائم باستثناء النباتات والأجسام الصناعية .

(References : Annex 4, Annex 15, Doc 9881)



قبل مجموعة من المؤشرات في سنین معينة حيث قد تكون هذه الخصائص هي ذاتها الخصائص المخططة لخط الأساس (تتضمن تحسينات مخططة) أو خصائص خط الأساس المقاسة (معتمدة على بيانات تأريخية) أو خصائص خط الأساس ضمن المشروع (بدون تحسينات مخططة وأحيانا يشار لها على أنها سيناريو فاشل). إن خصائص خط الأساس ضمن المشروع يتوقع أن تستخدم عند تحليل الحاجة لإجراء تحسينات مخططة. (أنظر الفصل الثاني فقرة ٢,٤,٣) .
(References : Doc 9883)

327. Base Turn :

A turn executed by the aircraft during the initial approach between the end of the outbound track and the beginning of the intermediate or final approach track. The tracks are not reciprocal .

Note:- Base turns may be designated as being made either in level flight or while descending, according to the circumstances of each individual procedure .

خولانهوه / بادانهوه :

خولانهوهی فرو که که له قوناغی نزیکونهوهی سه ره تایدا له نیوان کوتایی ئاراسته ی دهرچون و سه ره تایی ئاراسته ی نزیک بونهوهی ناوه ند یان نزیک بونهوهی کوتایی ئه م دوو ئاراسته یه دوو ئاراسته ی پیچه وانه نین .

تیبینی : بادانهوه یان خولانهوه ده کریت بو فرینی ئاسویی یان بو دابه زین پیناسه بکریت ، به پیی ئه و بارو دوخه ی بادانهوه که ی تیا ئه نجام ئه دریت .

دوران القاعدة :

دوران تقوم به الطائرة أثناء مرحلة الإقتراب الأولي ، بين نهاية مسار الخروج وبداية مسار الإقتراب المتوسط أو الإقتراب النهائي وهما مساران غير عكسين .

ملاحظة:- يمكن وصف دورانات القاعدة بأنها للطيران المستوي أو للنزول ، طبقا للظرف الذي ينفذ فيه كل دوران .

References: Annex 11, Doc 4444, Doc 8168
Volume I and Volume II

328. Basic Element :

The lowest level object identified within a specific function .

ره گه زی بنه ره تی :

نزمترین ئاستی ره گه زی که دیاری کراوه له نیو ئه رکیکی دیاریکراودا .

زانیاریه کانی هیلی بنه ره ت :

ئهو زانیاریه پیوستیانه یه که بو مه زنده کردنی جوړی رووداوه کانی بیننگیری خو به خو (ADS) پشتی پی ئه به ستریت (رووداوی په یوه ست به گوړینی به زرزی یان گوړینی خیرایی زه مینی یان گوړینی ئاراسته یان گوړینی گو شه ی ئاراسته) .

معلومات خط الأساس :

المعلومات المطلوبة التي يمكن الإعتماد عليها لقياس نوع أحداث الإستطلاع التابع للتلقائي (ADS) (الحدث المتعلق بتغيير الارتفاع أو تغيير السرعة الأرضية أو تغيير الإتجاه أو تغيير زاوية المسار) .

(References : Doc 9694)

326. Baseline Performance :

The term baseline performance refers to the performance, as described by a collection of defined indicators, in a given set of years. This performance may be the planned baseline performance (incorporating planned improvements) , the measured baseline performance (based on historical data) or a projected baseline performance (without planned improvements, sometimes referred to as a “do-nothing” scenario). The projected baseline performance is expected to be used when analysing the need for planned improvements . (Chapter 2, 2.4.3 refers) .

ره وشه کانی هیلی بنه ره ت :

ئاماره یه بو ئه و ره وشانه ی که له لایه ن کومه لیک له نیشاندهره وه له چهند سالیکی دیاری کراودا باس کراوه که ره نگ بیت ئه و ره وشانه خو یان نه خشه بن بو هیلی بنه ره تی (تییدا چاکسازی نه خشه سازی هه یه) یان بو ره وشه ی هیلی بنه ره تی پوراو (پشت به ستن به زانیاریه میژویه کان) یان بو ره وشه ی هیلی بنه ره تی له پرۆزه که دا (بی پلان ریژی چاکسازی و زورجار ئاماره ی پی ئه دریت که سیناریوییه کی شکست خواردوه) ، وا چاوه روان ئه کریت ره وشه کانی هیلی بنه ره تی له پرۆزه که دا بو شیکردنه وه له چاکسازی نه خشه بو کیشارو به کاربه یتریت (سه یری فه سلی دوو بر گه ی ٢,٤,٣ بکه) .

خصائص خط الأساس :

يشير مصطلح خصائص خط الأساس الى الخصائص الموصوفة من

العنصر الأساسي :

العنصر الأقل مستوى المحدد ضمن وظيفة معينة .

(References : Doc 9906 Volume 3)

329. Basic Parameter :

Reference parameter or constant defined in the applicable criteria for procedure design calculations .

رایه لّی بنه رتی :

رایه لّی (سه ره داوی) ره چه له ک یان جیگیر ، که له پیوانه ی جیه جیکراودا دیاری کراوه له سهر دیزاینکردنی ریکاره کان .

البارامتر الأساسي :

بارامتر مرجعي أو ثابت محدد في المعيار المطبق على حسابات تصميم الإجراءات .

(References : Doc 9906 Volume 3)

330. Basic Training :

Fundamental knowledge and skills appropriate to the discipline to be pursued in the **ATS** environment .

راهینانی بنه رتی :

فیرببون و شاره زاییه سه ره کیه کانی په یوه نندیدار به پابه ندبون و چوست کردن (دابین کردن) ، نهو راهینانه پیویسته په یوه بکریّت بکریّت له بواری (ژینگه ی) کارکردنی خزمهت گوزارییه هه واییه کان .

التدريب الأساسي :

المعارف والمهارات الرئيسية المتعلقة بالالتزام والانضباط الذي يجب أن يتابع في بيئة عمل خدمات الحركة الجوية .

(References : Doc 7192 Part E-2)

331. BDS Comm-B Data Selector :

The 8-bit BDS code determines the transponder register whose contents are to be transferred in the **MB** field of a **Comm-B** reply. It is expressed in two groups of 4 bits each, **BDS1** (most significant 4 bits) and **BDS2** (least significant 4 bits) .

سیستمی هه لّباردنی زانیارییه کانی **BDS Comm - B** :

هه شت پرووچ (پارچه ی بچوک) له نیشانه ی **BDS** که توماری سیستمی وه لّامدر دیاری نه کات ، نهو وه لّامدره ی که پیکهاته کانی له به شی (**MB**) ده گۆردریته وه به وه لّامی **Comm - B** و به دوو کومه لّ

ئاماژه ی پی نه دریت نه وانیش **BDS 1** (که چوار پارچه ی گرننگ) و (**BDS 2**) چوار پارچه به گرننگی که متر .

منظومة إختيار بيانات B - BDS Comm :

ثمانية قطع من رمز ال **BDS** التي تحدد سجل منظومة المجيب الذي محتوياته ستحول في حقل (**MB**) الخاص بإجابة **Comm B** - ويتم التعبير عنه بمجموعتين هما **BDS 1** (أربعة قطع ذات أهمية) و **BDS 2** (أربعة قطع أقل أهمية) .
(References : Doc 9688, Doc 9871)

332. Beam :

A collection of rays that may be parallel, divergent or convergent .

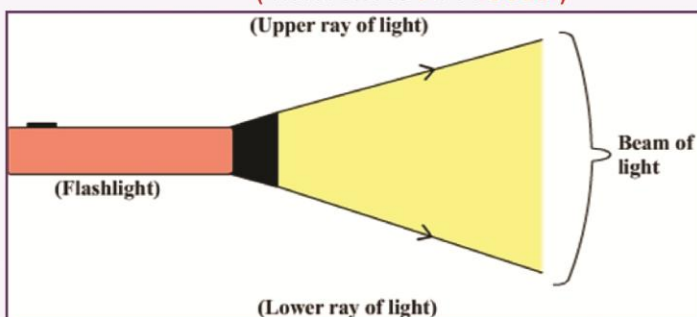
گوژمه ی تیشک / بۆرییه تیشک :

کۆمه لّیک له تیشکه ، ته ربین یان په رش و بلاون یان به رامبه به یه کن .

شعاع :

مجموعة من الأشعة التي قد تكون متوازية أو متناثرة أو متقابلة.

(References : Doc 9815)



333. Beam Diameter :

For the purpose of this manual, the beam diameter is the radial distance across the centre of a laser beam where the irradiance is $1/e$ times the centrebeam irradiance (or radiant exposure for a pulsed laser) .

تیره ی گوژمه تیشک :

بۆ ئهم مه به سته ی له م به لگه یه دا پیویسته (ئهم رییه ره) ، تیره ی گوژمه تیشک نهو نیوه تیره یه که به چه قی تیشکی لّیزه رتدا تی ده په ریت ، تیشکاندنه که نه کاته $1/e$ جار تیشکی تیشکاندنی ناوه ند (یان به رکه وتنی تیشکی له کاتی لّیزه ری تره یی) .

قطر الشعاع :

لأغراض هذا الدليل ، قطر الشعاع هو المسافة نصف القطرية

دارووتان ، له ناراسته ي لير سينه وهدا به شيك له وزه ي ترپه ي $P2$ په خش نه كړي ته له بواړي ($P1 - P3$) بو بهر ز كړنه وه ي بواړي كوټرول كړدن ، ده توانري ته خاله گواستراوه كان بهر ز بكري ته وه به بري ($9dB$) نه مه ش ده بيته هو ي كه م كړنه وه ي پاني تيشكه كه ، له ناراسته ي وه لام دانه وهدا كو مه ليكي جياواز له وهر گيراوه كان به كارد هينري ته بو بهر او رد كړدن سگناله وهر گيراوه كان ، بو يه دريژي نه خشه ي وه لامه كان هه مواري ده كړي ته ريگه ي گه وړه كړنه وه .

شده او وضوح الشعاع :

تقنية تستخدم في هوائي LVA لتقليل طول خارطة إجابات الرادار الباحث الثانوي حيث أن تقليل طول الخارطة ضروري لتحسين القدرات التصميمية لنظام الإنترزاغ. في مسار الإستجواب يتم بث جزء من طاقة نبضة $P2$ من خلال مجال ($P1 - P3$) لرفع قمر مجال السيطرة. إن النقاط المتنقلة يمكن رفعها بمقدار $9dB$ مما يؤدي الى تقليل عرض الشعاع. في مسار الإجابة يتم استخدام مجموعة مختلفة من الأخذات لمقارنة الإشارات المستلمة حيث يتم تعديل طول خارطة الإجابات من خلال المضخم .

(References : Doc 9684)

336. Beam Waist :

The minimum dimension of a cross section of the beam .

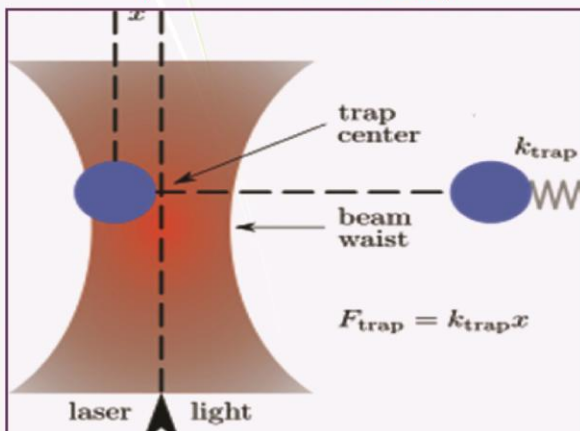
قهدي گوژمه تيشك :

كه مترين نه ستوري (باريكترين) بر گه په كي پانيه له تيشكه كه .

وسط الشعاع :

أدنى بعد لقطاع عرضي من الشعاع .

(References : Doc 9815)



عبر مركز شعاع الليزر حيث يبلغ الإشعاع $e/1$ مرة اشعاع الشعاع الأوسط (أو التعرض الاشعاعي في حالة الليزر النبضي).

(References : Doc 9815)

334. Beam Sharpening :

A technique applied to the monopulse antenna to decrease the plot runlength of SSR replies. The reduced runlength is required to improve the resolution capabilities of the extraction system .

چري (بهيزي) يان رووني تيشك :

ته كنكيكه له نه نتيڼاي تاك ترپه دا به كار نه هينري ته بو كه م كړنه وه ي دريژي نه خشه ي وه لامه کاني راداري گهراني لاوه كي ، كه م كړنه وه ي دريژي نه خشه پيوسته بو باش كړدن ي توانا ديزاين كراوه كان بو سيستم ي لپچرين (دارووتان) .

شده او وضوح الشعاع :

تقنية تستخدم في هوائي النبضة الأحادية لتقليل طول خارطة إجابات الرادار الباحث الثانوي حيث أن تقليل طول الخارطة ضروري لتحسين القدرات التصميمية لنظام الإنترزاغ .

(References : Doc 8071 Volume III)

335. Beam Sharpening :

A technique applied to the LVA antenna to decrease the runlength of SSR replies. The reduced runlength is required to improve the resolution capabilities of the extraction system. On the interrogation path , a part of the power of the $P2$ pulse is transmitted through the interrogate ($P1 - P3$) pattern to raise the peaks of the control pattern . The crossover points may be raised by about $9dB$ thus reducing the effective beamwidth. On the reply path, the sum and difference receivers are used to compare the incoming signal. The plot runlength will be adjusted by tuning the amplifier .

بهيزي يان رووني تيشك :

ته كنكيكه له نه نتيڼاي LVA به كار نه هينري ته بو كور تكدنه وه ي دريژي نه خشه ي راداري گهراني لاوه كي چونكه كور تكدنه وه ي دريژي نه خشه پيوسته بو باشر كړدن ي توانا ديزاين كراوه كان بو سيستم ي

(References : Annex 5)

دانانی بنه ما کانی به راورد/ به راورد کاری :

کرده یه که پیویست ده کات یان به به راورد کاری ماوه
ماوه له نیو ریکخراویکدا (دانانی پیوه ری ره چله کی
ناوخری) یان به راوردی کارکردن له نیوان دوو
دهسته یان زیاتر (دانانی پیوه ری ره چله کی دهره کی)
به مه بهستی نه نجامدانی ش چاکسازی .

(References : Doc 9161, Doc 9562)

وضع أسس المقارنة :

عملية تقتضي إما إجراء مقارنات بين الفينة والأخرى داخل منظمة
واحدة (وضع المعايير المرجعية الداخلية) وإما مقارنة الأداء بين
هيئتين أو أكثر (وضع المعايير المرجعية الخارجية) بهدف إدخال
تحسينات .

(References : Doc 9161)

340. Benefit :

Reduced cost to the user (to the ATM community as a whole) in the form of a saving
in time and / or fuel ; increased revenue; and /
or an improvement to safety .

سود :

کهم کردنه وهی تیچوی به کارهینه کان (بو سیکت ره کان
یان کومه لی به ریوه بردنی جموجولی هه وایی)
به شیوه یه ک کات (فراهه م بکات) به ده ست بهییت /
یان سوتهمه نی کهم بکاته وه و / یان داهات زیاد بکات /
یان کرده کانی سه لامه تی باشر بکات .

المنفعة :

تقليل التكاليف المستخدمین (مجتمع إدارة الحركة الجوية) بشكل
توفير الوقت / أو الوقود و/زيادة الدخل و/ أو تحسين عمليات
السلامة .

(References : Doc 9882)

341. Best Practices :

Practices that, over time, have proven
cost - effective , efficient and successful in
bringing quality products and services to the
marketplace .

باشترین رهفتار/ به کارهینان :

ئهو کردانه ی که به تیپه ربوونی کات سوده کانی
(پاساوه کانی) چه سپاوه له لایه نی تیچوون و لیها توپی و
سه رکه وتنی به ناردنی به رههم و خزمه تگوزاری باش بو
بازار .

337. Beamwidth :

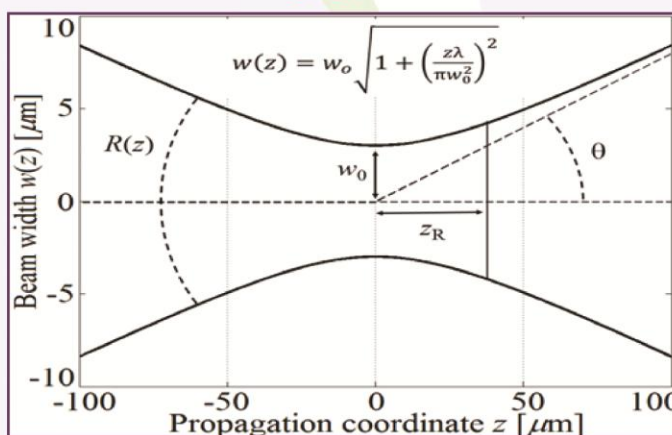
An angle subtended (either in azimuth or elevation) at the half - power points (3 db below maximum) of the main beam of an antenna.

پانی گوژمه تیشک :

چهند گوژمه یه که (یان له سیروه یان له ئاسته وه) دریز
ئه بیته وه له ناوه راستی خالی وزه که وه (3 db که متر
له بهرترین ئاست) تاییه ت به تیشکی سه ره کی ئه نئینا که .
عرض الشعاع :

زوايا تمتد (أما في السمـت أو في المنسوب) في منتصف نقاط
الطاقة (3 db أقل من الحد الأعلى) الخاصة بالشعاع الرئيسي
للهوائي .

References : Doc 8071 Volume III, Doc 9684,
Doc 9924



338. Becquerel (Bq) :

The activity of a radionuclide having one
spontaneous nuclear transition per second .

گه یاندنی تیشکی ناوی :

چالاکی radionuclide که توانای گواسته وهی ناوه کی
خوبه خوی هه یه یه ک دانه له یه ک چر که دا .

: Becquerel (Bq)

نشاط ال radionuclide الذي له قدرة على إنتقال نووي تلقائي
واحد في الثانية .

339. Benchmarking :

The process of either making comparisons
over time within a single organization
(internal benchmarking) or of comparing the
performance of two or more organizations
(external benchmarking) in order to make
improvements .

أفضل الممارسات :

الممارسات التي أثبتت عبر الزمن جدواها من حيث التكلفة وكفاءتها ونجاحها في تزويد السوق بمنتجات وخدمات عالية الجودة .

(References : Doc 9161 , Doc 9562)

342. Bit Error Rate (BER) :

The number of bit errors in a sample divided by the total number of bits in the sample, generally averaged over many such samples .

ټيکرای هله بچوکه کان :

ژماره ی هله بچوکه کان له مشتیک یان له نمونه یه ک دابهش بکړیت به سهر کوی هله کاند له نمونه که دا یان له مشته که دا ، به شیوه یه کی گشتی به واتای ټيکرای ژماره یه ک نمونه یان مشت .

معدل الأخطاء الصغيرة :

عدد الأخطاء الصغيرة في عينة أو في نموذج ما مقسمة على مجموع الأخطاء في العينة أو النموذج وبشكل عام معدل عدة عينات أو نماذج .

(References : Annex 10 Volume III, Doc 9880 Part III)

343. Blind Transmission :

A transmission from one station to another station in circumstances where two - way communication cannot be established but where it is believed that the called station is able to receive the transmission .

په یوه نډی (ناردنی) کویرانه :

ناردنیک له ویستگه یه که وه بو ویستگه یه کی تر له بارودوخیکدا که نه توانریت په یوه نډی دووسره جبهه جی بکړیت ، واهه زنده بکړیت که ویستگه ی بانگکراو توانای وه رگرتی هه یه .

الإرسال الأعمى :

إرسال من محطة ما الى محطة أخرى في ظروف لا يمكن فيها إجراء اتصال في الإتجاهين ، و يكون من المعتقد أن المحطة المنادى عليها قادرة على الإستقبال .

(References : Annex 10 Volume II, Doc 4444, Doc 9432)

344. Blip:

A presentation on an analogue radar display of the received signal from a target.

چریسکه / بریسکه :

دهر خستنی خالیک له سهر په رده ی رادار ثاماره یه بو وه رگرتی نیشانه یه ک له ثامانه که .

الوضعة :

إظهار علامة على شاشة الرادار تبين الإشارة المستلمة من الهدف .
(References : Doc 8071 Volume III)

345. Blip – to – Scan Ratio :

An approximation of detection probability (PD) (i.e. for a given observation time, the number of blips actually detected for a selected aircraft divided by the number of radar scans) .

بریسکه - بو - ټيکرای روویوی :

بو روودانی پشکینه مه زنده کراوه کان (PD) (نمونه - له کاتیک دیار کراودا ژماره ی بریسکه راسته قینه - بپراوه کانی فرو که یه کی دیاریکراو دابهش بکړیت به سهر ژماره ی خولانه وه ی نه نیتنای راداردا) .

ومضة - إلى - معدل المسح :

إحتمالات الكشف التقديرية (PD) (كمثال على ذلك : في وقت معين إن عدد الومضات الحقيقية المكتشفة لطائرة معينة مقسومة على عدد دورات هوائي الرادار) .

(References : Doc 8071 Volume III)

346. Bond :

Documentary promise to repay long - term borrowed money with interest at a definite or determinable future date .

به ند :

چه کیک که به لینه نامه یه کی تیدایت بو پیدانی بریک پاره ی (قهرز کراو) بو ماوه یه کی دریزخایه نی دیاریکراو به سووده وه ، یان ماوه یه ک که له دوایدا دیاری بکړیت .

السند :

صك ينطوي على تعهد بدفع أموال مقترضة لأجل طويل مع الفائدة وذلك في تاريخ محدد أو يمكن تحديده مستقبلا .

(References : Doc 9161, Doc 9562)

347. Booking Aircraft Operator :

An aircraft operator or his authorized agent with whom the passenger makes his original reservation (s) or with whom additional reservations are made after commencement of the journey .

350. Bracket Decode :

A decoding of the F1 - F2 framing pulses (nominal interval 20.3 μ s) without regard to the content of the data pulses between these framing pulses.

چاره کردنی نیشانه یان شفره ی که وانه بوون / چه مانه وه :

چاره سه ری نیشانه یه ک یان چاره سه ری (کو دی) شفره ی تر په پیکهاتوه کانی (F2 - F1) (له ماوه یه کی ئاسایی 20.3 μ s) بی ره چاو کردنی ناوه رو کی ئه و تر په زانیاریانه ی که له نیوان تر په پیکهاتوه کاندایه .

حل رمز او شفرة التقوس :

حل رمز او شفرة نبضات تشکيلة F1 - F2 (خلال فترة عادية 20.3 μ s) دون الأخذ بنظر الإعتبار محتويات نبضات البيانات التي بين نبضات التشکيلة) .

(References : Doc 8071 Volume III, Doc 9684)

351. Briefing :

Oral commentary on existing and / or expected meteorological conditions .

کورته / پوخته :

کورته باسیکی زاره کی له سه ر بارودوخی هه وای ئیستا و دوخی که ش و هه وای پشینکراو .

الإيجاز :

إيجاز شفوي عن الحالة الجوية الحالية والحالة الجوية المتوقعة .

(References : Annex 3)

352. Broadcast :

A transmission of information relating to air navigation that is not addressed to a specific station or stations .

ئیسنگه : ناردنی زانیاریه په یوه نندیداره کان به که شتیوانی ئاسمانی، ئاراسته نه کرا بیئ بو ویستگه یه کی دیاریکراو یان ویستگه دیارینه کراوه کان .

الإذاعة : إرسال معلومات تتعلق بالملاحة الجوية ، غير موجهة الى محطة محددة أو محطات محددة.

(References : Annex 10 Volume II, Doc 4444, Doc 9432)

353. Broadcast :

The protocol within the Mode S system that permits uplink messages to be sent to all aircraft in the coverage area, and downlink messages to be made available to all interrogators that have the aircraft wishing to send the message under surveillance.

به گهرخه ری شوینگر له فرو که دا :

به گهرخه ری فرو که یه ک یان بریکاری باوه ر پیکراوی که شوین بو ریوایه ک یان زیاتر به سه ره تایی گرتیئ یان هه ر شوینگر تئیکی زیاده له دواي ده ستییکردنی که شته که .

مشغل طائرة قائم بالحجز :

مشغل الطائرة أو وكيله المعتمد ، الذي يكون قد أجرى معه الراكب الحجز الأساسي الواحد أو الأكثر أو أي حجز اضافي بعد بداية الرحلة .

(References : Doc 9944)

348. Border Integrity :

The enforcement, by a State, of its laws and / or regulations concerning the movement of goods and / or persons across its borders .

تۆ که می یان قایمی سنور :

په یه وه کردن یان جیه جیکردنی ولات بو یاسا کانی و / یان ریکخسته کانی سه بارت به جموجولی کالو که رهسته کان و / یان که سه کان له سنوره کانییه وه .

سلامة الحدود :

إنفاذ دولة لقوانينها و / أو تنظيماتها بشأن حركة البضائع و / أو الأشخاص عبر حدودها .

(References : Annex 9, Doc 9957)

349. Boresight :

A main lobe electrical (radio) axis of an antenna .

ناوین / Boresight :

گوژمه یه ک کاره بایی سه ره کی (رادیوی) بو میلی ئه نئینای راداره که .

: Boresight

حزمة كهربائية رئيسية (راديوية) لمحور الهوائي .

References : Doc 8071 Volume III, Doc 9684,

Doc 9924



هه بټ له گهل هه موو تيشکه بلاوه بوه کان يان بريسه که گه راوه کان ، نهو ليزره يان له پله ي دهر که و تني ريگه پيدراو يان له ناسته کاني بينيني چاو دهر نه چټ ، نه مه ش پله ي جياوونه وه ي تيشکه که يان مه و داي روو پيو ي تيشکي ليزره که کو (+) گوشه ي پاسه واني نه گريته وه ، هه روه ها له گهل مه و داي ته و او ي تيشکي ليزره تا نهو خاله ي که له پله ي بهر تر ترين دهر که و تن لا نادات يان له ههر ناستيکي جيه جيراو له ناسته کاني بينيني چاو ، بهرزي و نزميه سرو شتيه کان يان سر چاوه کاني بهر گر تني تيشک ده کريت بکه و يته نه م به شه وه .

منطقه الحماية :

حيز هواء محيط بشعاع الليزر ، وجميع المواقع المحتملة لشعاع الليزر وجميع الانعكاسات الانتشارية أو البراقة، حيث يتم تجاوز درجة التعرض القصوى المسموح بها أو تجاوز مستويات التدخل البصري. وتشمل درجة تفرق الشعاع أو مدى مسح شعاع الليزر زائد زاوية الحماية، والمدى الكامل لشعاع الليزر حتى النقطة التي لا يتم عندها تجاوز درجة التعرض القصوى أو أي مستوى مطبق من مستويات التدخل البصري. ويمكن للتضاميس الطبيعية أو مصادر حجب الشعاع أن تقع في جزء من هذا الحيز .

(References : Doc 9815)

356. Built – In – Test Equipment (BITE) :

Internal self – check facilities in electronic equipment which allow the correct operation to be monitored on a continuous basis. Many checks may be GO – NOGO tests, with a failure causing a visual (or possibly audio) alarm to be given. The BITE is usually part of the remote control and monitoring system of a radar. Modern BITE can isolate faults down to a line – replaceable unit (e.g. a printed circuit board) in a majority (e.g. 80 per cent) of all fault conditions .

ثاميره کاني تاقي کردنه وه :

ثامرازي تاقي کردنه وه و پشکيني ناوخوي نه لکتروني ، ريگه نه دات به به دوا داجوني کرده دروسته کاني خسته کار به پي بنه ما بهرده و امه کان ، ژماره يه ک لهو پشکينانه له ريگه ي بچو GO – مه چو NOGO جيه جیده کريت ، پشکينه کان و په ک که و تن نه بنه هو ي دهر که و تني ناگادار کردنه وه يه کي بينراو (يان دهنگي)

ناردن يان په خش :

به لگه يه که له سيستمی جوړی S ريگه به نامه گه يشته کان نه دات تا بنير د رين بو سر جه م فرو که کان له سنوري ناوچه ي دا پو شيندا به شيو يه ک نهو په يامانه ي هه ن دائه به زيرين بو هه موو سيستمه م پرسيار لي کراوه کاني نهو فرو کانه ي که له ژير چاو ديريان و ده يانه و يته په يامي دو زينه وه يان بو بنير يته .

الإرسال أو البث :

وثيقة ضمن نظام النمط S تسمح للرسائل الصاعدة بأن ترسل إلى جميع الطائرات ضمن منطقة التغطية وأن تكون الرسائل النازلة متوفرة لجميع منظومات الإستجواب التي تريد الطائرات التي تحت مراقبتها إرسال رسالة إستكشاف .

(References : Doc 9688 , Doc 9871)

354. Buffer Angle :

An angle added to the beam divergence or intended laser projection field in order to ensure a protection zone .

گوشه ي پاسه واني :

گوشه يه که زياد ده کريت بو پله ي په رشبووني تيشکه که يان بو بواړي دهر خستني ليزره که بو ده سته بهر کړدنې دو زينه وه ي ناوچه يه کي پاسه واني .

زاوية الحماية :

زاوية تضاف الى درجة تفرق الشعاع أو مجال عرض الليزر المقصود لضمان ايجاد منطقة حماية.

(References : Doc 9815)

355. Buffer Zone :

A volume of air surrounding the laser beam, all potential locations of the laser beam and all hazardous diffuse or specular reflections, where the maximum permissible exposure (MPE) or visual interference levels are exceeded. It includes the beam divergence or scanning extent of the laser beam plus the buffer angle and the full range of the laser beam to the point where the MPE or any applicable visual interference level is not exceeded . Natural terrain or beam masks may truncate part of this volume .

ناوچه ي پاسه واني :

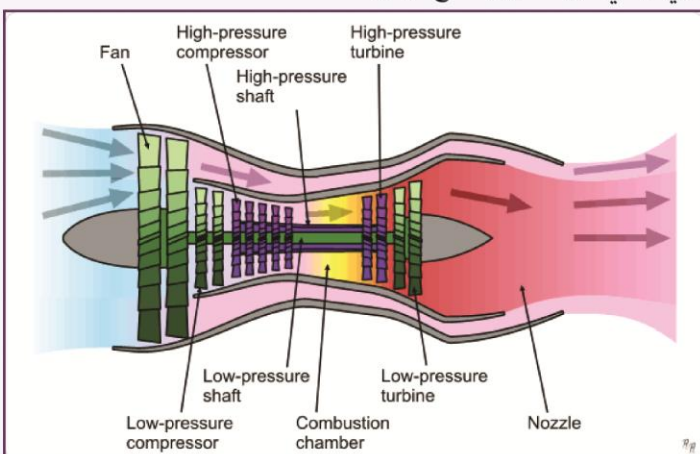
به شيک لهو هه وايه ي له ده وري تيشکي ليزره که يه ، سر جه م نهو شو ينانه ي که ده کريت تيشکي ليزره ي

تیکرای ته نیسته وروژم :

تیکرای دهر پهرینی قه باره یه کی هه و له که ناله کانی لا ته نیستی بزوی نه ره تو برینه کانه وه (که به گاز کار ده که ن) له سه ر به نامای به هیژترین دهر پهرینی قه باره ی هه وایی ناو ژوره کانی سوتاندن (تونه کان) کاتیک که بزوی نه ره که له که شیک نیوده ولته تی پیوانه یی جیگیر بوو بیت له سه ر ئاستی رووی دهر یا .

معدل التدفق الجانبي :

معدل تدفق الكتلة الهوائية خلال القنوات الجانبية في المحركات التوربينية التي تعمل بالغاز نسبة الى الحد الأقصى لتدفق الكتلة الهوائية خلال غرف الاحتراق عندما يكون المحرك مثبت في جو دولي قياسي على مستوى سطح البحر .



، ئامیره کانی تاقیکردنه وه به شیکن له سیستمی کۆنترۆل کردن و به دوا داچونی دوروهی تایهت به رادار ، ئامیره نوێکانی تاقی کردنه وه ده توانیت هه له کان جیابکاته وه و بیانگه یه نیت بۆ یه که ی گۆرین (نمونه :- به رپوه بردنی چاپی تکتی ئه له کترۆنی) ئهم ئامیره تازانه مامه له له که له ۸۰ له سه دی بابته هه له کان ده کات .

أجهزة الإختبار :

وسائل إختبار أو فحص داخلية تسمح بمتابعة العمليات التشغيلية الصحيحة وفقا لأسس أو قواعد مستمرة حيث أن العديد من الفحوصات قد تتم من خلال GO - NOGO فحوصات مع عطل يسبب ظهور إنذار مرئي (أو رهبا صوتي) . إن أجهزة الإختبار عادة ما تكون جزءا من نظام التحكم والمتابعة عن بعد الخاص بالرادار. إن أجهزة الإختبار الحديثة يمكن أن تعزل الأخطاء وتحولها الى وحدة الإستبدال (ومثال على ذلك : دائرة طبع البطاقة الألكترونية) بشكل عام تتعامل مع ۸۰ بالمئة من حالات الخطأ .

(References : Doc 8071 Volume III)



357. Bypass Ratio :

The ratio of the air mass flow through the bypass ducts of a gas turbine engine to the air mass flow through the combustion chambers calculated at maximum thrust when the engine is stationary in an international standard atmosphere at sea level .

ئهم ئهندازیاره بناسه

ئهندازیاری کیمیاوی

دیانا سندی

دیانا سندی یه کهم کچه ئهندازیاری کورد له ناسا

• دیانا سندی یه کهم ئهندازیاری کورد له ناسا که چهند روژیکه میدیا عیراقیه کان وه ک ئهستیره یه کی دروه شاوه سهیری ده کهن ، له کاتیکیدا ئه وه کورده و خه لکی زاخویه .
• دیانا سندی ، یه کهم ئهندازیاری عیراقی کورده که له ناسا کار ده کات و له سالی ۲۰۱۸ هوه وه ک ئهندازیاری گه شه پیدان له ئوریتسی (فی رجن) کاری کردووه ، ههروه ها پیشتر وه ک ئهندازیاری دنیایی جوړی له سپه یس مایسیو ۲۰۱۶-۲۰۱۷ له کار کردن بهره وام بووه .
• دیانا سندی له به غدای پایته خت له دایکبووه .



• وه ک خو ی ئاماژه ی پی کردووه له سالی ۲۰۱۳ تا

• ناسنامه ی دیانا سندی :
• ناوی ته وای : دیانا السندی .
• ریکه وتی له دایک بوونی : به دیار یکراوی دیار نیه .
• جیگه ی له دایک بوون : له ولاتی عیراق له دایک بوه ، له شاری به غداد .
• جیگه ی نیشته جیوون : له ئیستادا له ولاته یه کگرتوه کانی ئه مریکادا نیشته جیه .
• ته مه ن : دیار نیه .
• ها ولاتی : عیراق .
• ره گه زنامه : ره گه زنامه ی عیراقی هه یه .
• ئاین : ئیسلام .
• حاله تی کو مه لایه تی : سه لت .
• بروانامه ی زانستی : به کالۆریۆس له ئهندازه ی کیمیاویدا له سالی ۲۰۱۷ .
• خویندنگه ی یه که می : زانکۆی کالیفۆرنیا له ئه مریکا .
• زمان ی دایک : عه ره بی .
• زمان ی تر : زمان ی ئینگلیزی .
• کار : وه ک ئهندازیاریکی پالنه ری رو کیتی کار ده کات له کو مپانیای (بلواروجن) .
• سالانی کار کردنی : له سالی ۲۰۱۲ وه ده ستیه کار کردن کردوه و تائیشتا ش بهره وامه .

كۆمەلگاي عەرەبى و تەنەت ئەمەرىكىش ھەستىكىمان
پىدە بەخشىت ، وەك ژن ، كە ئەم بوارە پارىژراوى
پياوانە ، بەھوى درىژى كاتەكانى كار كەردن و پىويستى
بە ماندووبوونى جەستەيى ، بەلام من پىيارم دابوو كە
بەسەر ئەو سەختيانەدا زال بىم ، لە سۆز و تەماح و خو
دووپات كەردنەو بەردەوام بوو تا سەر كەوتم .
• ديانا ئىستە لە گەل كۆمپانىيائى (**فېرجن ئۆرېت**)
كار دەكات ، وەك ئەنداز يارىك بۆ پەرەپىدانى



مووشە كى پالەنەر ، لە پرۆژەيە كى مووشە كدا بەناوى
Launcher One كە تايبە تەمەندە :
• بە كەمى تىچووى دروست كەردنى .
• ھەروەھا تواناي گواستەنەو مانگى دەست كەردى ھەيە لە
ھەر شوپىنكى جىھانەو .
• زۆربەي مووشە كەكانى بۆشايى ئاسمان بە شىوئى راست
ھەلدەدرىن ، بەلام مووشە كى **لانچەر يەك** پىشلىيان دەكات
بە تواناي ھەلدانى لە ژىر بالى چەپى فرۆكەي بۆيىنگ **۷۴۷** .
• ئەم فرۆكەيە مووشەك و مانگە دەست كەردەكان لە ھەر
شوپىنكى جىھانەو دەگوازي تەو بۆ بۆشايى ئاسمان ، بەبى
ئەوئى پىويست بە جىگىر كەردن سەكوى ھەلدانى راست
بكات .



۲۰۱۴ يارىدەدەرى سەر پەرشتىارى كۆمپانىيائى (**سى
ۆرلد**) بوو لە ئەمەرىكا ، ھەروەھا بەشدارىشى كەردووە
لە روون كەردنەوئى و ئىتەكانى تەلەسكۆپى « **جەيمس ويب** »
كە دىنا چاوەرپى دەكات بۆ ئاشكرا كەردنى راستىيەكان .
• پىگەي بۆشايى ئاسمانى عىراق لەسەر ئەو خانمە كۆردە



نوسىوئەتى ، « ديانا سەندى ئىستە بوو بە يەكەم ئەنداز يارى
عىراقى گەنج كە لە بوارى پەرەپىدانى مووشە كى ئاشتىانە بۆ
گەران بەدوئى بۆشايى ئاسمان و دروست كەردنى بزوينەرى
مانگى دەست كەرد لە بەرپۆبەريەتى فرۆكەوانى و بۆشايى
ئاسمانى ئەمەرىكا (**ناسا**) كار دەكات .
• روون كراوئەتەو ، « ديانا سەندى لە بەغداي پايتەخت
لەدايكبوو ، لە سالى **۲۰۰۸** رووى لە لۆس ئەنجلۆس
كەردووە ، ھەروەھا لە سالى **۲۰۱۷** پرونامەي بەكالۆريۆسى
لە ئەنداز يارى كىمىيائى بەدەستەيئاو ، دواتر يەكەم كارى
خوى لە بوارى دروست كەردنى مووشەك بۆ گەران بەدوئى
بۆشايى ئاسمان و بزوينەرى مانگە دەست كەردەكان دەست
پى كەردووە .

• سەندى خوى لە گرتەپە كى فەيدىوئىدا كە لە سۆشال مەديا
بەلاوى كەردۆتەو دەلەيت : « نەزىكەي **۱۰ سال** لەمەوبەر
چوومە ئەمەرىكا ، ھەروەھا لە زانكوى كالىفۆرنىيائى
سان دىيگۆ ئەنداز يارى كىمىاوئىم خوئندووە ، لەكاتى
گەشتەكەمدا رووبەرپرووى چەندان كىشە بوومەو ،
لەوانەش تەحەداي فېربوونى زمانى ئىنگلىزى و سەختى
پسپۆرىيەكە كە زۆرىك لە كىچان ناگرتەو ، وەك چۆن

به سهرکردنه وه

کوشتارگه ی نویی سلیمانی و کارگه ی خوشکردنی پیسته و دروستکردنی پهینی ئورگانی

ناماده کردنی
گوفاری نه نندازياران

به مهبهستی به سهرکردنه وه ی پرۆژه ی (کوشتارگه ی نویی سلیمانی) و ئاشنا بوون به کار و چالاکه ی و کیشه و گرفته کانتان و چۆنیتی جیبه جیکردنی ئیش و کاره کان به پتویستمان زانی که ئهم چهند پرسیاره ئاراسته ی بهرێز نه نندازیاری شارستانی (باومر سه عید عوسمان) سه ره رشتیاری پرۆژه که بکهین و بهرێزیشیان به م شپوهیه ی لای خواره وه وه لāmیان داینه وه ...

پیشچونی ههر شاریک پیدایسته کان روو له زیادبوون ده کات ، بیرۆکه ی دامه زرانندی ئهم پرۆژه یه له وه وه سه رچاوه ده گریت که له ئیستادا نه و کوشتارگه یه ی به کارده هیئت له ئاست گه شه و پیشکه وتنی شاری سلیمانی و تهنروستی و ژینگه ی شاره که دانه ی پیوستی به دروستکردنی کوشتارگه یه کی نوی و پیشکه وتی له م شیوه به هه یه که به ته وای ره چاوی لایه نی تهنروستی و ژینگه کراوه .

• له چ بهرواریک دهسته کارکردن کراوه ؟ که ی ته وای ده بیئت ؟

وه لām / بهرواری دهسته کاربوونی پرۆژه که ۲۰۲۲/۴/۱۹
فه رمانی کارگیری بو دهسته کاربوونی پرۆژه که ده رچوه ، ماوه ی یاسایی بو ته وای کردنی پرۆژه که (۴۸)
چل و هه شت مانگه به پیی نه و پلان و بهرنامه یه ی بو جیبه جیکردنی پرۆژه که دامانرشته گه شبین که پیشتر له و ماوه یه ی دیاریکراوه ته وای بیئت ، و پرۆژه که به کو تا بگه یه نریت و بیخهینه خزمه تی هاو لاتیانی خوشه ویستی شاری سلیمانیه وه .



نه نندازیاری شارستانی

باومر سه عید عوسمان

سه ره رشتیاری پرۆژه

نه نندازیاران / سه ره تاییرو که ی دامه زرانندی ئهم پرۆژه یه له کو یوه سه ره یه لداوه ؟

وه لām / وه ک ده زانین کوشتارگه پرۆژه یه کی گشتی و ستراتیجیه که په یوه سه به تهنروستی و ژیانی رۆژانه ی هه موانه وه ، گومانی تیدانیه له گه ل گه شه سه ندن و به ره و

دەبن لە پرۆژە کە ، لەباربوونی زەوی ناوچە کە لە پرووی تۆپوگرافیه وه کە یارمهتیدەردەبێت لە بە جیگه یاندنی پرۆژە کە هۆکاری سەرەکی بوون بۆ هەلبژاردنی ناوچە کە ، پرۆژە کە ئەبێتە مایه ی بوژاندنه وه ی ناوچە کە و رەخساندنی کۆمه لی هەلی کاری باش بۆ دانیشتوانی ناوچە کە .

ئەندازیاران / توانای کوشتنه وه ی پرۆژە کە بۆ ئاژەل رۆژانه چەنده ؟

وه لām / پرۆژە کە دیزاین کراوه به توانای کوشتنه وه بۆ شه فێکی کارکردن کە هه شت کارێره له رۆژیکدا بۆ ۳۰۰ سێ سەد ئاژەلی گه وه و ۳۰۰۰ سێ هه زار ئاژەلی بچوک له کاتی پێویست ، به نمونه بۆنه یه کی وه ک جه رنی قوربان کە رێژه یه کی زۆر ئاژەل ده کرێته قوربانی ئەتوانرێت به دوو شه فت کار له پرۆژە کەدا بکریت و رێژه کە به رزبکرێته وه به پێی پێویست و رێگری بکریت له وه ی کە له شوینی نا ته ندروست و نا یاسایی ئاژەل سه ربهردریت .

ئەندازیاران / ئەم پرۆژه یه تهنه ا بۆ شاری سلیمانیه یان بۆ ده ورهبه ر و پارێزگا کان تریشه ؟

وه لām / ئەم پرۆژه یه به شیوازیک دیزاینکراوه کە ره چاوی زیادبوونی ژماره ی دانیشتوان و خواستی هاولاتیانی پارێزگای سلیمانی له ئاینده دا کراوه کە بتوانیت پێداویستیه کانی هاولاتیانی پارێزگای سلیمانی و ئەو شار و شارۆچکانه ی کە ئەه وه نه نزیکه ی پرۆژه کە بۆ چەند سالی داها تو دا بین بکات ، پارێزگای هه له به جه ش ده توانیت سودمه ند بێت له پرۆژه کە .



ئەندازیاران / ئەم پرۆژه یه له لایه ن کهرتی تایبه ته وه یان حکومه ته وه جیه جیده کریت ؟

وه لām / پرۆژه یه کی وه به ره یئانه سه ر به ده سته ی وه به ره یئانی حکومه تی هه ریمی کوردستانه کە له لایه ن به رپۆبه رایه تی گشتی وه به ره یئانی - سلیمانی کاری به دوا داچون و سه ر په رشتیاری بۆده کریت ، خۆشه ختانه کۆمپانیای سه گرمه کە کۆمپانیایه کی نیوخویه کە له زۆر به واردا جیگه ده سته ی خزمه ت و ئاوه دانیان دیاره هه لده سته ی به کاری جیه جیکردنی پرۆژه کە

ئەندازیاران / بودجه ی پرۆژه کە چەنده ؟
وه لām / بودجه ی گشتی کە دیاری کراوه بۆ جیه جیکردن و ته واو کردنی پرۆژه کە ۲۴،۳۸۸،۰۰۰ ییست و چوار ملیۆن و سێ سەد وه شتا و هه شت هه زار دۆلاره .

ئەندازیاران / بۆ ئەم جیگایه تان هه لبژاردوه بۆ ئەنجامدانی پرۆژه کە ؟

وه لām / سه باره ت به شوینی پرۆژه کە له باربوونی ئەو ناوچه یه هانده ریکی به هیز بوو بۆ هه لبژاردنی ، سه ره رای نزیکه ی پرۆژه کە له کوشتارگه ی کۆنی سلیمانی ، نزیکه ی ئەم ناوچه یه له سه نته ری شاری سلیمانی و کۆمه لی شار و شارۆچکه ی تر کە به هه مان شیوه ی سلیمانی سودمه ند



كارگەي پېشكەوتو و دروست بىرگەي كەواسوود لە بەرھەمى پېستە خۆشە كراوہ كە وەردە گرن زياتر بواری پېشەسازى بەرھەم پېشېرىت و بە خۆمالى بىرگەي .

ئەندازى ياران / پرۆژە كە لە رووى كوالىتى كەرەستە كانەوہ لە چ ئاستىكدايە ؟

وہ لām / پرۆژە كە لە ئاستىكى بەرزى كوالىتى سەردەمدايە ، پرۆژەيە كى تەواو ھاوچەرخى پېشكەوتوہ كە بۆ چەند سالى ئايندەش دەتوانىت بە ئاستىكى تەندروستى بەرزەوہ ئاسايشى خۆراك لە بواری گۆشتى سووردا دابىن بىكات بۆ شارى سلىمانى و ھەموو ئەو شارو و شارۆچكانەي كە نىزىكەن لە پرۆژە كەوہ .

ئەندازى ياران / مەرجى سەلامەتى و پاك و خاوينى لەم پرۆژەيەدا زۆر گىرنگە نايان چۆن جىيەجىدە كرىت ؟

وہ لām / پرۆژەيە كى لەم چەشنە پەيوەندىە كى راستەوخۆي لە گەل ژيانى ھاوالاتياندا ھەيە ، خۆشەختانە ئەوہي كە زۆر مايەي دلخۆشەي لەم پرۆژەيەدا زۆر گىرنگى بە لايەنى سەلامەتى و پاكخاوينى دراوہ زياتر لە ھەر بواريك گىرنگى بە لايەنى تەندروستى دراوہ لە پرۆژە كەدا بە ئەندازەيەك كە ئەتوانىن بلىين پرۆژەيە كى تەواو سەلامەت و تەندروست و كەم وىنەيە لە تەواوى كوردستان و عىراقدا

ئەندازى ياران / كاريگەرى بۆ سەر ژىنگەي ناوچە كە نايىت بە نەرىنى ؟

وہ لām / بە پېچەوانەوہ ھۆكارىكە بۆ پاكبونەوہي ژىنگەي ناوچە كە كە لە ئىستادا كوشتارگە كۆنە كە بە ھۆي بوونى ھەندىك پاشەرۆوہ بۆتە ھۆي پېسبونى ژىنگەي ناوچە كە ، بە لām يە كىكيتەر لە ئامانجە گىرنگە كانى ئەم پرۆژەيە (دووبارە بە كارھىنانەوہي پاشەرۆكانە)



ئەندازى ياران / دامەزراندنى كارگەيەك بۆ خۆشكردىنى پېستەو دروستكردىنى پەينى ئۆرگانىك كاريكى نوپە بىرۆكەي ئەم دوو كارگەيە لە كۆپوہ سەريھەلدوہ ؟

وہ لām / دوو ھۆكارى سەرەكى لە پشت دامەزراندنى دوو كارگەي لەم شىوہيە ھەن :

يە كەم : دامەزراندنى ئەم كارگەيە ھەنگاويكى گەورەيە بۆ بەرھەم پېشېردنى بواری پېشەسازى و ئابورى ھەرىم ، كە لەبرى ئەوہي بەرھەمە كان لە دەرەوہ ھاوردەبىكرىن لە نىوخۆي ولات بەرھەم دەھىرىن .

دووم : پاراستنى ژىنگەي ناوچە كە و تەندروستى ھاوالاتيان بە فرىنەدانى پاشەرۆكان و دووبارە بە كارھىنانەوہيان و سوود وەرگرتن لىيان لەم كارگانە و دووبارە بە كارھىنانەوہيان .

ئەندازى ياران / كەرەستە خاوە كانى دروستكردىنى پەينى ئۆرگانى كە لەم كوشتارگەيەوہ دەست دەكەون برىتين لە چى ؟

وہ لām / پاشەرۆي ئازەلە كان لە گەل كۆمەللى لەو ئەندامانەي ئازەل كە لە رابردوودا فرىدەدران و ھۆكاربوون بۆ پېسبونى ژىنگە .

ئەندازى ياران / نايان دوای خۆشكردىنى پېستەي ئازەلە كان ، بىرلەوہ نە كراوہتەوہ كە كارگەي دروستكردىنى پىلاو و ئەو بەرھەمانەي كە لە پېستە دروست دەكرىن دابمەزىرىت وەك گەشە كرىنى بواری پېشەسازى ؟

وہ لām / ئامانجى سەرەكى لە دامەزراندنى كارگەيە كى لەم چەشنە بەرھەم پېشېردنى بواری پېشەسازى و ژىنگەيە ، بە دلىابىيەوہ دەرگايە كى فراوان لە بەردەم ھەموو ئەو بواراندا دەكاتەوہ كە ئەتوانىت سوود لە پېستە خۆشكراروہ كە بىنىت . بە ھيواین ھاوشان لە گەل ئەم پرۆژەيەدا كۆمەللىك



تەواو کردنی پرۆژە یەکی ستراتیجی و گرنگی لەم شیوە یە کە پە یۆستە بە ژیان و تەندروستی هاو لا ئیانەو

ئەندازیاران / گرنگی ئەم پرۆژە یە بۆ ئایندە ی سلیمانی و ناوچە کەش چی ؟

و ئە لām / ئەم پرۆژە یە پرۆژە یەکی ستراتیجی و زەرورە تی ئیستایە و خۆ ی دە گونجییە ت لە گە ل گۆرانکاریە سەردەمیە کانی بوا ی کشتارگە کە پە یۆندە ی راستە و خۆ ی بە تەندروستی و ژیا نی مۆڤەو و هە یە و پێداویستی پارێزگای سلیمانی و دەو ر و بەری بۆ گۆشتی سوور پر دە کاتەو و لە گە ل پارێزگای هە لە بجەش و هەنگاو یکی باشە لە بەرە و پێشبردنی بوا ی پێشە سازی و ئابووری و ژینگە ی ناوچە کە دا .

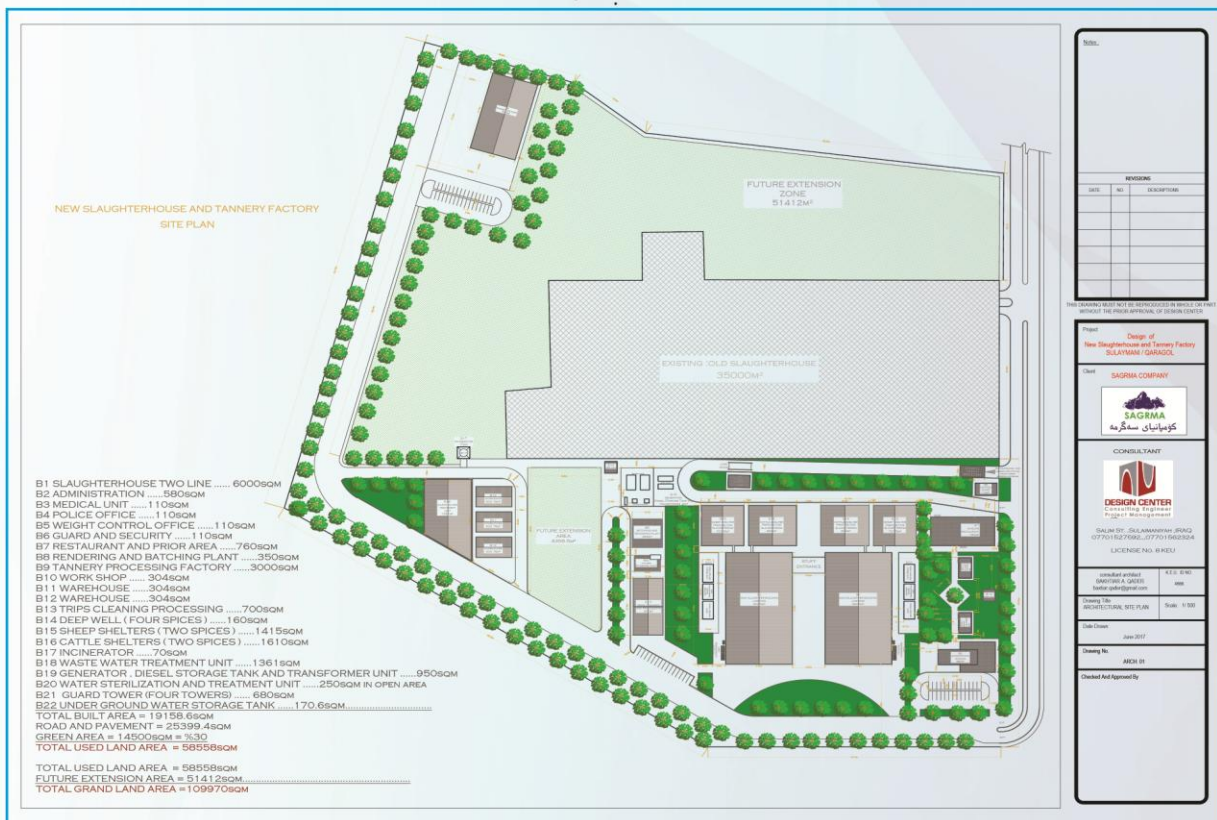
ئەندازیاران / دوا و تە تان ...
و ئە لām / سوپاس و دەست خۆشی تایبە تمان هە یە بۆ بە سەر کردنەو ی پرۆژە کە مان لە لایە ن مۆڤاری ئەندازیارانەو، هیوا ی سەر کە تن و بەردەوامی تان بۆ ئە خوازی ن بۆ خزمە تکردنی زیاتری بوا ی ئەندازیاری هەروە ک چۆ ن لە رابردو ودا هەول و ماندو و بو نە کانتان بۆ خزمە تی زانست و ئەندازیاران جیگای دلخۆشی و پێزانی ن بو

رێسایکلی ن کە ئەمەش هۆکارە بۆ پاکبو نەو ی ژینگە ی ناوچە کە ، پرۆژە کە تەواو دۆستی ژینگە یە بە ئەندازە یە ک کە پاشەرۆ ی نایب بۆ ژینگە ی ناوچە کە .

ئەندازیاران / کاری دیزاین و جیە جی کردن و سەر پەرشتیکردنی پرۆژە کە لە لایە ن ئەندازیاری کوردەو و بوە یان بە هاو بەشی لە گە ل بیانی و ئەندازیاری تردا ئەنجامدراو

و ئە لām / کاری کردنی هێزی کاری نیو خۆ ی یەکی ترە لە ئامانجە سەرە کیه کانتان بۆ ئەنجامدانی تەواو ی کارە کان و لە گە ل ئەوە شدا لە پە یۆندە ی بەردەوامداین لە گە ل کۆمە لێک کۆمپانیا و کەسی خاوە ن ئەزمو نی بیانی و سەردانی کۆمە لیک لەو پرۆژانە مان کردو و کە لە ولاتانی دراو سی ئەنجامدراو ن بۆ سوود وەر گرتن لە ئەزمو نیان .
ئەندازیاران / ئەو کێشە و گرفتانه چین کە هاتو نە تە بەردەم

جیە جی کردنی پرۆژە کە ؟
و ئە لām / لە ئیستادا کێشە و گرفتایی ئەو تۆ لە پێش جیە جی کردنی پرۆژە کە نیە ، هیوادارین لە ئایندە شدا هیچ کێشە یە ک نە یە تە بەردەم پرۆژە کە هەمو و لایە نیکی بەرپرس و پە یۆندیدار هاو کار و هەما هەنگ بن لە



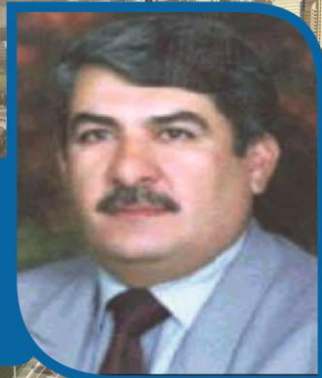
شروقه کردنی بهرنامه‌ی (3D CIVIL)



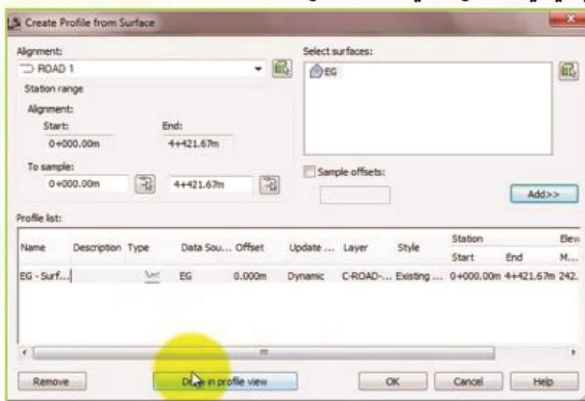
به‌شما سپیدم

ناماده‌کردنی / راولیژکار نه‌ندازیاری ته‌لارساز

جهال همه نه‌مین



ده‌لیت (Alignment) له (Station 0,0) بو‌ئه‌خیر
(Station) وه‌ئه‌گهر بمانه‌ویت (Alignment) بو‌
به‌شیکی دیاریکراو وه‌برگرین‌ئه‌وا له (to Sample)
داوی‌ئه‌وه‌ی که (EG) مان‌ه‌لبژارد،‌ئه‌وسا ده‌ست
ده‌نیین به‌دووگمه‌ی (Add) پاش‌ئه‌وه (EG) ده‌چیته
خانه‌ی خواره‌وه که (List Profile) به‌مه به‌رنامه‌که
پروفایلی دروستکرد، وه‌بو‌ئه‌وه‌ی ره‌سمه‌که‌مان بو‌
بکیشت‌ئه‌وا کلیک له‌سهر (Draw in Profile View)



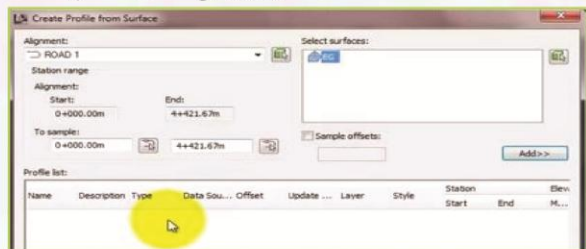
پاشان ویندویه‌کی تاییه‌تیمان بو‌دهرده‌چیته که
(Alignment) ه‌که، له‌سهره‌وه داوی (Create profile)
(view - General) ده‌کات که ناوی بنوسریت یان
ئیختیار بکریته. له‌خانه‌ی خواره‌وه ناوی

دروستکردنی پروفایلی زه‌وی سروشتی و پروفایلی
دیزاینی:

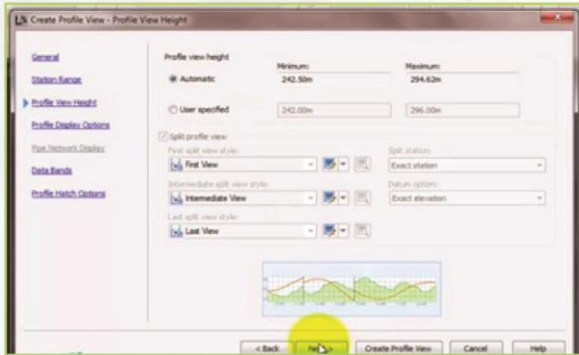
بو‌ئه‌م کاره ده‌چینه سهر لیستی (Profile) و چهند
ئوردهریک شو‌رده‌پته‌وه که تیاید (Create Profile
from Surface) ه‌له‌ده‌بژیرین. پاشان به‌وناوه‌وه



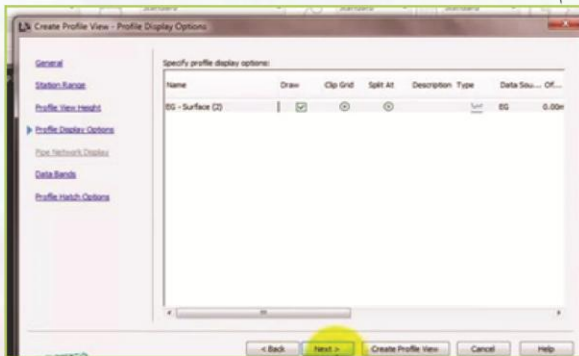
ویندویه‌کمان بو‌ده‌کاته‌وه که (Alignment) که‌ی
تیدایه به‌ناوی (Road 1) پاشان له‌خانه‌ی (Select
Surface) دا (EG) ه‌له‌ده‌بژیرین،‌ئه‌وسا پی‌مان



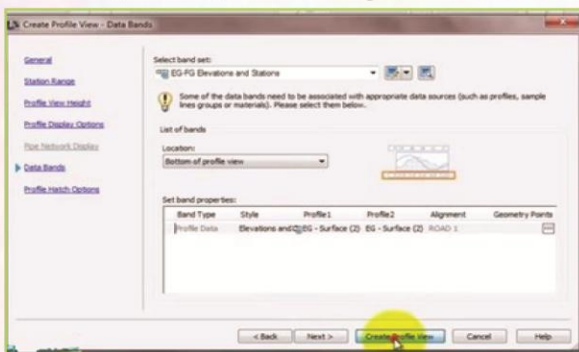
که ویندویی (Select Band Set)



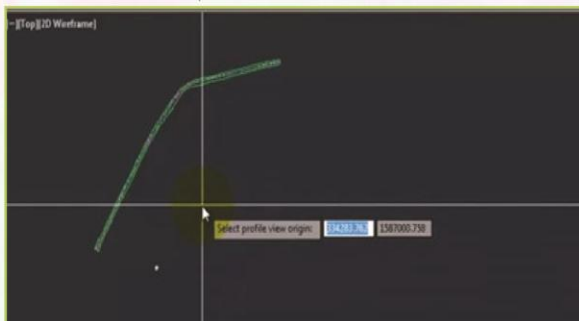
له‌م‌خانه‌یه (Create Profile) هه‌لده‌بژیرین



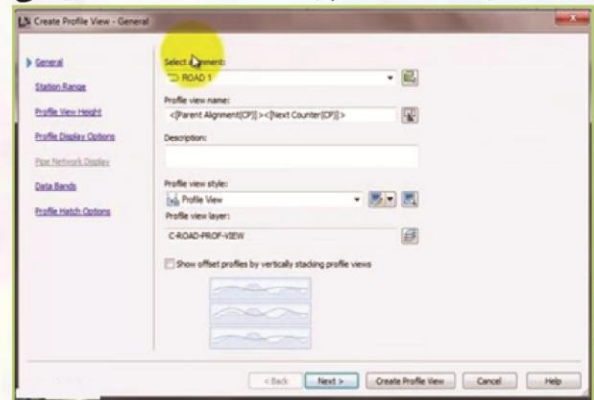
پاشان کلیک له‌سهر EG-FG Elevation and StartView ده‌که‌ین، ئه‌وسا ده‌چینه سهر شاشه‌که



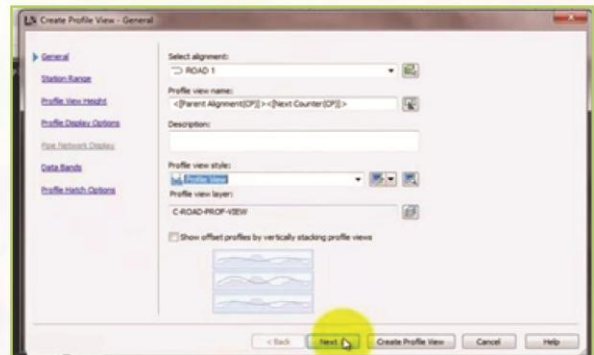
تائه‌و شوینه هه‌لده‌بژیرین که پرۆفایله‌که‌ی تیدا ره‌سم ده‌کات. پاشان ده‌بینین تۆرکیکی ستوونی و



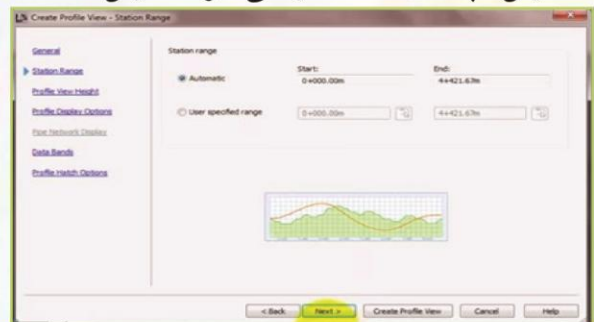
view که دیت، پاشان خانه‌ی (Profile View Style) دیت ئه‌وسا ده‌چینه سهر (Next) و کلیک



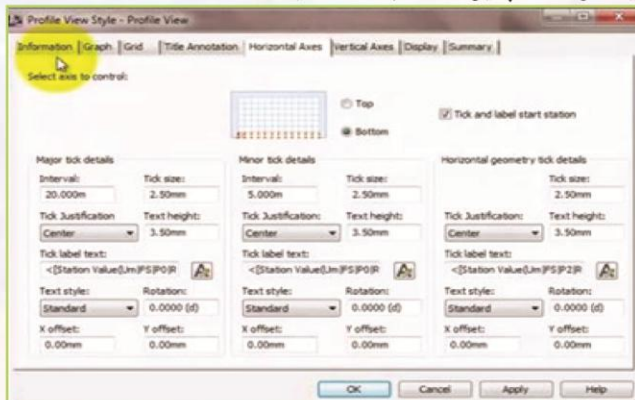
له‌سهر ده‌که‌ین و پاشان (Station Range) دیت که له‌خانه‌ی Automatic, Start, End، ه‌کان دیت ئه‌گهر بمانه‌ویت گۆرانکاری تیدا بکه‌ین ئه‌وا کلیک له‌سهر (User Special Range) ده‌که‌ین و خانه‌ی (Automatic) له‌سهر وه‌ ده‌کوژیته‌وه ، به‌لام له‌بهر ئه‌وه‌ی ئیمه‌ پیوستمان به‌هه‌موو (Profile) یه‌ ئه‌وا (Automatic) هه‌لده‌بژیرین پاشان کلیک له‌سهر (Next) ده‌که‌ین، ئه‌وسا ویندۆیه‌ک



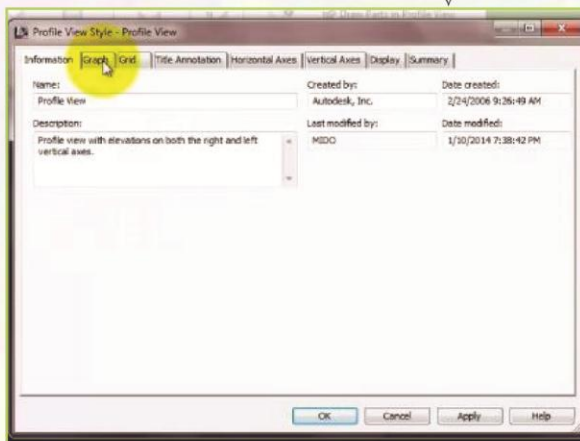
دیته‌ سهر شاشه‌ که تاییه‌ته به‌ به‌رزاییه‌کان (Profile View has) له‌خانه‌ی (Automatic) که نرم‌ترین و به‌رزترین خالمان بۆ ده‌رده‌خات، پاشان (Next) ده‌که‌ین، پاشان (Next) یکی تر ده‌که‌ین



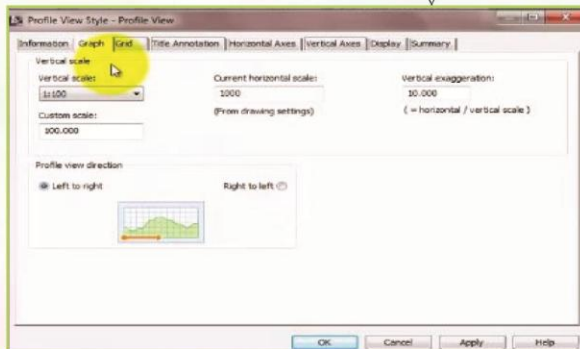
ده بڼين هموو نهو زانيارانه ي تډايه كاتيک
ټينفو كه په يوه سته به ستايله وه ، وه له خانه ي



(Information) دا ناوې پروژره و (Discretion)
مواصفا تي پروژره كه هاتو وه ، كاتيک كليك له سهر

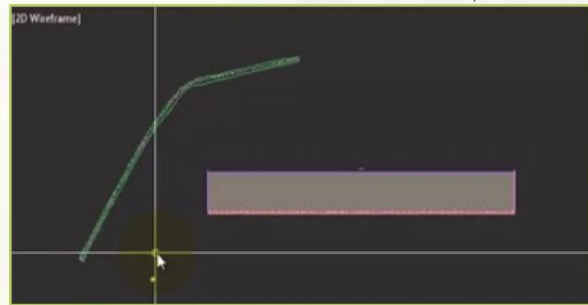


(Graph) ده كه یت هموو نهو زانيارانه ي تډايه
كه په يوه سته به سكيڼه وه ياني سهره تاو كوټايه كه ي
يان ده چينه سهر خانه ي (Graph) كه ده ستكاري
(Scale) و گورښي سهره تاو و كوټايه كه ي ، كاتيک

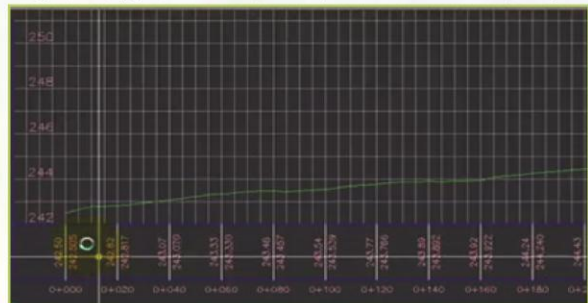


كه (Grid) هموو نهو زانيارانه ي تډايه كه
په يوه سته به توږي پروفايله كه وه ، هيله ستووني و

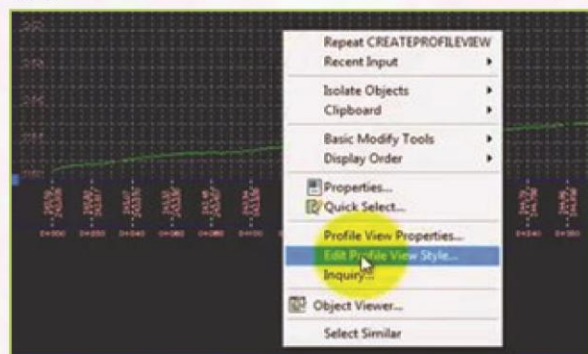
ټاسويمان ده داتې له گهل (Elevation Station)
ره سمې پروفايلي زهويه سروشتيه كه ، پاشان له



ژيږيدا (Station) ده نو سيټ له گهل (Elevation)
زهويه سروشتيه كه له گهل (Elevation) ي ديزاين
له سهره وه ي (Level) ه كان له نرم ترينه وه تا به رز ترينيان
ده نو سيټ نهو سا گهر بمانه ويټ تعديل بكين و

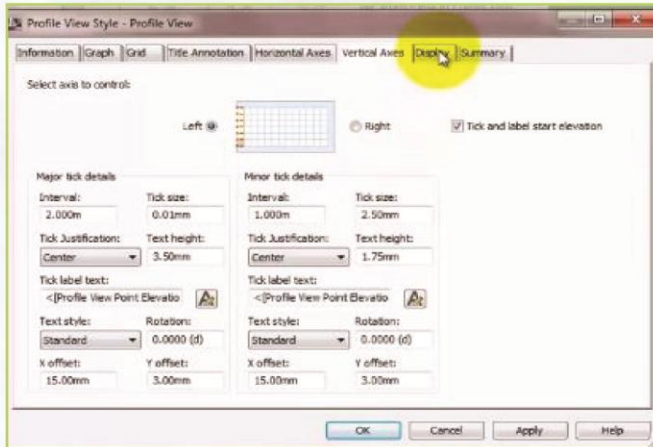


نهو توږه ي كه له سهره وه كراوه لاي بهين و ههر
(Profile) (25.00m) بنوسيټ و هيله لاوه كييه كان
لابهين ، بوټهم كار ه سيليكتي توږي پروفايله كه
(Profile) ده كه ين و به هو ي كليك ي لاي راسته وه
ويندويه ك ديته سهر شاشه كه (Edit Profile) له
ناو نه مه دا (Repeat Create Profile View) لي ي

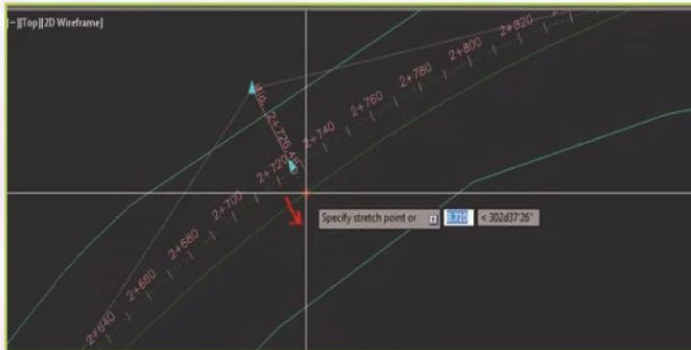


نووسراوه (View) هله ده بژيږين به مه ويندويه كي
تر ديته سهر شاشه كه كه لي ي نووسراوه (Profile)
(Profile View) (View Style-) نه مه يشيان ده كه ينه وه

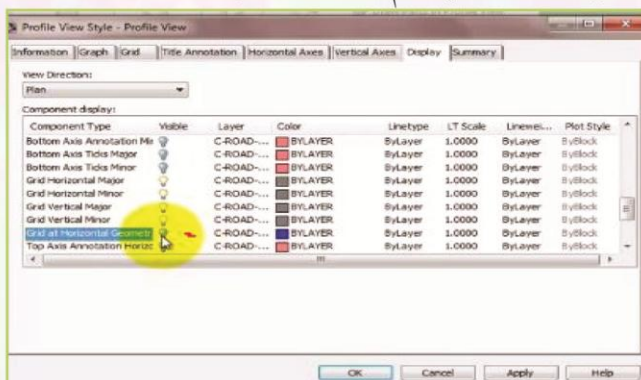
پاشان دہ چینہ سہر خانہ (Grade) ہلہ بڑیرین و



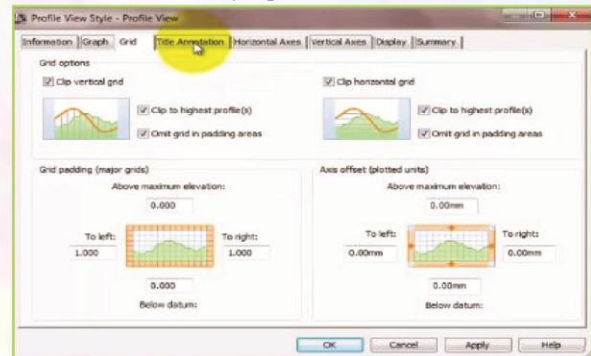
ٹہ کٹیفی دہ کین پاشان (Clip Horizontal) ٹہ کٹیف
یان کارای دہ کین، پاشان لہ (Vertical) دا ٹہ کٹیفی
خانہ (Clip to height Profile) پاشان بہ ہمان



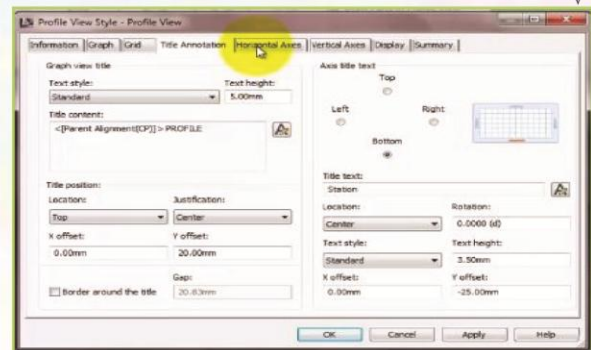
(Horizontal) دہ کین بو (Omit Grid in Padding)
ٹہ کٹیفی شیوہ . پاشان دہ چینہ سہر خانہ
(Title Annotation) بہ شی سہرہوی تاییہ تہ بہ
ناوی (Profile) ہ کہ پاشان دہ چینہ سہر (Horizontal)
(Axis) و لہ خانہ (Major) دا (25.00m) دنووسین
لہ (Interval) دنووسین (25.00m) پاشان دہ چینہ
سہر (1.00m) منیمہ (Interval) و لہ (Interval)



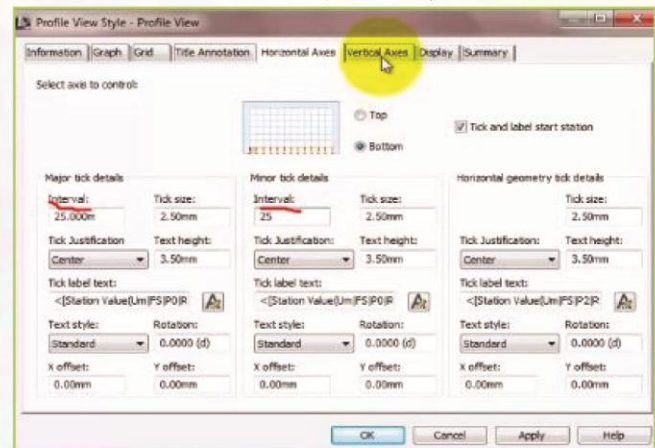
ٹاسویہ کانہوہ، کہ ٹہ کٹیفی ٹاسوی و ستونی بہ
ہروو خانہ کانہوہ دہ کین، پاشان دہ چینہ سہر



خانہ (Title Annotation) کہ تاییہ تہ بہ ناوی
پروفایل کہ قہ بارہ ناوی و ٹوفسیتہ کی چندہ ؟



پاشان دہ چینہ سہر (Horizontal Axis) ٹہ مہ
پہ یوہستہ بہ دووری نیوان ہیلہ کانہی توہرہ کہ وہ
(m 25.00) دہ کین بہ (Major tick Details)
(Interval) کہ (m 25.00) دہ کین بہ (Minor)
(Tick Details) پاشان دہ چینہ سہر (Vertical Axis) وہ



میٹر دہ کین بہ ۲ متر و مینور دہ کین بہ ۱ متر
(Clip Vertical) دا (Grade Option) وہ لہ (Grade)

شيوه يه ي خواره وه .

Exhibit 5-1. Minimum Design Speeds for Local Rural Roads

Metric				US Customary			
Initial speed (km/h)	Design stopping sight distance (m)	Rate of vertical curvature, K^* (m/%)		Initial speed (mph)	Design stopping sight distance (ft)	Rate of vertical curvature, K^* (ft/%)	
		Crest	Sag			Crest	Sag
20	20	1	3	15	80	3	10
30	35	2	6	20	115	7	17
40	50	4	9	25	155	12	26
50	65	7	13	30	200	19	37
60	85	11	18	35	250	29	49
70	105	17	23	40	305	44	64
80	130	26	30	45	360	61	79
90	160	39	38	50	425	84	96
100	185	52	45	55	495	114	115
				60	570	151	136

* Rate of vertical curvature, K , is the length of curve per percent algebraic difference in the intersecting grades (i.e., $K = L/A$). (See Chapter 3 for details.)

Exhibit 5-2. Design Controls for Stopping Sight Distance and for Crest and Sag Vertical Curves

ريځاوبان هه ن خسته كان له ستانده ردي بابځينه سهر
 ټه و (Profile) يه ي كه كيښامانه .

AASHTO—Geometric Design of Highways and Streets

Metric			US Customary		
Design speed (km/h)	Design passing sight distance (m)	Rate of vertical curvature, K^* (m/%)	Design speed (mph)	Design passing sight distance (ft)	Rate of vertical curvature, K^* (ft/%)
30	200	46	20	710	180
40	270	84	25	900	289
50	345	138	30	1090	424
60	410	195	35	1280	585
70	480	272	40	1470	772
80	540	338	45	1625	943
90	615	438	50	1835	1203
100	670	520	55	1985	1407
			60	2135	1628

* Rate of vertical curvature, K , is the length of curve per percent algebraic difference in the intersecting grades (i.e., $K = L/A$). (See Chapter 3 for details.)

Exhibit 5-3. Design Controls for Crest Vertical Curves Based on Passing Sight Distance

الځود المصري لأصاف الطرق الحضرية والبلدية
 الجزء الثالث : التصميم الهندسي للطرق

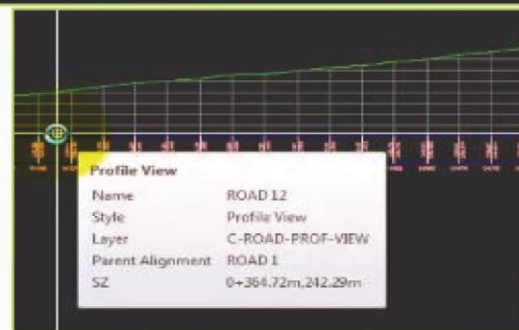
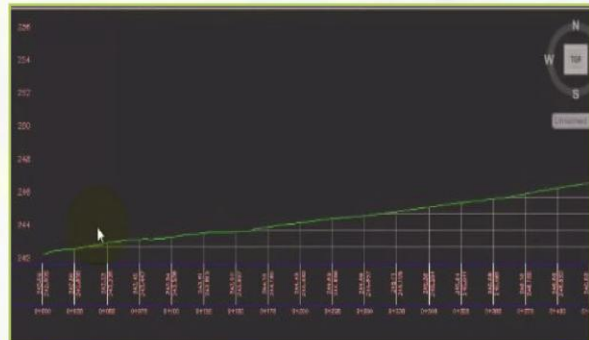
جدول رقم (١-٥) الحد الأدنى للميول الطولية للطرق الحضرية (Rural)

السرعة القصوى (كم/ساعة)	حضرية	ريفي	تصميمي	مطي
السرعة القصوى (كم/ساعة)	حضرية	ريفي	مطي	حضرية
١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠
٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥
٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
٣٥	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥
٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠
٤٥	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥
٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠
٥٥	٥٥	٥٥	٥٥	٥٥
٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠
٦٥	٦٥	٦٥	٦٥	٦٥
٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠
٧٥	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥
٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠
٨٥	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥
٩٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٠
٩٥	٩٥	٩٥	٩٥	٩٥
١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

جدول رقم (٢-٥) الحد الأدنى للميول الطولية للطرق الحضرية (Urban)

السرعة القصوى (كم/ساعة)	حضرية	ريفي	تصميمي	مطي
السرعة القصوى (كم/ساعة)	حضرية	ريفي	مطي	حضرية
١٥	١٥	١٥	١٥	١٥
٢٠	٢٠	٢٠	٢٠	٢٠
٢٥	٢٥	٢٥	٢٥	٢٥
٣٠	٣٠	٣٠	٣٠	٣٠
٣٥	٣٥	٣٥	٣٥	٣٥
٤٠	٤٠	٤٠	٤٠	٤٠
٤٥	٤٥	٤٥	٤٥	٤٥
٥٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠
٥٥	٥٥	٥٥	٥٥	٥٥
٦٠	٦٠	٦٠	٦٠	٦٠
٦٥	٦٥	٦٥	٦٥	٦٥
٧٠	٧٠	٧٠	٧٠	٧٠
٧٥	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥
٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠
٨٥	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥
٩٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٠
٩٥	٩٥	٩٥	٩٥	٩٥
١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

(2.00m) له Vertical Axes دهنوسين ، پاشان
 ده چينه سهر (Display) يني ټه كتيښ و كه گو
 دي ټه كتيښي (Layer) ه كان ده كه ين ليره دا ټه كتيښي
 (Grid at Horizontal Geometry) (Layer) ده كه ين
 و پاشان (O.K) ده كه ين ، دهنوسين ههر ريځ



له سهر و پروډايلي ناچرال هوه هيه لاده چيټ و هيله
 زياده كانيش نام توښيټ . وه هيله شين له سهره وه
 كه دهرده كه ويټ كه بريټين له سهره تا و كوټايي
 كيږفه كان .

ټيستا ده چينه سهر ټه وه ي كه چوڼ پروډايلي
 ديزايني ده كيشين ، پيش ټه م كاره دووهاو كوټل كه ي
 كار هه ن كه ده بيټ بيكه ين ، كه ټه وانش دووري
 بينين بو وه ستاندين و دووري بينين بو ټيپه راندين ،
 دووري بينين بو وه ستاندين : - بريټيه له و دووريه
 گونجاوه ي كه پيوستي به خاو كړنده وه هيه تا
 وه ستاندين .

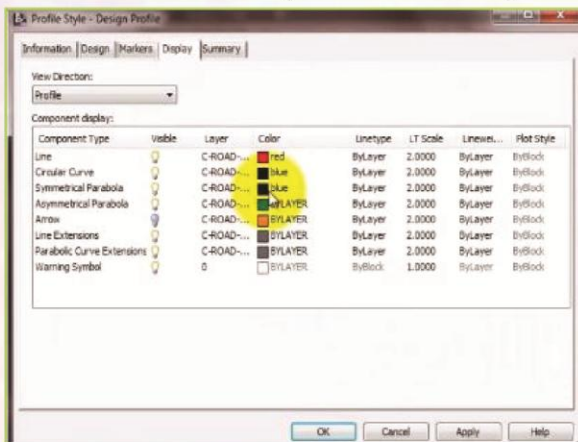
ټيپه راندين : دووري بينين بو ټيپه راندين : - بريټيه
 له دووري گونجاو بو دهرچوون و ټيپه راندين و
 ريځكه ي خوي . گهراندنه وه بو سهر
 ټيپيټي :

ته ماشاي ټه و ستانده رانه ده كه ين كه تيايدا خيرايي
 و دووري تيدا هاتووه كه بريټيه له خسته يه ك به م

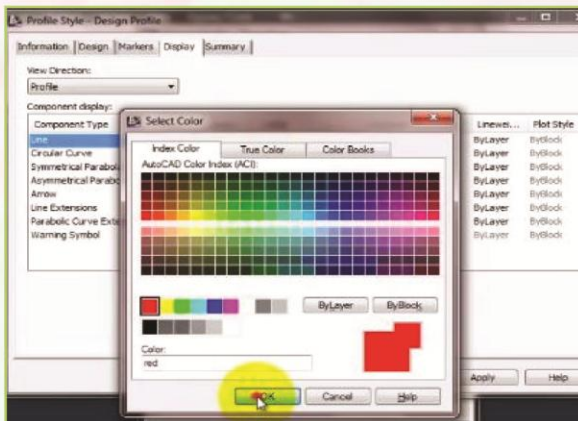
خانه‌ی یه‌که‌م ناوی پرۆفایله‌که‌یه ، پاشان له (Profile Style) و (Design Profile) دانراوه یان دای ده‌نیین وه گهر بمانه‌وئیت تعدیل له دانراوه‌که‌دا بکه‌ین ئەوا کلیک له‌سه‌ر چوارگۆشه‌ی لای راستی خانه‌که‌ ده‌که‌ین ره‌نگی پیوست هه‌له‌ده‌بژیرین و



یه‌ین ره‌نگی لاین ده‌گۆرین و پاشان (O.K)



وه پاشان ئەوانی تری ده‌ستکاری ناکه‌ین ،



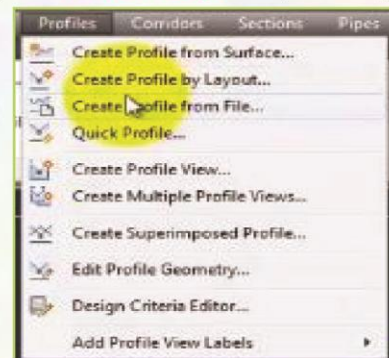
• الحد الأدنى للميول الطولية

لا مانع أن تكون الميول الطولية منخفضة للغاية في الطرق غير المزودة ببردورات جانبية تعوق الصرف الجانبي أو حتى مستوية تماماً بشرط إعطاء ميل عرضي مناسب لسطح الطريق وميل عرضي أكبر للكثاف كما هو موضح فيما بعد بحيث يسهل الصرف الجانبي للمياه المسطحة على الطريق وذلك في مناطق الردم فقط .

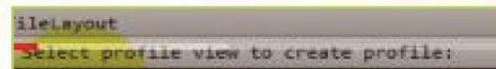
أما في حالة عمل بردورات جانبية للطرق وبخاصة في الطرق الحضرية فإنه يلزم عمل ميل طولي مقداره ٠.٥% ويمكن أن يقل إلى ٠.٢٠% في الارتفاع المنشأ على تربة لا يسهل هبوطها ومنفذ لدرجة عالية من الجودة بشرط عمل تصميم وتوزيع جيد للإلعات

(Select Profile to Create Profile) له خواره‌وه‌ی

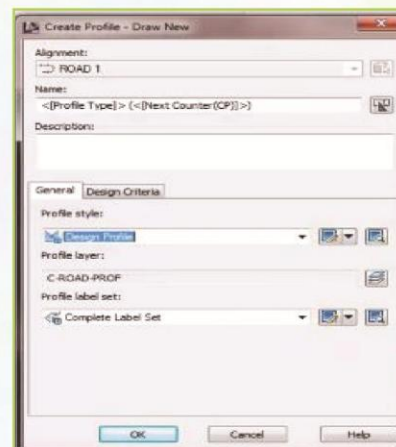
شاشه‌که پیمان ده‌لئیت (Profile Design) ده‌کیشین ؟



چۆن ده‌چینه‌سه‌ر (Tool Bare) سه‌ره‌وه‌ و کلیک له‌سه‌ر (Profile) ده‌که‌ین ، پاشان ئیعا‌زی (Create Profile by Layout) هه‌له‌ده‌بژیرین له‌ خواره‌وه‌ی



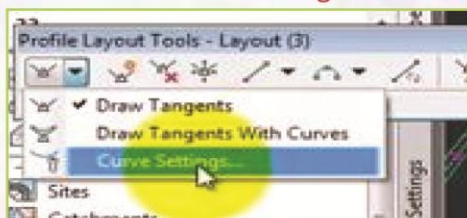
شاشه‌که ده‌لئیت (Select Profile) پاشان له‌ ناوه راستی (Profile) واته‌ ناوه‌راستی تۆره‌که له‌سه‌ره‌تای کلیک ده‌که‌ین ، ویندۆیه‌ که‌مان ده‌داتئیه‌ که‌ لئیه‌ نووسراوه‌ (Creat Profile-Draw New)



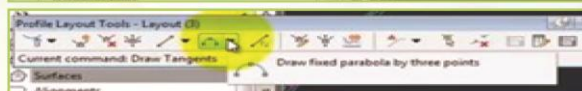
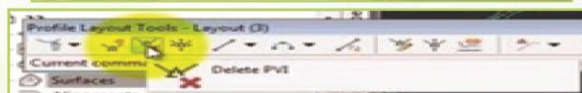
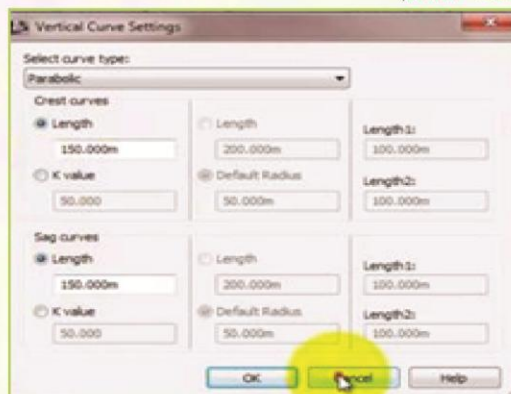
ده كه ين نه وسا لستېك دېته سهر شاشه كه كه لېي نووسراوه (Profile Layout Tool) كه هه مان كاري پېشووتر ده كات ،



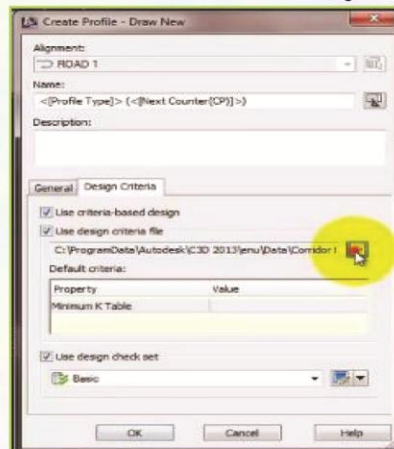
پاشان كليك له سهر نايكوني په كه م ده كه ين (Draw) (Tangents with Curve)



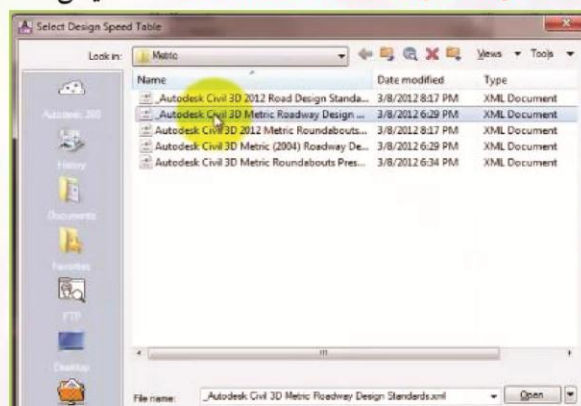
ده كه ين و هه لېژاردنې پاشان ده ست ده كه ين به رسم كيشاني و به شيويه ك ده ست ده كه ين به كيشاني ره چاوي پر كړنده وه و بريني يان لېگرتني نه رزه سروشتيه كه ودرده گرېن (Draw Tangents with Curve)



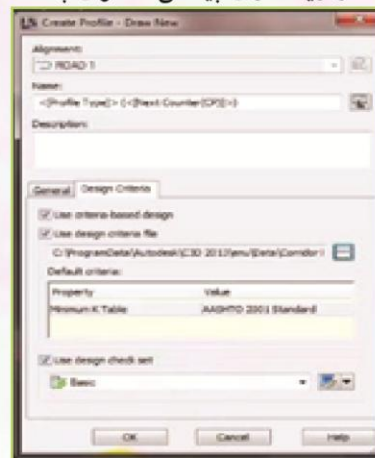
ده چينه سهر (Design) ، ده كه ين (Use Criteria based doing) و كليك له سهر يان نه كتيقي (Criteria) پاشان چوار گوشه ي خواره وه كليكې له سهر ده كه ين پشان ثعازي ك دېته سهر شاشه كه كه لېي نووسراوه كه (Select Design Speed Table)



كه لېره دا هه لېژاردن له سهر خانه ي ، (Auto desk 3D metric Roadway Design Civil) ده كه ين



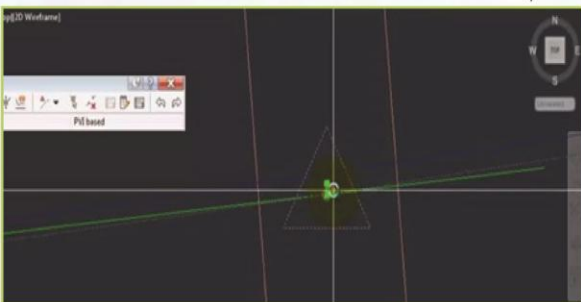
پاشان كليك له سهر (Open) ده كه ين پاش نه مه ده چينه سهر ويندوي پېش خوي پاشان (O.K)



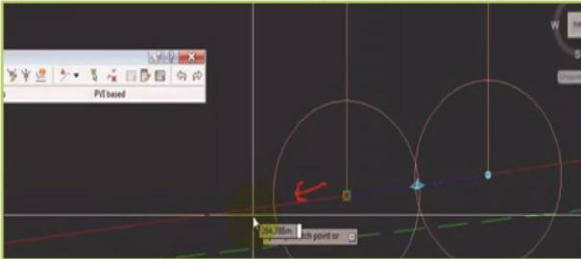
ی (Design Profile) ده‌کەین به‌هۆی راکێشانی خاله‌کانه‌وه ده‌ستکاریان ده‌کەین به‌کێشانی دیزاین رۆد، که‌ کلیکی لای راست ده‌کەین دیزاین رۆده‌که‌مان بو‌ جیه‌جیه‌ ده‌کات



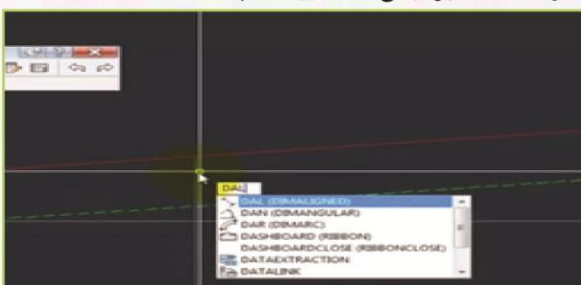
وه‌ هه‌ر ته‌عديلكردنێكممان بو‌یت ده‌توانین بیه‌کەین، سیلیکتی دیزاین رۆده‌که‌ ده‌کەین و که‌م و کوریه‌ کانمان بو‌ ده‌خاته‌ سه‌رشاشه‌، بو‌ لابرڤنی



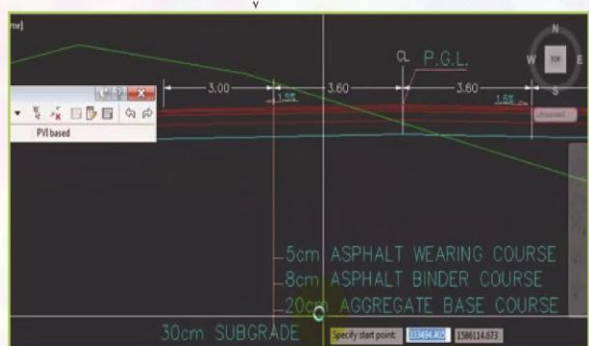
ئهم‌ سی‌ گۆشه‌یه‌ ده‌توانین به‌ راکێشانی شانی کێرڤه‌ که‌ وه‌ گه‌وره‌ کردنی لابه‌ین، وه‌ دووری به‌ینی



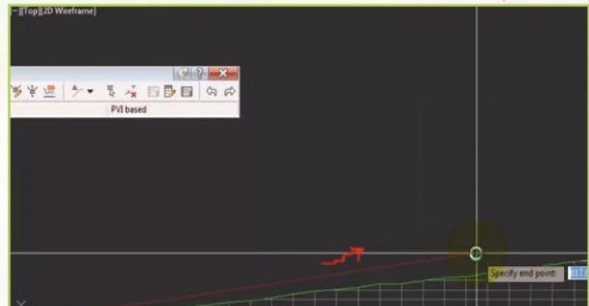
پروڤایلی زه‌وی سروشتی و پروڤایلی رۆده‌که‌ بیه‌وین بو‌ ئه‌وه‌ی بزاین دووریان چه‌نده‌؟



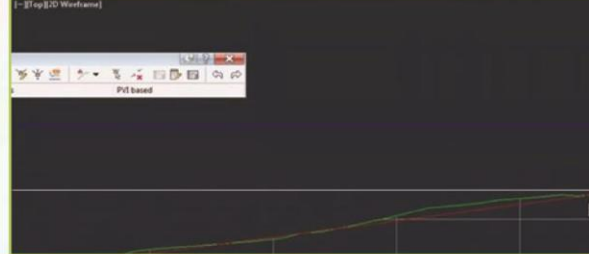
یه‌ که‌م هه‌نگاو کلیک له‌سه‌ر بو‌ تیکه‌له‌وه‌ قیرو باقیاتی تر ٦٣سانتیمان پیه‌سته‌ بو‌یه (٦٣سم) به‌رز ده‌بینه‌وه‌، ئه‌مه‌یش له‌ کړوس سه‌کشنه‌ که‌ وه‌ حساباتی بو‌ ده‌کەین، له‌ سه‌ره‌تادا ده‌رۆین تا ئاستیک که‌

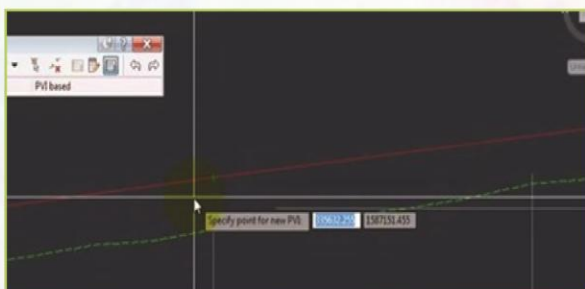


برین و پرکردنه‌وه‌یه‌ کی که‌م هه‌ییت، به‌م شیوه‌یه‌ به‌ چه‌ند قوناغیک ده‌رۆین تا ده‌گه‌ینه‌ کۆتایی ئه‌ویش (٦٣سم) به‌رزده‌بینه‌وه‌، پاشان که‌ کلیک ده‌کەین

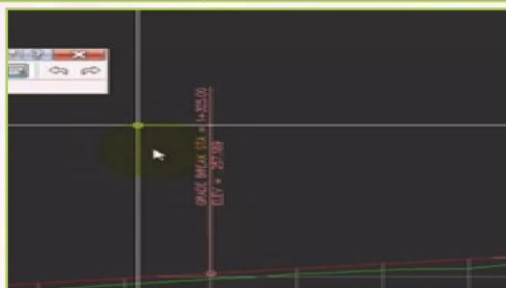
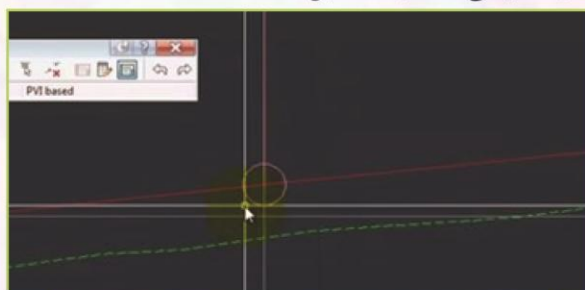


هه‌موو داتا کانمان ده‌داتی هه‌ر له‌سه‌ره‌تا و کۆتایی (slope, vertical) ی شه‌قامه‌که‌، وه‌ به‌چۆنیه‌تی ده‌ستکاریکردنی وه‌ که‌ ده‌ستکاریکردنی (Alignment) ی ئه‌رزى سروشتی ده‌ییت، واته‌ (Select)

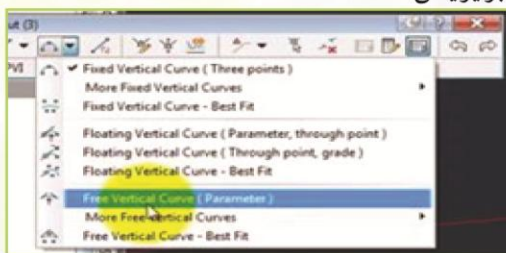




، و ه كليكي له سهر ده كه ين ،



پاشان له سهره وه ي هيلې (Profile) كليک ده كه ين
خالېکمان بو دياريد ه کات نه وسا به وې ټايکوني
کېرښه وه ده توانين (Free Vertical Curve)
هه لېږيرين



با ئيستا چو ن كېرښه بکيشين ، ده چينه سهر
تولبارو كليک له سهر ټايکوني كېرښه ده كه ين
و ه لېږيرين ، پاشان (Free Vertical Curve)
(Parameter) له تولباري خواره وه دا بو مان
ده نو سي ت و ده لي ت به شي يه كه م هه لېږيره ،



گهر سه يري دروينه كه بکه ين گهر دووريه كه
۳،۵۷۵۳ مه تر ي ت ، نه و ا نه م دووريه زوړه
ده ي ت پر كړنه وه ي بو بکه ين ، نه مه يش كاريكه



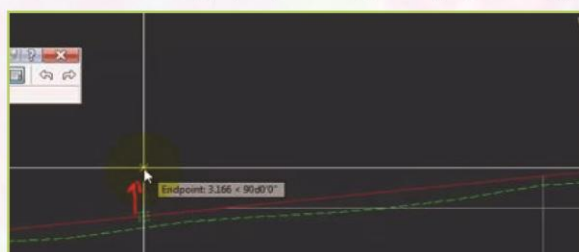
کوسته كه ي زوړ ده رده چي ت بو يه ده ي ت نه م
دووريه كه م بکه ينه وه . وه له ري خشته كه وه
ده توانين خاله كان به رزبکه ينه وه . به مه خشته يه ک
ديته سهر شاشه كه . لېره دا خالي يه كه ممان هه يه كه
ده توانين به رزي بکه ينه وه به وه ي كه ده چينه سهر
خانه كه ي و ژماره كه ي زياد ده كه ين ، وه ده توانين

No.	PVI Station	PVI Elevation	Grade In	Grade Out	A (Grade Change)	Profile Curve Type
1	0+000.00m	243	1.08%	1.08%	0.00%	Sag
2	2+070.99m	264.80m	1.08%	1.17%	0.10%	Sag
3	3+450.00m	281.00m	1.17%	1.44%	0.27%	Sag
4	4+421.67m	294.90m	1.44%			

کېرښه زياد بکه ين به وه ي بچينه سهر ټايکوني
(Insert PV1) ، نه وسا له ري ماوسه كه وه كليک

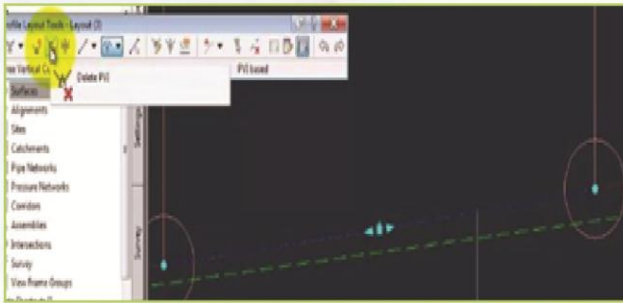


له سهر شاشه كه يان نه و جيه ي كه ده مانه و ي ت
کېرښه كه ي تي دا دروست بکه ين ،



نه وسا كليکي لاي راستي له سهر ده كه ين يه کسهر
جيه جی ده کات

، وه گهر بمانه ویت کیرټیک لابهین ، دهچینه سهر
(Delete PV1) و کلیکي لهسهر ده کین ، کلیکي



لای چه پی لهسهر ده کین ، بهم شیوه یه کیرټه که
لاده بات ، گهر سی گوشه لهسهر کیرټه که کیشرابو



ټهوا دهچینه سهر خشته که ههمان نیشانه ی رهنگی
زهردی لهسهره ، دین راسته ی ژیر ټم خشته یه

No.	PVI Station	PVI Elevation	Grade In	Grade Out	A (Grade Change)	Profile Curve Type
1	0+600.00m	243.00m	1.07%	1.07%		Sag
2	1+325.00m	257.19m	1.07%	1.12%	0.05%	Sag
3	3+450.00m	281.00m	1.12%	1.44%	0.32%	Sag
4	4+421.00m	294.98m	1.44%			

ههمان نیشانه لهسهر ټم خشته یه یه

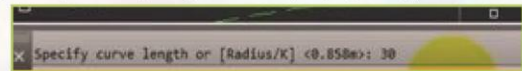
به ره و لای راست راده کیشین تا بزاین ټم سیگوشه
زهرده لهسهره ، دین راسته ی ژیر ټم خشته یه
به ره و لای راست راده کیشین تا بزاین ټم سیگوشه
زهرده لهسهر چ برگیه که ودهستکاری ټهوه ده کین
، دهچینه لای ټهوه ژماره یه ی که له خشته که دا ههمان

No.	Profile Curve Type	Profile Curve Length	K Value	Minimum K for Stopping Sight Distance
1				
2	Sag	50.00m	1006.478	
3	Sag	5.999m	18.794	
4				

ههمان نیشانه نه کوتاین خانه کدیش هه یه

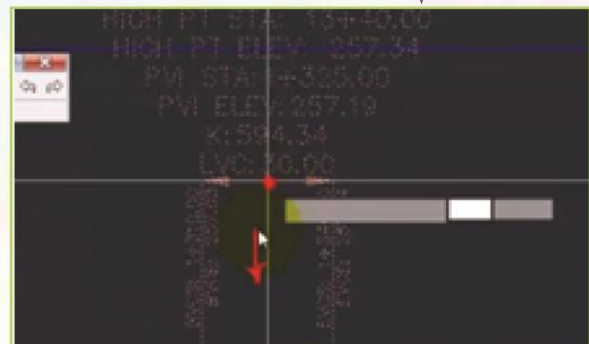
نیشانه ی لهسهره و تهماشای ده کین تا بزاین ده لین
چی؟ ده بین لهولا تره وه که مترین نرخ دراوه وه
نابیت لهم نرخه که متر بیت ، له بهر ټهوه ی ټیمه
نرخه که مترمان داناوه بویه نیشانه که ی لهسهره ،

ټهوسا پیمان ده لیت بهشی یه کهم هه لبریره ، پاشان
پیمان ده لیت بهشی دووهم هه لبریره ، دوایش ټهوه
خاله ی که پیشتر دیاریمان کردو پاشان پاشتر ،

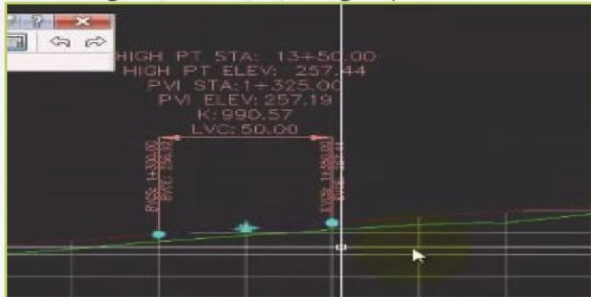


ټهوسا (Value) ی کیرټمان ده داتی و ده لیت ټهوه
هاو کولکه ی کیرټه که ته که نو سراوه

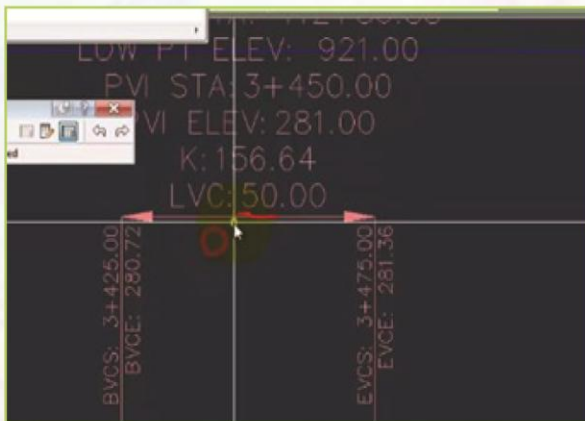
($K = 0.858$) بهلام ټیمه ده نووسین (۳۰) ، به ته نهها
کلیکی لای راست ، کیرټه که جیه جیده کات ، پاش
ټهوه ی کلیکی لای راستی لهسهر ده کین کیرټه که
جیه جیده کات ، پاشان ټم نووسینه داده به زیته
نریک دیزاین روده که ، وه له ههمان کاتدا ده توانین



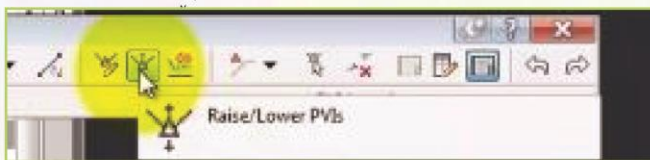
کیرټه که گه و ره و بچووک بکه ین به راکیشانی
یه کی له جه مسهره کانی بو ناوه وه یان بو دهره وه
جه مسهره که ، وه پاش دهرچوون ده توانین کلیک



لهسهر کیرټه که بکه ین وه گه و ره و بچووک بکه ین



وه رېگاري ته عدیلکردن زور ئاسانه ته نانه ت دوای ته و او بوونی کاره کیش ده توانین بیکه و ده توانین له ئیستایش نه و ته عدیله بکهین ، وه ده توانین داتا کانی کیرفه که موث پیبکهین بهر و نزیکر دونه وه له دیزاین روده که کاتییک کلیک له سر نه نیشانه په ده کهین (Lower PVI \ Rise) ویندو په ک دپته سر شاشه که ، نه مه بو نه وه ی گهر ته ویت پرو فایله که



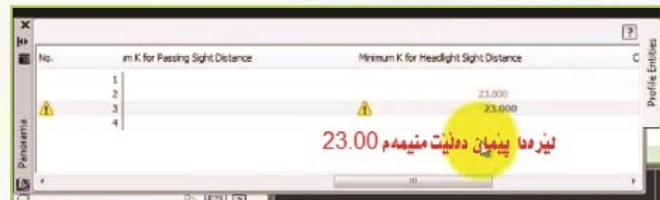
بهرز بکهینه وه یان نرم بکهینه وه به بریک نه و له م ویندو په ده دستکاری ده کهین . گهر بمانه ویت ۳۰سم نه م پرو فایله بهر ز بکهینه وه نه و ده چینه سر (Tool Bare) نیشانه ی (Lower Raise \ PVI) و کلیکی له سر ده کهین ، شاشه په ک دپته پیش که لی



نوسراوه (Lower Raise \ PVI) ، وه گهر بمانه ویت (۳۰سم) دایبه زینن نه و ده نویسن (۳۰سم) کاتییک بمانه ویت لاجچین واته (Tool Bare) لابهین و دوای جاریکی تر بمانه ویت (Tool Bare) دهر بکهینه وه دینه سر دیزاینه که و کلیکی له سر



بو په ده بیت نه و ژماره په بهر ز بکهینه وه تا سهروو (Minimum) که منیمه (۲۳)



بو په نیمه نه م ژماره په ده کهین به (۲۴) نه و سا ده بینن نیشانه که لاده چیت و راست بو ته وه ، بو

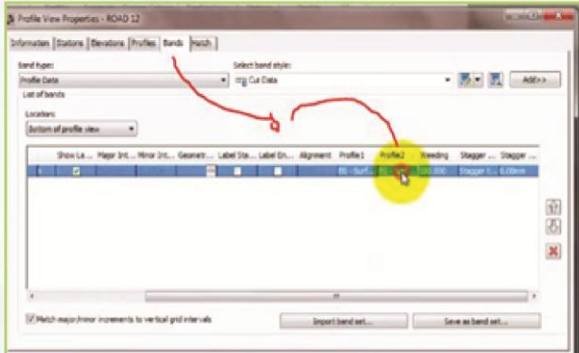


گه وړه کړدنی کیرفی دیزاینه که یان بچو و کړدنی ، کلیک له سر دیزاین لاینه که ده کهین و خشته په کمان ده داتی که (PVI , Station) تیدایه به گورینی (PVI) له سر خشته که دیزاین لاینه که بهر زده کهینه وه یان کهم ده کهینه وه ، گهر بمانه ویت

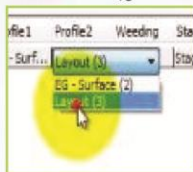


گورانکاری له کیرفه که ده بکهین ، ده چین سیلیکتی کیرفه که ده کهین و پاشان به ماوسه که بهر ز ده کهینه وه

شاشه که که له سه‌روه لئی نووسراوه (Repeat
 profile view) (پاشان ده‌چینه سه‌ر
 property) (پاشان ویندویه ک دٲته سه‌ر شاشه که
 که لئی نووسراوه (profile view property) له‌مه‌دا
 ده‌چینه سه‌ر خانه‌ی (Bands) پاشان ده‌چینه سه‌ر



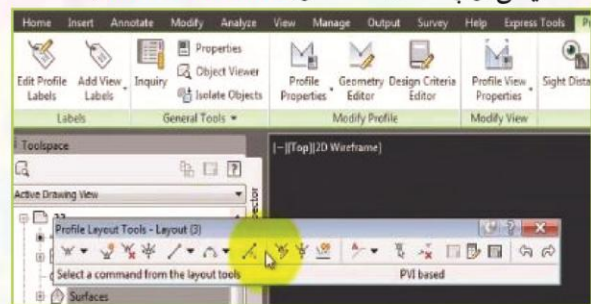
خانه‌ی خواره‌وه و پاشان ده‌چینه سه‌ر (Profile2)
 له‌ویوه ئه‌و (Layout) ی که هه‌مانه هه‌لده‌بژیرین
 و پاشان (O.K) ده‌که‌ین . ده‌بینین گۆرانکاری
 له‌لیقه‌ کاندایان منسوبه کاندایان ده‌کات



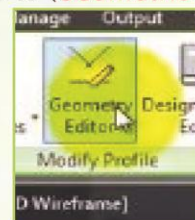
ئیسٲا چۆن ته‌عدیل له له‌بیل ده‌که‌ین ، پاشان گه‌ر
 به‌مانه‌ویٲ گۆرانکاری له‌سه‌ر (Label) ی کٲرٲه‌کان
 به‌که‌ین ، بوٲ ئه‌مه‌ سی جوٲر (Label) مان له‌سه‌ر
 دیزاینه که هه‌یه :



ده‌که‌ین و پاشان له‌سه‌ر (Main Tool Bar)



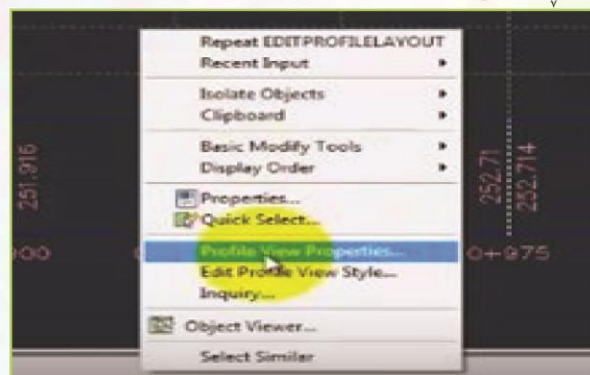
کلیک له‌سه‌ر (Geometric Edit) ده‌که‌ین .

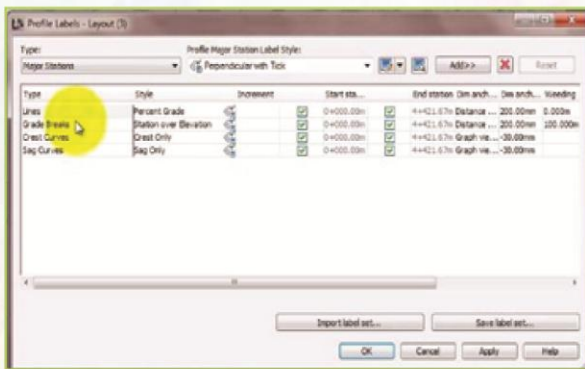


به‌مه (Tool Bar) دٲته‌وه سه‌ر شاشه که و چیمان
 بوٲت له‌سه‌ری کار ده‌که‌ین کاتیٲک به‌مانه‌ویٲ
 (Level) ه‌کان بگۆرین یان ده‌ستکاری به‌که‌ین

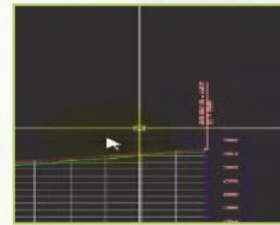


دٲین کلیک له‌سه‌ر پرۆفایله که ده‌که‌ین و کلیکی
 لای راستی له‌سه‌ر ده‌که‌ین ، ویندویه ک دٲته سه‌ر





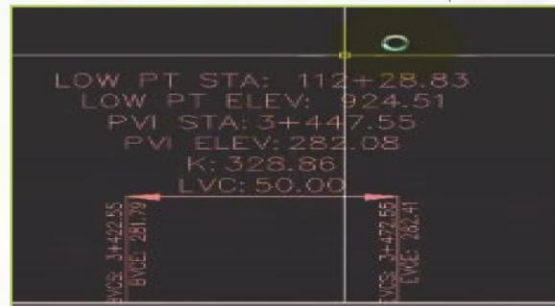
جوړی په کم . Grade Break



جوړی دووهم Slop



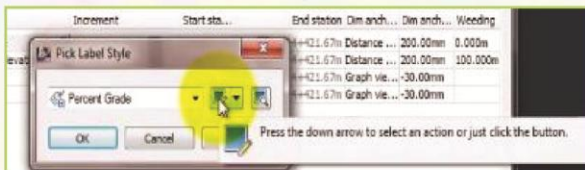
جوړی سیهم Data Curve



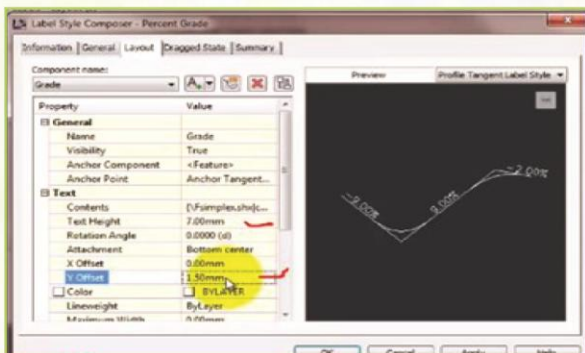
بو گورینی هره په که بیان ده چین کلیک له سر
نشانه‌ی (Label) ده که ین



ویندو په ک دپته سر شاهه که که لپی نووسراوه
(Pick Label Style) وه لیره دا کلیک له سر نشانه‌ی

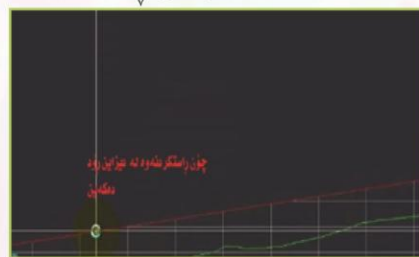


سه همه که ی خواره وه ده که ین ، ویندو په ک دپته
سهر شاهه که که لپی نووسراوه Label Style
Composer , Present Grade لیره ده ده توانین
راستگردنوه له سر هه موو نه مانه بکه ین ،

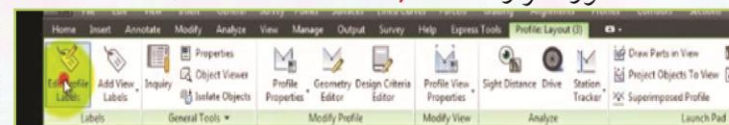


بو نمونه/ له گه وره کردن و بچوو ککردنی (Text)
دوورخسته وه و نریک گردنوه‌ی (Text) یان گورینی
رهنگی (Text) پاشان جوړی (Font) و ژماره کان
چند صفری له دواوی فاریزه وه هیت ، پاشان (O.K)

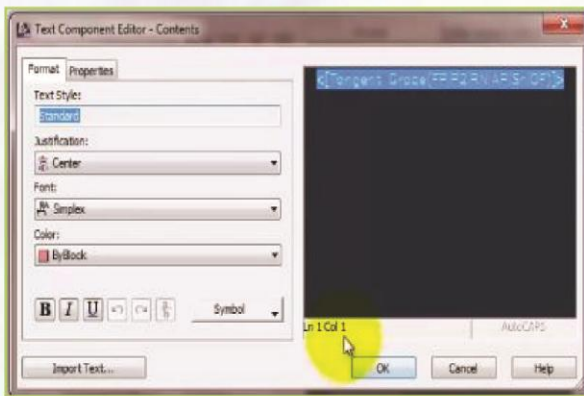
چون نه مانه راستگردنوه‌ی تیدا ده که ین ؟ بو نه م
مه به سته کلیک له سر دیزاین روده که له (Main



(Edit Profile Label) پاشان ده چینه سر
چند ئورد رده ریکمان بو شو رده کاته وه ، که لپی
نووسراوه (Profile Label -Layout 3)



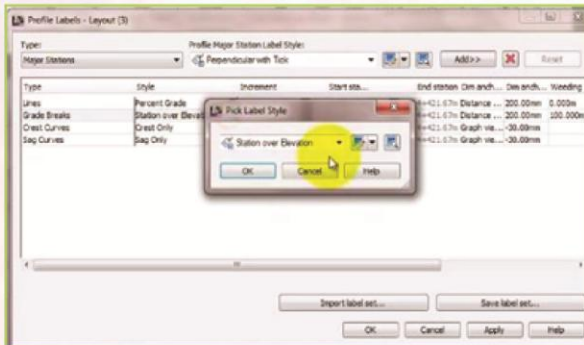
که چند شتیکی تیا نووسراوه له وانه له (Type) دا
(Crest Curve, Sag Curve, Line, Grade Break)



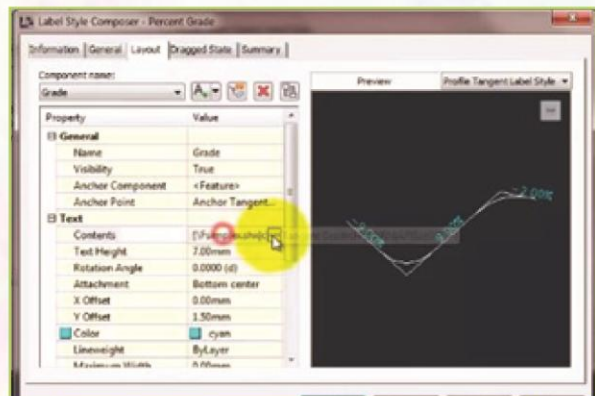
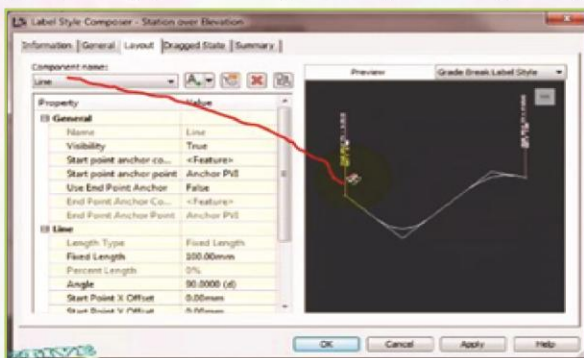
گهر بمانه‌ویت . ریگای ته‌دیلکردنی له‌بیل بکه‌ین
ئه‌وا سیلیکتی دیزاین رۆده‌که ده‌که‌ین ،



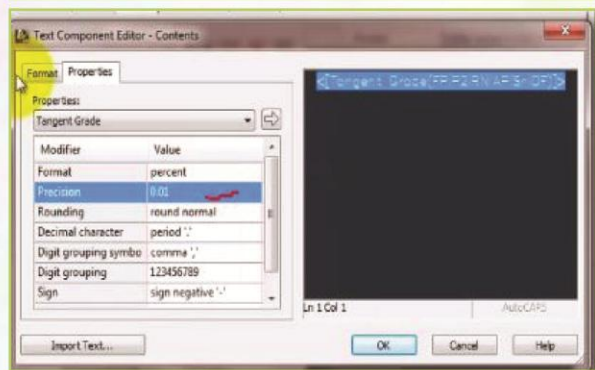
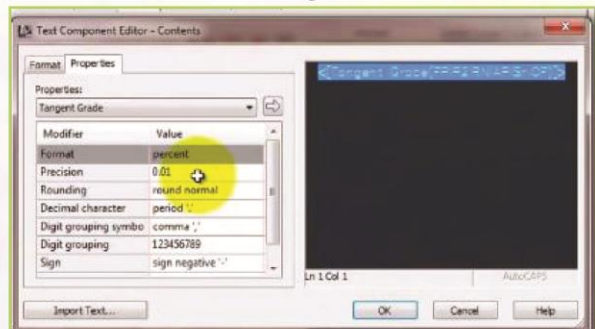
به‌همان ریگای پیشووتر ده‌چینه‌وه سه‌ر تول بارو
به‌همان شیویه ویندویه ک دیته سه‌ر شاشه‌که

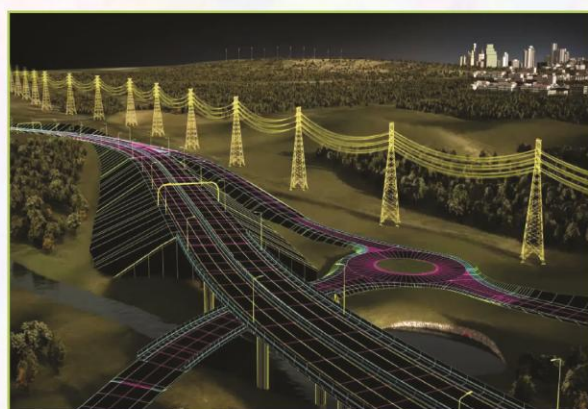


پاشان کلیک له‌سه‌ر له‌بیل ده‌که‌ین ، ویندویه ک
دیته سه‌ر شاشه‌که پاشان کلیک له‌سه‌ر نیشانه‌ی لای

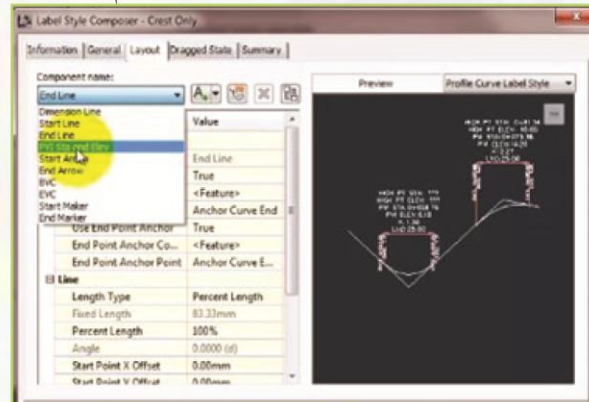


له‌سه‌ر هه‌موو ویندۆ کراوه‌کان ده‌که‌ین ، ده‌بینن
کاره‌که‌مان به‌پیی ئه‌وه‌ی وێستوومانه‌جیه‌جی بووه
گهر بمانه‌ویت (Grade Break) راست بکه‌ینه‌وه
ئه‌وا به‌همان هه‌نگاوای پیشوو ده‌توانین راستکردنه‌وه
بو هه‌موو شته‌کان بکه‌ین

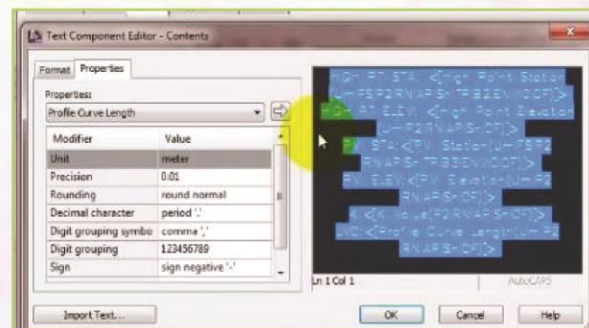
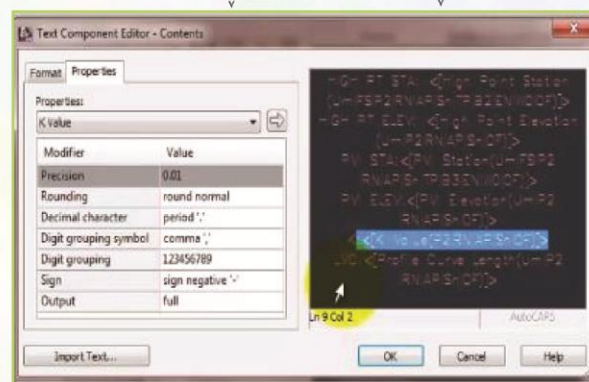




سه همه كه ده كه ين و ويندو يه ك دپته سهرشاهه كه ،
ټيتر ليره دا ده توانين هيله كان بگورين بويه كليک
له سهر هيله كه ده كه ين ، ده توانين بهم شيويه



ټيکسته کان و رهنګه کانیش بگورين



و پاشان (O.K) ده كه ين . وه ده توانين له يله کانیش
بگورين به هه مان ريگای پيشو و هيلي ستوونی و
رهنګه کان و نووسينه کان و له گهل چهنده ها داتای تر
، بهم شيويه هه موويان ده گورين ، وه يان ده توانين
به سيلکتي هه موويان به يه کجار کاره كه هه ر له
رهنګ و ټيکست و دووريان به يه ک شيويه بگورين
، پاشان هه مو و نه ويندويانه یی كه کردو و مانده وه
دای بخه ين .

سىستېمى سارد كەرەۋى ئۆتۈمىل

Car air condition system



ئامادە كىردى ئەندازىبار

رەزگار صالح سەيد

سەرۇكاپەتى شاردەۋى سالىمانى / ئامىرەكان

پېشەكى:

گوڤارى ئەندازىباران بىلەن كىرەۋە كى زانستى ئەندازىبارى گىرنگە كە ئەندازىباران بىلەن بەھۆيەۋە بابەتى ئەندازەيى تىدا بىلەۋىكەنەۋە ھەر يەك لە بىلەۋى شەزەيى خۇيدا مىش ۋە ك ئەندازىبارى مىكانىك لە بىلەۋى ئەندازەيى ئۆتۈمىل ۋە ئامىرى گەۋرە بە ئەر كى خۇم زانى لەۋ زانىرەيى كە ھەمە ئە گەر كەمىش بىت ئامادەيى بىكەم بۇ گوڤارى ئەندازىباران ئە گەر لىمى ۋە ر بگىر .

بۇ بابەتى ئەم جەرە سىستىمى سارد كەرەۋى ناۋ ئۆتۈمىل ھەل بىلەۋە كە يە كىكە لە بەشە گىرنگە كان ۋە مەر جە ھەمەۋ ئۆتۈمىللىك سىستىمى ساردى تىدا بىت ۋە بە تايەتى بۇ ناۋچەيى رۇژ ھەلەتە ناۋەراست كە ھاۋىن تىدا زۇر گەرەمەۋ بەيى بونى ئەم سىستەمە گەشت كىردن ئەستەمە .

ئەۋ ئۆتۈمىلەنەيى ئىستا بەردەستىن مۇدلىپ نوپىن ۋە سىستىمى ساردى بۇ دانراۋە بەۋ مەر جەيى لە گەل كەش ۋە ھەۋاى ناۋچە كە بگىنچىت .

ۋە لە بەر ئەۋەي ئەم بەشەيى ئۆتۈمىل گىرنگى تايەتى خۇي ھەيە پىۋىستە خاۋەن ئۆتۈمىل زانىبارى باشى ھەيىت لەسەر چۆنەتى بە كار ھىنانى ۋە زانىنى بەشەكانى ۋە چۆنەتى كار كىردى سوردى سارد كەرەۋە بەشەۋەيە كى زانستى ۋە دروست بۇ ئەۋەي تەمەنى سىستەمە كە درىژ بىت

ۋە زوۋ لە كار نە كەۋىت .

سالى ۱۹۳۳ دەست كىرە بە تاقىكردنەۋەيى دانانى سىستىمى ساردى لە شارى نىۋىۋىر كى ئەمەرىكا ۋە يە كەم ئۆتۈمىل كە بۇ دانرا جۇرى (پاكارد) بىۋە سالى ۱۹۳۹ دا .

ھەندى رىنمايى پىش كارپىكردى سىستەمى سارد :

ۋا باشترە تا بىتۋىت ئۆتۈمىل لە بەر سىيەر رابگىر ۋە ئە گەر ئەۋە نە كىرە با جامى دەر گاكەن كەمىك كىرەۋە بىت .

كە ۋىست كار بە ئۆتۈمىلە كەت بىكەت (كاتى گەرم ۋ

ھاۋىن) دەر گاكى ئۆتۈمىلە كەت دىۋە سى جار بىكەرەۋە

ۋە دايىخەرەۋە بۇ ئەۋەي پەلەي گەرمى ناۋەۋە دەرەۋەي

ئۆتۈمىلە كە يە كسان بن ۋە پاشان ساردە كە كار پىكە

ۋە ھەتا خىرايى ۴۰ كىم / سەعات دواتر دايگىر سىنە

بەمەر جىك خىرايى بىۋىنەر خوار ۱۵۰۰ / دىقە بىت بۇ

ئەۋەي زىان بە كۆمپىر سەرە كە نە گەيەنەت ۋە ھەر گىز

لە كاتى بىۋىنەر ھەۋراز ساردە كە مە كۆر ئىنەۋە چۆنكە لەم

كاتەدا خىرايى بىۋىنەر بەرزە ۋە ئە گەر ۋىست لە ھەۋراز

كار بە ساردە كە نە كەيت پىش ئەۋەي بگەيتە ھەۋرازە كە

ساردە كە خامۇش كە بەمەر جىك خىرايى بىۋىنەر خوار

۱۵۰۰ خول / دىقە بىت ، ۋە پەلەي گەرمى ناۋ ئۆتۈمىل

لە نىۋان ۲۲ بۇ ۲۳ پەلەي بىت ۋە كە گەشتە كەت كۆتايى

ھات ئۆتۈمىلەكەت رابگىرەۋە دىۋەي دىۋەي ساردە كە

دەپتەۋە بەھۇۋى فائىكى تايەتەۋە .

۳. بەھەلم كەر (فرىزەر) : كارەكەى برىتتە لە گۆرپنى دۇخى شلەى فرىون بۇ دۇخى غازى دواى نەمانى پەستان بەھۇۋى بونى زمانەى فراوانى (صمام التمدد) (بخاخ) .

۴. بتل (ووشك كەرەۋە) : كارى كۆگاكردىنى شلەى سارد كەرەۋەىە (فرىون) ۋە جياكردىنەۋەى شى و پىسى لە شلەى فرىون واتە دەۋرى فلتەر دەپىنەت .

۵. زمانەى فراوانى (بخاخ) : كارەكەى دابەزاندىنى پەستانە بۇ كار ئاسانى شلەى فرىون بۇ ناۋ فرىزەر بۇ ئەۋەى بگۆرپت بۇ دۇخى غازى و بگەرپتەۋە بۇ ناۋ كۆمپرىسەر .

۶. بلاۋەرى ھەۋا : كارى راكشانى ھەۋاى ناۋەۋەى دەرەۋەى ئۆتۈمبىل كە لە ناۋ داشبۆرد دەبەسترت ۋە بە رپرەۋىكى (دەكتىكى) تايەت دابەش دەپت بۇ بەشەكانى ناۋ ئۆتۈمبىل ۋە ك جامى پشەۋەى و بەر پى يان راستەۋخۇ بۇ بەشى دواۋەى دەم وچاۋ .

۷. پانكەى كۆندىسەر (رادپتەر) : كارى سارد كرىنەۋەى غازى فرىونە كە بىگۆرپت لە دۇخى غازى بۇ دۇخى شلى .

۸. فلتەرى ھەۋا : بۇ گلدانەۋەى خۇل و تۆز بۇ ناۋ ئۆتۈمبىل كە پىۋىستە سالى دوۋجار بگۆرپت .



قۇناغەكانى سورى غازى فرىون :

غازى فرىون بە چوار قۇناغ سورى خۇى تەۋاۋ دەكات بۇ ئەۋەى ھەۋاىەكى سارد دروست بكات بۇ ناۋ ئۆتۈمبىل : قۇناغى يەكەم : كۆمپرىسەر ھەلدەستىت بە بەرز كرىنەۋەى پەستانى غازى فرىون .

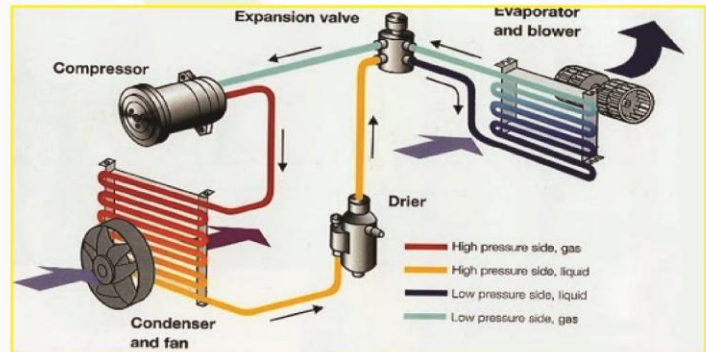
قۇناغى دوۋەم : قۇناغى چر كرىنەۋەى ئەۋىش بەھۇۋى رادپتەرۋە كە غازى فرىون چرەكاتەۋە بۇ ئەۋەى شلەىەكى پەستان بەرز بەھەم بىت .

قۇناغى سىيەم : قۇناغى فراوان بوون بەھۇۋى بونى زمانەى

بكوژىنەۋەى و ئىنجا ھەۋاكە دواتر ئۆتۈمبىلە كە .

ۋە دەپت لە زستاندا مانگى جارپك يان زياتر كار بە سىستى سارد كەرەۋەى بگرت بۇ لا بردنى خۇل و تۆز ھەرۋەھا بۇ دلنبا بون لەۋەى كە سىستەمە كە بە باشى كاردەكات .

پىكھاتەكانى سىستى سارد كەرەۋەى ئۆتۈمبىل :



۱. كۆمپرىسەر

۲. چر كەرەۋەى (رادپتەر) Condenser

۳. بەھەلم كەر (مبخر) Evaporator فرىزەر

۴. بتل (فلتەر) Drier (بخاخ)

۵. زمانەى فراوانى Expansion valve

۶. پانكەى رادپتەر Condenser fan

۷. بلاۋەر

۸. بۆرى و سۆندە

۹. رىكخەرى گەرمى (سەر مۆستات) (ئۆتۈماتىكى سارد

كەرەۋە) Thermostat

۱۰. غازى فرىون ۋە ك (R134a - R22)

۱۱. شۆينى پشكىن و غاز تىكرىدن

۱۲. فلتەرى ھەۋا

كارى پىكھاتەكانى سىستەمى سارد كەرەۋەى :

۱. كۆمپرىسەر : يەكەكە لە بەشە سەرەكەكانى سىستەمە كە كارى راكشانى غازى فرىونە لە فرىزەرۋە و ناردنى بە پەستانىكى ديارىكراۋ بەرەۋە كۆندىسەر (رادپتەر) ۋە كۆمپرىسەر بەھۇۋى قايشىكى تايەتەۋە جۇلە لە بزۋىنەرى ئۆتۈمبىلە كەۋە ۋەردە گرپت ، يان بەھۇۋى مۆتۈرى كارەباۋە كار دەكات لە ھەندى ئۆتۈمبىلى نويدا .

۲. كۆندىسەر (رادپتەر) : كارەكەى برىتتە لە چر كرىنەۋەى غازى فرىون و گۆرپنى بۇ دۇخى شلى پەستىراۋ ئەۋىش بەھۇۋى ئەۋەى غازە كە گەرمى ئەداتەۋە واتە سارد

غازی فریون - چیک قالف - ههسته وهری (حساس)ی
کۆمپرسەر .

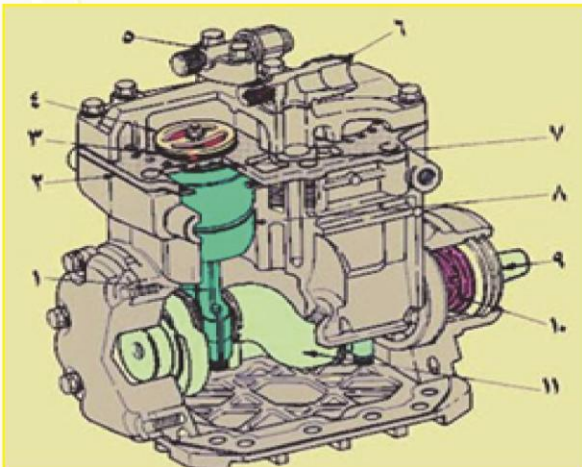


کۆمپرسەر به شی دهرهوی واته کیس و قاعدهی بهستن
له ئه له منیوم دروست کراوه به لام به شه کانی ناوه وه ک
پستون سلندر له مادهی رهق وه ک ستیل دروست
کراوه که به شیوهیه ک له گهل سروشتی غازه که و پلهی
گهرمیدا بگونجیت .

غازی R12 به کار دههینرا تا سالی ۱۹۹۴ وه له بهر ئه وهی
که دۆستی ژینگه نه بو کاری ده کرده سهر چینی ئوزون
گۆرا به غازی R134a ئهم جورهی کۆمپرسەر به زۆری
له سسته می ساردی زۆربهی ئوتومبیلدا به کار دیت .

دووهمیان: کۆمپرسهری هاتن و چون به شیوهی ستونی
(ترددی) که له شیوهی بزوینه ری ئوتومبیل دروست
کراوه که له م پارچانه پیکهاتوه :

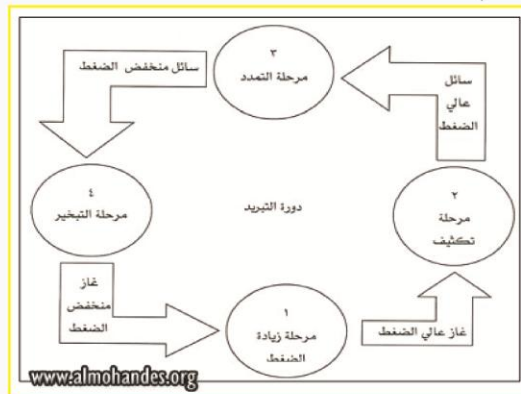
۱. قۆله به گن . ۲. سه کۆی زمانه . ۳. زمانه ی به تال کردن .
۴. سه داده ی زمانه . ۵. زمانه ی راکیشان ی غازی فریون .
۶. زمانه ی دهر کردن . ۷. زمانه ی راکیشان (صمام السحب) .
۸. پستون . ۹. شوین په کن . ۱۰. په کنی شفت .
۱۱. کره نک شفت . ۱۲. پولی بۆ لی به ستنی قایش له گهل
بزوینه ر بۆ گواسته وهی جوله .



فراوان بونه وه (بخاخ) که ئه بیته هۆی دابه زینی په ستانی
شله ی فریون .

قوناغی چواره م: قوناغی بوون به هه لم (بخار) که له ناو
به هه لم کهر (فریزهر) کاری گۆرینی دۆخی شلی فریون
ده گۆریت بۆ دۆخی غازی .

به م شیوهیه سووری سارد کردنه وه به شیوهی بازنه ی
داخراو روو ده دات .



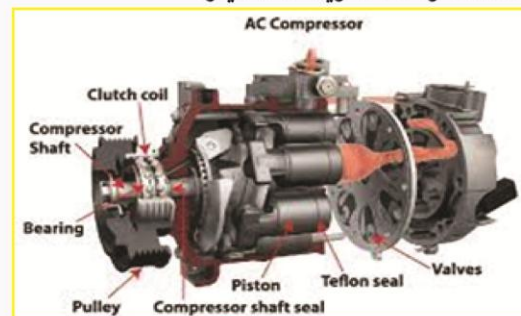
پیکهاته کانی کۆمپرسەر :

کۆمپرسەر به شیکی سه ره کی سسته می سارد کهره وهیه
که به شیوهیه کی تایهت له سلندهری بزوینه ر ده به ستریت
وه به هۆی پولی و قایشه وه جوله ی له بزوینه ره وه بۆ
ده گوازیته وه .

کۆمپرسەر دوو جور ی سه ره کی هه یه :

یه که میان: جور ی خولا وه به شیوهی حه له زونی کار ده کات
به هۆی پستونه وه .

کرداری راکیشان و په ستان له سه ر غازی فریون R134a
روو ده دات وه ک له وینه که دا دیاره



که له م پارچانه پیکهاتوه :

- پستون و سلندر - شفتی سه ره کی کۆمپرسەر
- پولی و بۆلیرین - کلاچ و کۆیلی کاره بایی .
- کیسی کۆمپرسەر - دهره چه ی هاتن و دهره چونی

خوړاك به كار دیت وه ههروهاله كوځای خوړاك هه لگرتن پوړلیکی گرنګی هیه .

جوړه کانی غازی فریون : غازی فریون (Chlorofluorocarbon-CFC) چهند جوړیکی هیه که

له رووی به کارهینانه وه جیاوازه له وانه :

غازی فریون R134a: بریتیه له (فلورو ایثانی چواری) که به تاییه تی له ئوتومبیلدا به کار دیت .

فریون R22: بریتیه له (کلورو دوانه فلورو میثان) به کار دیت له ئامیری ساردو گهرمی باله خانه ی نیشته جیون و بینای بازر گانی و كوځای گه وړه . وه ئهم غازه به کارهینانی وه ستاوه له هه موو جیهان چونکه کارده کاته سهر چینی ئوزون .

فریون R410A: به ته وای جیځای فریونی (R22) ی گرتوته وه بو به کارهینان له سهران سهری جیهاندا .

فریون R11: پیکدیت له (کلوری سیانی و تاک فلورو میثان) به کار دیت له ئامیری (تکیف و مبرده) وه له هه مویان فریون مه ترسیدار تره بو سهر چینی ئوزون له بهر ئه وهی سی گهر دیله کلوری تیدایه وه کاتیک سهر ده که ویت به ره و بهر گی هه وایی گهرده کانی ئوزون لیک ئه ترازییت و تیکی ده شکینی و له ناو بردنی وه بونی چینی ئوزون گرنګی تاییه تی خو ی هیه بو پاراستنی زهوی له تیشکی سهر و ونه وشه یی که له خوړه وه دهرده چیت وه به بی بونی چینی ئوزون زیان له سهر زهوی نایت وه ئیستا فریونی R11 به کار دیت له جیاتی فریونی R12 .

زیانه کانی غازی فریون :

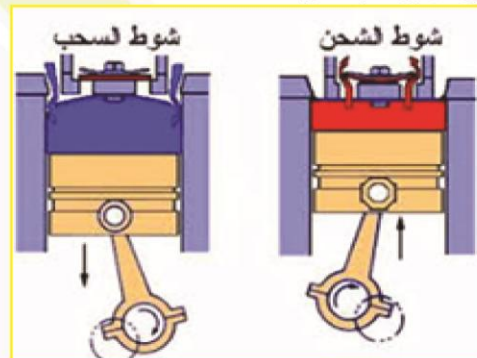
یه کیک له زیانه کاتی غازی فریون ئه وه یه که دؤستی ژینگه نیه له بهر بوونی توخمی کلور له پیکهاته که یدا وه کاریگهری خرابی هیه له سهر چینی ئوزون .

غازی فریون کاریگهری خرابی هیه بو سهر سییه کان وه بو سهر دل و جگهر و گورچیله کاتیک که به بریکی زور هه ل بمژریت وه ههروهه کاریگهری دروست ده کات له سهر پیست و عده سه ی چاو .

هه لگرتن و گواسته وهی غازی فریون :

غازی فریون ده کریته بتلی تاییه ته وه بو گواسته وه و به کارهینان وه هه موو زانیاریه کانی تاییه ت به غازه که ی له سهر تومار کراوه وه ک جوړی غازه که و کیشه که ی . وه ک له وینه که دا دیاره .

ئهم جوړه ی کو مپریسهر به کار دیت له سسته می سارد كهروهی بینای بازر گانی و كوځای هه لگرتنی خوړاك وه له پاسی گه شت و گوزاری گه وړه (منشئه) له م جوړه ی بو ده به ستریت



چونیه تی کار کردنی کو مپریسهری هاتن و پویشتن به ستونی (ترددی) :

غازی فریون : له بهر ئه وهی غازی فریون پوړلیکی گرنګی هیه له سسته می سارد كهروهه دا له زور بو اردا به کار دیت وه ک ئوتومبیل و ئامیره کانی مال و بواری تردا پویشته هه ندی زانیاری روون بکه ی نه وه له سهر رهوش و تاییه تمه ندیتی ئهم غازه . غازی فریون ناویکی بازر گانیه بو جوړیک له مه وادی کیمیای ئه ندامی که پی ئه وتری ئاویته ی کلورو فلور و کاربون وه ئاویته ی هایدرو کلور فلورو کاربون وه ههروهه غازی فریون توخمی هایدرو جین و بروم و کلوری تیدایه سهره رای بوونی توخمی فلورو کاربون .

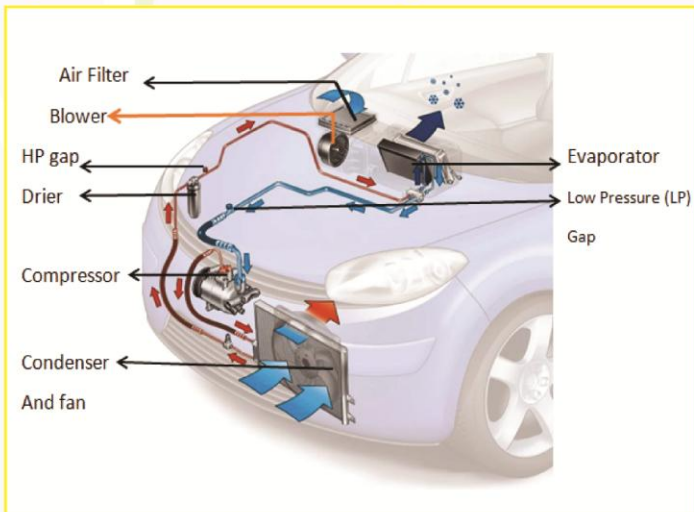
تاییه تمه ندی غازی فریون : غازی فریون توانای سوتانی نیه وه رهنگ و بویشی نیه ، به لام هه ندی جوړیان بو نیکی ناخوشی هیه و به وه جیا ده کریته وه له پله ی گهرمی ژووردا به شیوه ی غازی ده مینه وه و له ژیر په ستان یان سارد کردنه وه ده گوری بو دوخی شلی وه له بهر ئه وهی چوار هیئده له هه و قورستره یه کسهر ئه که ویته سهر زهوی له کاتی لیچون یان به تال کردن .

به کارهینانی غازی فریون : غازی فریون به شیوه یه کی به رفراوان له بواری ئامیری سارد كهروهه دا به کار دیت چونکه توانای گورینی هه وای گهرمی هیه بو سارد تا ئه و پله یه ی بو ی دیاریکراوه وه به کار دیت له ئامیره کانی ناو مال وه ک سپلیت و بهر گر و ... ساردی ئوتومبیل و شوین و بینای بازر گانی وه له و ئامیرانه ی که بو گواسته وه ی

کهرهسو ئامیری پویست بۆ پشکینی سسته می ساردی
ئوتومبیل :

کهرهسو ئامیر :

۱. تاقم گچ و پارچه کانی به کاردیت بۆ پشکینی غازی فریون و توانای پهستانی کۆمپرسهری سارد کهرهوه .
۲. کۆمپرسهری ههوا بۆ تیکردنی ههوا بۆ ناو سسته مه تا پهستانی ۲۵۰ بۆ ۳۰۰ پاوهن بۆ دیاری کردنی لیچونی سسته مه وه بههه مان کۆمپرسه کارداری راکیشانی ههوا (فایوم) ده کریت بۆ ئه وهی ههوا له ناو سسته مه نه مینی و تیکه له غازی فریون نهیی و زیان به کۆمپرسه نه گه نهیی .



چۆنه تی پشکینی غازی فریون بۆ ئوتومبیل :

وه ک له وینه کهدا دیاره دوو دهره چهی پشکینی بۆ غازی فریون ههیه یه که میان : (Low pressure gap) دهره چهی پشکینی نزم بۆ زانینی بری غازی فریون به (کگم) وه ههر له م دهره چهیه وه غاز به تال ده کریت و تی ده کریت .

تیینی (R) : کورتکراوهی (Refrigerant liquid) واتا
شله ی سارد کهرهوه



خسته ی به کارهینانی جو ره کانی غازی فریون :

استخدام	وسیط التبريد
التلجيات المنزلية	R134a, R22
مجمدات الأطعمة المنزلية	R134a, R22, R502
مكيفات هواء السيارة	R134a
التطبيقات cryogenic	R13, R502
المكيفات المنزلية	R22, R500
مكيفات المياحي العامة - سعة منخفضة	R134a, R22
مكيفات المياحي العامة - سعة متوسطة	R11, R134a, R22
مكيفات المياحي العامة - سعة كبيرة	R11, R134a
خدمات توصيلات الأطعمة المنزلية	R22, CO ₂ (SOLID)
التكماش المعادن	N ₂
العمليات الصناعية	R11
تجميد الأنظمة	CO ₂ , N ₂
للتطهير، إزالة الندوة	R11

جدول يبين الاستخدامات لبعض وسائط التبريد

يلاحظ أن بعض أنواع وسائط التبريد تصلح لعدة استخدامات.

خه سله ته کانی غازی فریون و رهنگی بتل :

مقارنة بیهات وسائط التبريد	R600a	R134a	R12
الاسم	Isobutane	1,1,1,2-Tetrafluoroethane	Dichloro-difluoro-methane
الصيغة	CH ₃	CF ₃ -CH ₂ F	FC ₂ Cl ₂
درجة الحرارة الحرجة °C	135	101	112
الوزن الجزيئي kg/kmol	58.1	102	120.9
درجة الغليان الطبيعية °C	-11.6	-26.5	-29.8
الضغط عند درجة حرارة °C 20	0.58	1.07	1.24
كثافة السائل kg/l عند °C 25	0.60	1.37	1.47
كثافة البخار عند °C 25/32	1.3	4.4	6.0
الاستطاعة الحجمية عند °C 25/32	373	658	727
انتالبي البخار عند °C 25	376	216	163
الضغط عند °C 20	3.0	5.7	5.7



كىشە كانى سىستېمى ساردى ئۆتۈمبىل :

سىستېمى ساردى ئۆتۈمبىل ۋە ك سىستېمىكى سەرپەخۇ كاردەكات ۋە بەتپەرپونى كات توشى كۆمەلىك كىشە ۋە گرت دەيتەۋە ۋە پى جۆر ۋە مۇدىلى ئۆتۈمبىل دە گۆرپت ۋە زۆرپە كىشە كان ھاۋەشەن ۋە بە پى تۈانا رۈنكرنەۋەيان بۇ دە كەين :

۱. لىچونى غازى فرىون / لەۋاوترىن كىشە سىستېمە كە ئەشەت لىچون لە ھەمۋە پىكھاتە كانى سىستېمى ساردى رۈۋ بىدات ۋە ك لىچون لە فرىزەر ، لە رادىتەر ، لە سۇندەۋ بۇرپە كان ، لە كۆمپرسەر .

۲. لە كاركەۋتن ۋە لاۋازبونى كۆمپرسەر .

۳. لە كاركەۋتنى ھەستەۋەرە كان (حاسە كان) ۋە ك ھەستەۋەرى پلەى گەرمى دەرەۋە ئۆتۈمبىل ، ھەستەۋەرى بىل ۋە كۆمپرسەر ۋە رادىتەر .

۴. لە كار كەۋتنى بلاۋەرى ناۋ داشبۇردى ئۆتۈمبىل ۋە فانى رادىتەر .

۵. گىران ۋە پىسبونى فرىزەر كە ئەيتە ھۆى كەمى ھەۋا بۇ ناۋ ئۆتۈمبىل .

۶. خىراپ بون ۋە سوتانى كلاج كۆلىلى كارەبايى كۆمپرسەر .

۷. خىراپ بون ۋە تىكچونى پولى ۋە بۆلپرىنى پولى كۆمپرسەر .

۸. گىرانى رادىتەر ۋە بىل كە ئەيتە ھۆى گەرم بونى ھەۋا ناۋەۋە ۋاتە ھەۋا ناۋەۋە سارد نايت .

۹. تىكچونى چىك قالقى كۆمپرسەر كە ئەيتە ھۆى ئەۋەۋە غازى فرىون سورپى خۆى تەۋاۋ نە كات بەم ھۆيەۋە ھەۋا سارد نايت .

۱۰. تىكچونى كارەبايى تايەت بە سىستېمى سارد .

۱۱. تىكچونى پىرۇگرام ۋە يە كەى ئەلكترونى كە لە ئۆتۈمبىلى مۇدىلى نويدا دانراۋە كە بەر پىرسە لە دابەزاندنى پەستانى بەرزى شلەى فرىون **Expansion valve** .

۱۲. گىرانى زمانەى فراۋانى (بخاخ) (صمام التمدد) .

بۇ پەستانى نزم ۋە ئە گەر بخاخ بگىرپت سورپى غازى فرىون دەۋەستىت ۋە ھەۋا ناۋەۋە سارد نايت .

سەرچاۋە كان :

۱. پىگە جىاۋازە كانى ئەننەرىت .

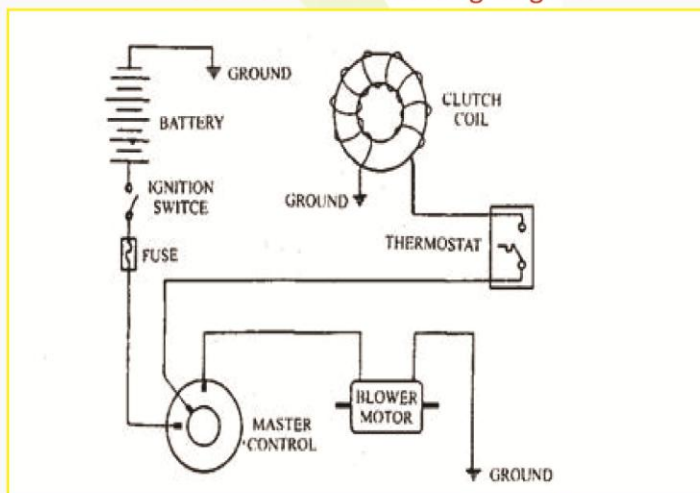
۲. شارەزايى ۋە ئەزمۈنى كار كەردنى خۇم ۋە كۈ ئەندازىپارىك .

High pressure gap دەرەچەى پشكىنى بەرز بۇ دىارىكەردنى پەستانى كۆمپرسەر ۋاتە بۇ زانىنى باشى ۋە خىراپى تۈاناي كۆمپرسەرى تەبرىد .

لە دەرەچەى نزمەۋە ھەۋا دە كرىتە ناۋ سىستېمى سارد كەرەۋە بە گشتى بە ھۆى كۆمپرسەرى ھەۋاى تايەتەۋە تا پەستانى ۲۵۰ بۇ ۳۰۰ پاۋەن (PSI) دوايى بە ھۆى كەفاۋەۋە پشكىنى بۇ ھەمۋە سىستېمە كە دە كرىت بۇ دىارىكەردنى شوپنى لىچون .

ھىلكارى كارەبايى سىستېمى ساردى ئۆتۈمبىل :

Auto air condition wiring diagram



ھىلكارى كارەبايى سىستېمى ساردى ئۆتۈمبىل لەمانە پىكىدېت :

۱. دوگمەى AC بۇ كارپىكەردنى كۆمپرسەر .

۲. دوگمەى كەم وزىاد كەردنى بلاۋەرى ھەۋا لە گەل دوگمەى كار پىكەردن ۋە گۆرىنى دە كتە كان .

۳. ئۆتۈمبىلىكى دىارىكەردنى پلەى گەرمى ناۋەۋە (تروستات) كە لە گەل فرىزەر دەبەستىرت .

۴. ھەستەۋەرى كارەبايى كە لەسەر وشك كەرەۋە (بىل) دەبەستىرتەۋە كارى ئەۋەيە كە سىستېمە كە غازى تىدا نەيت كۆمپرسەر كار ناكات .

۵. ھەستەۋەرى دىارى كەردنى پلەى گەرمى دەرەۋەى ئۆتۈمبىل .

۶. بونى ھەستەۋەرى تروكارى ئەلكترونى تايەت بە سىستېمى سارد كە لە گەل يە كەى ئەلكترونى سەرەكى بەستراۋە پىرۇگرام كراۋە كە لە ناۋ ئۆتۈمبىلى نويدا بەردەستە .

بۇ زاخاوی میشتکی



نەم گۆشەنە تایبەتە بە هەندى کارى سەرسورەنەر و داھینەرانە کە جۆرک لە جۆرەکانى دىقەت و پىوانە سازى و بىرکردنەوى تىدادىە کە نزیکە لەکارى ئەندازیاریەوه. هەربۆیە پیمان باش بوو کە نەم گۆشەنە دروستکەین بۆئەوى هەندى دوربکەوینەوه لە فۆئندنەوى بابەتە ئەندازەییەکان و کەمیکیش میشتکمان هیور بێتەوه . بەهيوای لیرازیبون سوودگەیاندى .

هەر لێرەشەوه داواکارین لە ئەندازیارانى ئازیز کە لەم جۆرە بابەتەمان بۆ بێرن بۆ بلاوکردنەوه. لەگەل ریزماندا.....

نامادەکردنى
گۆقارى ئەندازیاران



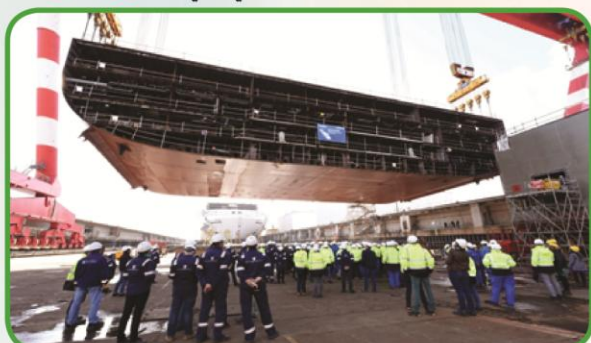
أعجوبة البحار أكبر سفن العالم السياحية .. على متنها أطول منزلق بحري أيضاً

راكبا. بالإضافة إلى ٢٣٠٠ شخص من أفراد الطاقم. وقال مارك تاميس. نائب الرئيس الأول للعمليات الفندقية لدى شركة «Royal Caribbean International» لـ CNN «نحن متحمسون لتعريف زبائننا من مختلف دول العالم على أعجوبة البحار. لاكتشاف ميزاتها العالمية الرائعة. بعد مسار امتد لست سنوات».



و تابع : «لقد اسخدمنا خبرتنا التي راكناها في رويال كاريبين. منذ وضع التصميم إلى التسليم. كما أخذنا

استغرق بناء سفينة (Wonder of the seas أعجوبة البحار) التي يبلغ طولها ٣٦٢ مترا و ترتفع ١٨ طبقة ثلاث سنوات. كي تكون أكبر باخرة سياحية تخوض عباب البحار في العالم.. و ها هي تنتظر ركابها للترحيب بهم. وتسلمتها شركة «رويال كاريبين» الشهر الماضي. وستنطلق برحلتها الأولى من مرفأ فورت لودرديل بولاية فلوريدا إلى منطقة البحر الكاريبي. في ٤ مارس/ آذار .



بُنيت داخل حوض بناء السفن «Chantiers de l'Atlantique» في سان نازير. بفرنسا. وتبلغ قدرتها الاستيعابية ٦٩٨٨

«مرتفعاً للغاية» بين ركاب الرحلات البحرية وطاقمها عقب تفشي متحور «أوميكرون» .
الترحيب بك.. مشروط



تشترط القواعد بموجب أمر الإبحار الصادر عن المراكز الأمريكية لمكافحة الأمراض والسيطرة عليها، المنتهية بـ ١٥ يناير/كانون الثاني . تلقى ٩٥٪ من الركاب وأفراد الطاقم بالكامل للإبحار في معظم الظروف . في حين فرضت بعض خطوط الرحلات البحرية الأخرى التحصين على جميع الركاب وأفراد الطاقم .



كما أوقفت «رويال كاريبين» العمليات على بعض سفنها. ضمناً «سيمفوني أوف ذا سيز» و«سيريناد أوف ذا سيز» في يناير/كانون الثاني. بسبب «الظروف المتعلقة بكوفيد في جميع دول العالم» .

أما حالياً فشروط الصعود على متن سفن خطوط الرحلات البحرية يستوجب تحصين جميع الركاب الكامل الذين تبلغ أعمارهم ١٢ عاماً وما فوق. بينما يجب على أولئك الذين تزيد أعمارهم عن عامين تقديم نتيجة سلبية من اختبار «كوفيد-١٩» قبل الإبحار. ويجب على جميع الضيوف الذين تتراوح أعمارهم بين عامين وما فوق وضع الكمادات في معظم الأماكن العامة المغلقة .

تعتبر Wonder of the Seas، خامس وأحدث سفن فئة Oasis التابعة لشركة Royal Caribbean، إحدى سفن الرحلات البحرية الجديدة التي من المقرر أن تبحر في الأسابيع والأشهر المقبلة .

باقتراعات ضيوفنا وتعليقات شركاء السفر لابتكار سفينة مذهلة حقاً.

بدءاً من مارس/ آذار، تستأنف السفينة تشغيل رحلات بحرية تتراوح بين ٥ و ٧ ليال، تنطلق من فورت لودرديل بولاية فلوريدا وصولاً إلى منطقة البحر الكاريبي، وذلك قبل إطلاق رحلات بحرية وجهتها غرب البحر الأبيض المتوسط، بين برشلونة وروما في مايو/أيار .

تتألف Wonder of the Seas من ثمانية مجمعات سكنية، يحتوي إحداها على أكثر من ٢٠ ألف نبتة حقيقية، وعلى متنها تقع «أطول منزلق في البحر» يوازي انحداره عشر طبقات، وشاشة سينما ضخمة.

اضطرابات كوفيد :



و أضاف تاميس أنه « لطالما تباهينا بأننا نقدم لركابنا أفضل السفن وأكثرها ابتكاراً لمنحهم اختبار جربة رائعة. وأعجوبة البحار تتمتع بذلك » .

كان مقرراً تسليم السفينة عام ٢٠٢١، لكن الجائحة أجّلت هذا الأمر .



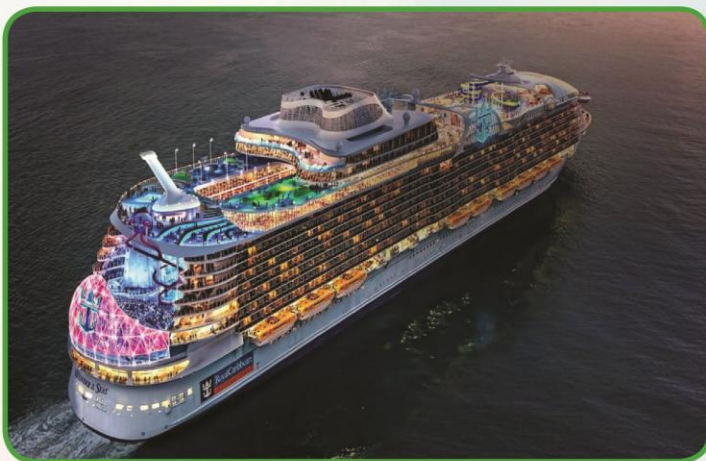
و قد واجهت صناعة خطوط الرحلات البحرية اضطراباً مستمراً على مدار العامين الماضيين نتيجة «كوفيد-١٩»، الأمر الذي دفع المراكز الأمريكية لمكافحة الأمراض والسيطرة عليها إلى تصنيف الرحلات البحرية في المستوى الرابع «عالي الخطورة» في أواخر ديسمبر/كانون الأول. ما يشير إلى أن خطر الإصابة بـ Covid-١٩ كان



وسلمت سفینه **Discovery Princess**. أحدث إضافة
لأسطول **Princess Cruises**. في حوض صناعة السفن
Fincantieri Shipyard بمونفالكونيه في إيطاليا.



وفي الوقت نفسه. من المقرر تسليم ديزني ویش. أول
سفينة سياحية جديدة استغرق بناؤها لصالح شركة
ديزني عشر سنوات. هذا الصيف. فيما من المقرر أن تبدأ
سفينة الرحلات البحرية الفاخرة الجديدة سيلفر داون
لشركة سيلفرسي كروزس في الربيع .



بیرۆکه‌ی پرۆژه گلدانه‌وه‌ی ئاو له ریه‌وه‌کانیاندا

Kurdish Long Peace Dams (KLPD)



نه‌ندازیار
سه‌لام سه‌عید ئیبراهیم

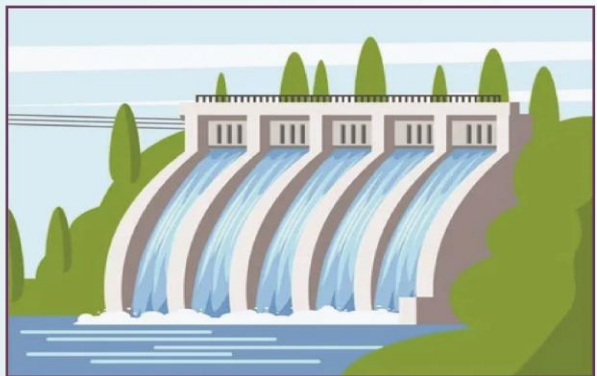
که‌رتی کشتو‌کال به‌ ئاو به‌شیوه‌یه‌کی گشتی ، وه‌ له‌ کاتی دانانی کارگه‌ی پیشه‌سازی پو‌یست له‌ ئاینده‌دا که‌ بریک‌ی زۆری ئاوده‌و‌یت .

ئه‌مانه‌و به‌هۆی گۆرانکاری ئاو وه‌ه‌واو زیاد بوونی پله‌ گه‌رمی گۆی زه‌وی وه‌ه‌ریمی کوردستان به‌ تابه‌تی به‌به‌رده‌وامی وه‌ به‌هۆی که‌م بارانیه‌وه‌ ، ئه‌مه‌ سه‌ره‌رای گلدانه‌وه‌ی ئاو به‌هۆی دروستکردنی به‌نداوی گه‌وره‌ و بچووک و پرۆژه‌ی ئاوی و زیاد به‌کارهێنانی ئاو له‌ وولاتانی دراوسیی هه‌ریم . کاریگه‌ری هه‌موو ئه‌مانه‌ و دابه‌زینی ئاستی ئاوی ژێر زه‌وی له‌ هه‌ریم به‌ به‌رده‌وامی رۆژ به‌ رۆژ ساڵ به‌ ساڵ کیشه‌ی ئاومان زیاتر ده‌بی که‌ له‌ چه‌ند ساڵی که‌ داها‌تو‌دا گه‌ر کار به‌م شیوه‌یه‌ بروا پێشینی ده‌کریت که‌ کیشه‌کانی که‌م ئاوی گه‌لیک گه‌وره‌ بن وه‌ چاره‌سه‌ر کردنیان ئاسان نه‌بیت ، له‌وکاته‌شدا بۆ چاره‌سه‌ری کیشه‌ که‌ به‌ دروستکردنی به‌نداو به‌هۆی که‌می بودجه‌ و کیشه‌کانیه‌وه‌ و درێڤخایاندنی کاری ئه‌نجامدانی به‌نداو وا ده‌کات که‌ ئه‌م کاره‌ به‌چاره‌سه‌ریه‌کی خێراو هه‌نووه‌که‌یی دانه‌زیت ، وه‌ نه‌توانریت به‌ رێژه‌یه‌کی پو‌یست له‌ ماوه‌یه‌کی نزیک سودیان لی‌ ببنریت ، وه‌ هه‌روه‌ها په‌نا بردنیش بۆ چاره‌سه‌ری به‌ لێدانی بیر کاریکی گران و سنوورداره‌

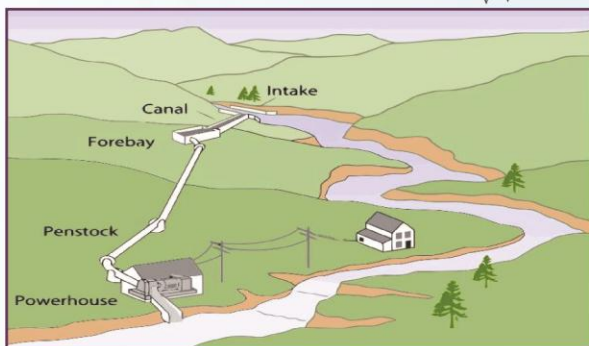
گلدانه‌وه‌ی ئاو له‌ ریه‌وه‌کانیاندا به‌ تابه‌تی له‌ زێی گه‌وره‌ و زێی بچوک و هاوشیوه‌کانیاندا له‌ کوردستان.

پیشه‌کی :

ئه‌م رووبارو زێانه‌ی که‌ له‌ خاکی هه‌ریمی کوردستان هه‌ن و تێده‌په‌رن به‌ره‌و سنووری باشووری هه‌ریم بۆ ده‌روه‌ه‌ ، له‌به‌ر بوونی لێژیه‌کی زۆر (Base slop) و که‌می پانیه‌کانیان و قولیه‌کانیان له‌ زۆربه‌ی شوینه‌کان به‌ خیراییه‌کی زۆر تێده‌په‌رن و سوودیکی ئه‌وتۆیان لی‌ نابنریت و له‌ هه‌ندی کاتدا زیانیشیان ده‌بیت ، بگه‌ر له‌ سامانی ماسیش به‌ره‌مه‌میک‌ی ئه‌وتۆیان نیه‌ ، ئه‌مه‌ش له‌ کاتیکدا که‌ ساڵ به‌ ساڵ کیشه‌ی که‌م ئاوی زیاد ده‌کات به‌ هۆی زیاد بوونی ژماره‌ی دانیش‌توان و زیاد بوونی پو‌یستی به‌کارهێنانی تاک بۆ ئاو وه‌ پو‌یستی زیاتری



هاوشیوه‌کانیان له کوردستان له به‌شی ناو خاکی کوردستان ، وه دروستکردن و کردنه‌وه‌ی لق و رێچکه‌ی لاوه‌کی کراوه‌ داخراو له سه‌ر ئهم رێره‌وانه‌. پرۆژه‌که بریتیه له پانکردن و قولکردنی رێره‌وی زی و رووباره‌کان به پانی (٢٠٠م) و زیاتر وه به قولی (١٠م تا ٥٠م) وه کردنه‌وه‌ی لقی نوی بۆ گونده‌کان و زه‌وییه کشتو کالیه‌کان و پیشه‌سازی به‌کان به درێژی و قولی گونجاو به پێی توپوگرافی گونجاوی شوینه‌کان ، وه دروستکردنی ده‌ریاچه له هه‌ندی شویندا که له باریت ، وه له پاشان رێکخستنی لیواره‌کان به به کارهێنانی دیواری کونکریتی یا به‌ردی و **هتد...** ، وه ئه‌نجامدانی پرۆژه‌ی جیا جیا یان تر له سه‌ر رێره‌وه‌کان و ده‌رووبه‌ری یان به گشتی .



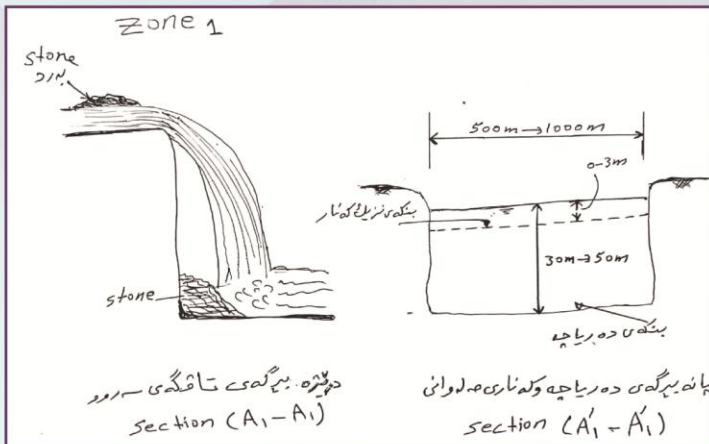
سووده‌کان و کاره‌کانی ئهم پرۆژه‌یه :-

١- به‌هۆی زیاد بوونی پانی و قولی ئهم زی و رووبارانه ئاوێکی زۆر گل ده‌درێته‌وه وه که به‌نداوی درێژ ته‌ژمار ده‌کریت کێشه‌ی که‌می ئاو بۆماوه‌یه‌کی زۆر له زۆربه‌ی شوینه‌کان چاره‌سه‌ر ده‌کات وه مه‌ترسی ووشکه‌ سالی ده‌ره‌وێته‌وه .

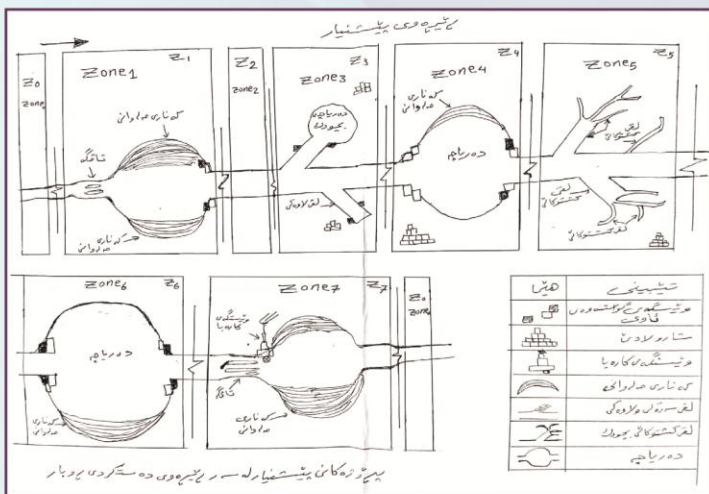
٢- ده‌یه‌ته‌هۆی زیاد بوونی ئاوێ ژێر زه‌وی ، که زیاد بوونی قولی و پانی ده‌یه‌ته‌هۆی زیاد بوونی رووبه‌ری ژێره‌وه‌ ته‌نێشته‌کانی ئهم رووبارانه و زیادبوونی په‌ستانی ئاو به‌و قولیانه که‌وا ده‌کات به‌شیکی زۆری ئاو بجێته‌ ژێر زه‌ویه‌وه به به‌رده‌وامی .

٣- به‌هۆی نه‌مانی لێژی رووباره‌کان (Base slop) و فراوانی رێره‌وی ئاوه که رویشتنی ئاو هیواش و مه‌نگ ده‌بی ، سامانی ماسی و گیاندارانی ئاو زیاده‌کات و رامالینیان به‌خیرایی بۆ ده‌ره‌وه‌ی هه‌ریم نامییت وه ژینگه‌یه‌کی له بارده‌سته‌به‌ر ده‌بی بۆیان بۆ زیاد بوون بۆ مانه‌وه‌یان .

به‌هۆی دابه‌زینی ئاستی ئاوێ ژێر زه‌وی و وشککردنی ژماره‌یه‌کی زۆری بیر سالانه ، وه له ئیستا که بۆ لێدانی بیر پێویستی به‌لێدانی قولیه‌کی زۆر هه‌یه .



بۆیه به‌م پرۆژه‌یه (KLPD) که ده‌توانریت به‌خیرایی جیه‌جی بکریت به‌تایه‌تی هه‌ندی برگه‌ی سه‌ره‌کی که ده‌کریت له چه‌ند شوینیکی جیا جیا کاری تێدا بکریت و ته‌نانه‌ت ده‌کری سود له هه‌ر به‌شیکی ئه‌نجامدرا و به جیا بێنریت پێش کو‌تایی هاتنی پرۆژه که له هه‌موو شوینه‌کان به گشتی ، چونکه به‌شی سه‌ره‌کی کاره‌کانی پرۆژه که کاری هه‌لکه‌ندنه‌ به به کارهێنانی ئامی‌ری شو‌فل و چه‌فاره و بلدۆزه‌ر و کریده‌ر و ئامی‌ری تر ئه‌نجام ده‌دریت له چه‌ند ویسگه‌یه‌کی جیا جیا سه‌ره‌به‌خۆ که کاریگه‌ریان له سه‌ر یه‌کتر ناییت .



(KLPD) Kurdish Long Peace Dams :

پرۆژه‌ی فراوانکردن (به‌به‌نداو کردن) و رێکخستنی رێچکه‌ی ئاوێ زیی گه‌وره و زیی بچوو‌ک و رووباره

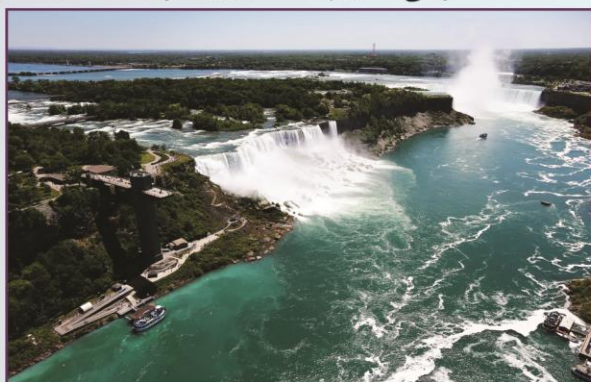
۸- لە كاتى ئەنجامدانى ئەم پروژەيە و كارى ھەلەكەندىن دەتوانریت برىكى زۆر لە چەو و لم و قوم و جلمود بەرھەم بھینریت بە رىكى و لە چەند شويىكى تايەت كۆبكریتەۋە بۆ بە كارھىنانيان لە پروژە كانى بىنا و رىگاو بان و ھتە سووديان لى بىنریت .



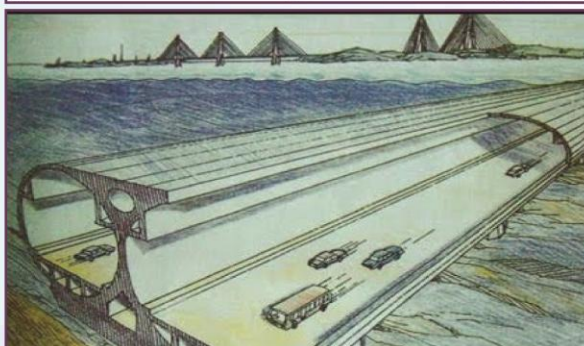
۹- دەكریت لە سەرەتاۋە و لە ھەندى شويىدا بە ھوى بەرزى ئاستى ئاۋ و پەستانى بەتايەتى لە لاي ويەكان (weir) سوود بىنریت بە دروستكردى و يسگەي كارەبايى (كەرۋماني) بە دانانى تۆرباينى گونجاۋ كارەبا بۆ ھەندىك شويى دەورو بەرى پروژە كە و شويىە نزيكە كانى داين بكریت .

۱۰- دەكریت بۆ پەرينەۋە بۆ ئەملاۋ ئەۋ لاي رۋوبارە كە ھەر لە سەرەتاۋ كارەۋە پاش ھەلەكەندى دەست بكریت بە دروستكردى ئاۋبارەيە كى كۆنكرىتى دوۋچاۋە (عبارە) بۆ پەرينەۋەي ئۆتۆمبىل ۋە ك تونىلى ئاۋى ، لە ئاستى بىكەي رۋوبارە كە يالە ھەر ئاستىكى تر ۋە دەكریت ويەكە (weir) ۋە ك تونىلىكى ئاۋى ئەم كارە بكات لە لايە ك ئاستى ئاۋ بەرز بكاتەۋەۋە لە بەشى سەرەۋە شەللاتى لى دروست بكریت لە لايە كى ترىش ئۆتۆمبىلى بەناۋدا تى پەريت .

۱۱- لە شويى دەرياچەكان زۆر گونجاۋ دەيىت



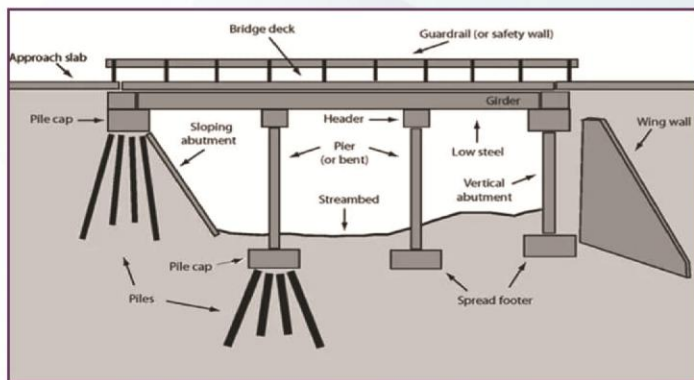
۴- زياد بوون و فراوان بوونى رۋوبەرى سەوزاپى لە دەۋرى ئەم رپرەۋانە و زياد بوونى رۋوبەرى كشتوكالى ژىنگەي كشتوكالى گونجاۋ دەكات لە زۆربەي شويىە كانى نزيك لە رپچكە سەرەكە كان و لاۋەكە كان .



۵- پەرسەندىن و بەرفراوان بوونى شويى گەشتياري لە دەورو نزيكى ئەم رۋوبارو زىيانە كە زياد بوونى سەوزاپى و ئاۋى زۆر كەشۋەۋا و ژىنگەي شويىەكان خۆش و لە باردەكات بۆ گەشت و گەشتياري .

۶- دەتوانریت بە ھوى قولى و فراۋانى ئەۋزى و رۋوبارە ئامرازى گواستەۋەي ئاۋى لە نيۋان شار و شارۋچكە و گونەكان داين بكریت ۋە ك بەلەمى بچۈك و نيمچە گەۋرە بۆ ھاتۋچۈ بە درپزايى رپرەۋە سەرەكەكان و لاۋەكەكان ۋە لە ھەندى شويى ماۋە ماۋە و يسگەي ۋەستان و جولە بە شيۋەيە كى جوان و رپك دروست بكریت .

۷- لە سەرەتاۋ پروژە كە و خالى دەستپىكردى لە بەشى سەرەۋەي رۋوبارەكان دەكریت ويرىكى گەۋرە و پان (weir) دروست بكریت بە ديزاينىكى جوان كە ئاۋە كە لە بەرزىيەكەۋە بە شيۋەي شلاتى جۇراۋ جۇر پارچە بە پارچە لە زۆر شويىەۋە يىتە خوارەۋە ھاۋشيۋەي شلالەكانى سروشتى رۋوبارەكانى وولاتانى دەرەۋە .



ناو به‌نداوه‌کان (ترسبات) ئه‌مانه شوینیکی زۆر داگیر ده‌کهن له‌ قه‌باره‌ی به‌نداوه‌ که‌ قه‌باره‌ی ئاوی گلدراوه‌ی به‌نداوه‌ که‌ که‌م ده‌بێته‌وه‌ ئه‌مه‌ جگه‌ له‌ کێشه‌ی تریش که‌ بۆ به‌نداوه‌ که‌ دروستی ده‌کهن وه‌ به‌رده‌وام پێویست ده‌کات که‌ خاوی‌ن بکری‌نه‌وه‌ (صیانه) بۆ ئه‌م کاره‌ش بودجه‌ی به‌رده‌وامی ده‌وێت، به‌لام له‌ پرۆژه‌ی (KLDP) دا لافاو و بارانی زۆر گاریگه‌ری ئه‌وتۆیان ناییت به‌هۆی جوله‌ی به‌رده‌وام و گه‌وره‌یی رێپه‌وه‌کان.

١٦- ئه‌م پرۆژه‌یه‌ چرێ دانێشتوان له‌ سه‌ر ئه‌م رۆبارانه زیاد ده‌کات و به‌ شوینیکی گونجاو داده‌نرێت بۆ نێشته‌جێ بوون.

١٧- له‌ ده‌ریاچه‌کاندا یا له‌ شوینی نزیك رۆباره‌کان ده‌کری‌ت لقی کورسی لێ وه‌ربگیریت بۆ دروسکردنی (Tourist aquard) حوصی ئاوی گه‌شتیاری بۆ دیدنه‌ی ماسی و گیاندارانی ئاوی جۆراو جۆر له‌ ئاراسته‌ی جیا جیا که‌ وه‌ک شوینیکی گه‌شتیاری سودی لێ ببینریت.

١٨- ئه‌م پرۆژه‌یه‌ ده‌بێته‌هۆی فراوان بونی بواری گونجاو بۆ جێبه‌جێ کردنی پرۆژه‌ی به‌خێوکردنی ماسی و گیاندارانی ئاوی تر، ئه‌مه‌ وه‌ کاتی‌که‌دا به‌ گشتی له‌ رۆباره‌کانی ئه‌م پرۆژه‌یه‌ به‌هۆی فراوانی قه‌باره‌ی رۆباره‌ که‌ (رێپه‌وه‌ ئاویه‌ که‌) و مه‌نگی ئاوی تێاندا ده‌بێته‌ ژینگه‌یه‌کی له‌ بار بۆ ماسی و گیاندارانی ئاوی جۆراو جۆر وه‌ به‌ قه‌باره‌ی گه‌وره‌ وه‌ ژینگه‌یه‌کی له‌ باریش ده‌بێت بۆ زاو و زی و مانه‌وه‌یان چونکه‌ وه‌ک پێشورانه‌مالرین بۆ خواره‌وه‌ی رۆباره‌کان و ده‌ره‌وه‌ی هه‌ریم به‌هۆی تێژ ره‌وی ئاوه‌ که‌ وه‌ک می‌قولایی رێپه‌وه‌ که‌.

١٩- ئه‌م پرۆژه‌یه‌ ئاسانکار ده‌بێت بۆ بنیات نانی پرۆژه‌ی پێشه‌سازی جۆراو جۆر له‌ نزیك و ده‌وری ئه‌م رێپه‌وانه‌.

٢٠- به‌هۆی له‌بار بوونی ژینگه‌ و زۆری ئاوه‌ له‌م پرۆژه‌یه‌

که‌ شوینی گه‌شت و گوزاری بۆ یارییه‌ ئاویه‌ کان و مه‌له‌وانی فه‌راهه‌م بکری‌ت، رێکخه‌ستی قولی ده‌ریاچه‌کان له‌ لێواره‌کانه‌وه‌ بۆ ناوه‌وه‌ به‌ شیوه‌ی په‌له‌ به‌ په‌له‌ زیاد بکری‌ت به‌مه‌ش قه‌راغیکی گونجاو وه‌ک قه‌راغی ده‌ریاکانی وولاتان سودی لێ ببینریت بۆ گه‌لی یاری جۆراو جۆر.

١٢- ژینگه‌یه‌کی له‌ بار بۆ بالنده‌ ئاویه‌کان و بالنده‌کانی تر به‌ گشتی و ئاژه‌له‌ کیویه‌کان ده‌سته‌ به‌رده‌بێت به‌مه‌ش کێشه‌ی له‌ ناوچوون وه‌ کۆچیان بۆ شوینانی ترو وولاتانی تر نامینیت به‌هۆی ووشکه‌ سالی و که‌می ئاوه‌وه‌.

١٣- ده‌کری‌ت هه‌ر له‌ گه‌ل ده‌ستپێکی ئه‌م پرۆژه‌یه‌ و کاری پێوانه‌یی (مسح) و هه‌لکه‌ندن ده‌ست بکری‌ت به‌ ئاماده‌کردن و ئه‌نجامدانی (پیر و بناغه‌ی) بۆ چه‌ند پردیکی په‌رینه‌وه‌ی ئوتۆمبیل وه‌ ئه‌نجامدانی ئه‌م کارانه‌ له‌ و کاته‌دا ئاسانه‌ به‌ بێ بوونی ئاوه‌.

١٤- ئه‌م پرۆژه‌یه‌ ترسی لافاو ناهێلێت وه‌ ده‌توانی‌ بره‌ ئاوی زۆر بگری‌ته‌ خۆی له‌ ئاوی باران و هتد... به‌بێ که‌وته‌وه‌ی لافاو و زیان گه‌یاندنی.

١٥- ئاوی گلدراوه‌ له‌م پرۆژه‌یه‌ به‌ ئاوی زیندوو داده‌نریت به‌هۆی به‌رده‌وامی جوله‌و گۆرانی به‌شیکی زۆری ئاوه‌کانیان به‌ به‌رده‌وامی جودا له‌ هێندێ به‌نداوه‌ که‌ به‌شکی زۆر ئاوه‌کانیان راوه‌ستاو یا جوله‌ی که‌میان هه‌یه‌ که‌ ده‌بنه‌هۆی بلاق بونه‌وه‌ی هه‌ندێ نه‌خۆشی و زیاد بوونی می‌شوله‌ که‌ زیاد بوون و گه‌را دانانیان زۆره‌ له‌ ئاوی مردودا (گۆماو) که‌ ئه‌مانه‌ش به‌هۆیه‌کی سه‌ره‌کی داده‌نرین بۆ گواسته‌وه‌ی نه‌خۆشی. له‌ پرۆژه‌ی (KLDP) دا جوله‌ی ئاوه‌ زۆره‌ به‌تایه‌تی له‌ تافگه‌کان و ویره‌کان (weir) ئه‌وه‌ ئاوه‌ی پێشه‌وه‌یان سارد به‌تایه‌تی له‌ زێی بچوک که‌ ئاوی ژێره‌وه‌ی به‌نداوه‌ (به‌نداوی دو‌کان) کاتی‌که‌ ده‌رژینه‌ پرۆژه‌ که‌وه‌ (شوینیه‌ فراوانکراو و قۆلکراوه‌کان) ده‌چنه‌ به‌شی ژێره‌وه‌ی ئاوی تر بۆ سه‌ره‌وه‌ پال ده‌ن و ئاوه‌ که‌ی سه‌ره‌وه‌ش له‌ رێپه‌وه‌ی رۆباره‌ که‌ به‌رده‌وام ده‌روات واته‌ لێره‌دا جوله‌ی ستوونی و ئاسویی دروست ده‌بێت.

وه‌ له‌ لایه‌کی تریش له‌ به‌شیکی له‌ به‌نداوه‌کان به‌هۆی که‌می ده‌رچونی ئاوه‌ و تێچوونی ئاوی بارانه‌کان په‌گۆژم وه‌ک لافاو و هێنایی به‌ردوو گلی چیاکان و دۆله‌کان بۆ



کردنى ئەم پروژەى به ههـموو بهـشهـ کانیـه وه کاتى ئىستادا به لام ئەوهى که پروژە که و بیروکه که جیا ده کاته وه له پروژە کانی تر ئەمهیه که برکهى سهـره کی پروژە که کارى ههـلکهـندنه که ژمارهیه کی باش له ئامیـرى ههـلکهـندن هیه له ههـریم وه ک شوـفل و بلدوزهر و حهـفاره و هتـد... که ده کریت به ئاسانى ئامیر زیاتر و باشتريش له دهـروه بهیـریت ئەمه له لایه ک و له لایه کی تريش دهستی کارى زورمان هیه و ئەم پروژەیهـش دهـرفهـتیکى باشه بو رهـخساندن ههـلى کار. به ئاوردان وهیه ک له میژوى دور و نزیک لهـم جوـره پروژانه وه ک لیدان و کردنه وهى کەنالى سوپس له میسر وه کردنه وهى ریره وهى ئاوى نوێ بو گهـباندنى ئاو بو ههـندى دهـریاچه له پیناوى پاراستیان له وشک بوون له وولاتانى دراوسى وه گۆرینی ریره وهى ئاوى ههـندیک روبار بو وشککردنى ههـندى ناوچهى تر به مهـبهـستى تايهـت، ئەمانه و گهـلى کارى تری لهـم شیوهیه که ههـریه کهیان به مهـبهـست و ئامانجى جوـراو جوـر ئەنجام دراو. ئەم پروژەیه گهـر جی به جی بکریـت سووده کهى بو ههـموو لایه ک دهـبیت و پشینی ده کرى ئاستى ئاوى ژیر زهـویش به خیرایى بهـرز بکاته وه به تايهـتى گهـر هاتوو له کاتى ههـلکهـندن بهـو قولانه تووشى بو شایى گهـوره و زور بین یا توشى چینی ئەستورى تیکهـله و چینی تر بین که جولهـى ئاو له ناویاندا ئاسانه بو رویشتیان بهـرهـو ژیر زهـوى. ئەمه و بو که مکردنه وهى ماوهى ئەنجامدانى پروژە کهـش دهـتوانیـت زور به خیرایى کاره کان بکریـت بهـهـوى ئەوهى که گونجاو و لهـباره کاربکریـت لهـ چهندهـها و یسگهـى جیا جیا که هیچ پهـیوهـندیه کی ئەوتویان پیکهـوه نیه و کاریگهـریه کی ئەوتویان له سهـر یه کتر نیه . له کوـتاییدا بوونى ههـر رهـخنه و پشینیاریک و بوـچونیک له سهـر ئەم پروژەیه مایهـى سوپاس و پیزانیـنه و بهـ بهـرز دهـیـرخین .

ده کریت گهـلى پروژەى تری گهـشتیاری و کشتوکالى و پیشهـسازى جوـراو جوـر به بهـردهـوامى زیاد بکریـت له سهـر ئەم ریرهـوانه و شوینه نزیکه کانی .



کوـتایى :- ئەم پروژەیه ههـر چهنده پروژەیه کی مرکبه (composite project) ژمارهیه کی زور پروژە له خو ده گریـت به لام ئەوهى که پویسته رونبکریـته وه ئاماژه ی پى بکریـت لیرهـدا ئەوهیه که ههـموو پروژە کانی ناوى که باس کراوه مهـرج نیه که ههـموى پیکهـوه جی به جی بکریـت، راسته گهـرهـمویان پیکهـوه دهـست پى بکریـن ژینگهـیان له بار دهـبیت و کاره کانیاـن ئاسانتره و بودجهـى که متریشیان تی دهـجیت بهـراورد به جی به جی کردنى ههـر پروژەیه کیان به جیا له کاتى جیادا تا ههـموى تهـواو دهـبن، واتهـ باشتـره و ئاسانتره که له گهـل دهـست پیکردنى کارى پوانه (مسح) و دیارى کردنى شوینه کان و کارى هیکاری و پرۆفایل و کارى ههـلکهـندن له ههـموو پروژە کان پیکهـوه بیت و یه ک پاکچ بن به مهـ تیحویان که متر و کاریان ئاسانتر دهـبیت. ئەوهى که شایانى باسکردنه ئەم بیروکهیه ئامانجه سهـره کهیه و پویستیکه ی ئیستای چاره سهـر کردنى وشکه سالى و نه هیشتن و که مکردنه وهى کاریگهـریه کانیته تی که سال به سال و جار به جار توند تر و خراپتر دهـبن، ئەم بیروکه وه کارانهـش ئاراسته ی دژه و وشکه سالى و بهـرزپوـنه وهى پله ی گهـرمى و به یابان بوونى زهـوى کشتوکالى و تیکچونى ژینگهـ مرۆف و گیادارانه که سال به سال پهـره دهـسیـت ئەمه له پیناوى پاراستنى ژینگهـ و زیاتر له بار کردنیته تی له ریگهـی زیاد کردنى رووبهـرى سهـوزایى و خاکی کشتوکالى که له رپی ئەمانه شه وه ژینگه له بارو گونجاو تر دهـبیت به گشتی. به لى ههـر چهنده کیشه ی بودجه زوره بو جیه جی

3. Junk, S.; Sämman-Sun, J.; Niederhofer, M. In Application of 3D Printing for the Rapid Tooling of Thermoforming Moulds, Proceedings of the 36th International MATADOR Conference, 2010; Springer: pp 369-372.
4. Kwon, H. Experimentation and analysis of contour crafting (CC) process using uncured ceramic materials. University Of Southern California, 2002.
5. Lipson, H.; Kurman, M., Fabricated: The new world of 3D printing. John Wiley & Sons: New York, USA 2013.
6. Sachs, E.; Cima, M.; Williams, P.; Brancazio, D.; Cornie, J., Three dimensional printing: rapid tooling and prototypes directly from a CAD model. Journal of Engineering for Industry 1992, 114, (4), 481-488.
7. Buswell, R. A.; Leal de Silva, W. R.; Jones, S. Z.; Dirrenberger, J., 3D printing using concrete extrusion: A roadmap for research. Cement and Concrete Research 2018, 112, 37-49.
8. Lowke, D.; Dini, E.; Perrot, A.; Weger, D.; Gehlen, C.; Dillenburger, B., Particle-bed 3D printing in concrete construction - Possibilities and challenges. Cement and Concrete Research 2018.
9. Le, T. T.; Austin, S. A.; Lim, S.; Buswell, R. A.; Gibb, A. G. F.; Thorpe, T., Mix design and fresh properties for high-performance printing concrete. Materials and Structures 2012, 45, (8), 1221- 1232.
10. Pegna, J., Exploratory investigation of solid freeform construction. Automation in Construction 1997, 5, (5), 427-437.
11. Khoshnevis, B.; Bukkapatnam, S.; Kwon, H.; Saito, J., Experimental investigation of contour crafting using ceramics materials. Rapid Prototyping Journal 2001, 7, (1), 32-42.
12. Christ, S.; Schnabel, M.; Vorndran, E.; Groll, J.; Gbureck, U., Fiber reinforcement during 3D printing. Materials Letters 2015, 139, 165-168.
13. Compton, B. G.; Lewis, J. A., 3D-printing of lightweight cellular composites. Advanced materials 2014, 26, (34), 5930-5935.
14. Hambach, M.; Volkmer, D., Properties of 3D-printed fiber-reinforced Portland cement paste. Cement and Concrete Composites 2017, 79, 62-70.
15. Ogura, H.; Nerella, V.; Mechtcherine, V., Developing and testing of strain-hardening cement- based composites (SHCC) in the context of 3D-printing. Materials 2018, 11, (8), 1375.
16. Bos, F.; Wolfs, R.; Ahmed, Z.; Salet, T., Additive manufacturing of concrete in construction: potentials and challenges of 3D concrete printing. Virtual and Physical Prototyping 2016, 11, (3), 209-225.
17. Paul, S. C.; van Zijl, G. P.; Tan, M. J.; Gibson, I., A review of 3D concrete printing systems and materials properties: Current status and future research prospects. Rapid Prototyping Journal 2018, (just-accepted), 00-00.
18. Lim, S.; Buswell, R. A.; Le, T. T.; Wackrow, R.; Austin, S. A.; Gibb, A. G. F.; Thorpe, T., Development of a viable concrete printing process. 2011.
19. Le, T. T.; Austin, S. A.; Lim, S.; Buswell, R. A.; Law, R.; Gibb, A. G.; Thorpe, T., Hardened properties of high-performance printing concrete. Cement and Concrete Research 2012, 42, (3), 558-566.
20. Perrot, A.; Rangeard, D.; Courteille, E., 3D printing of earth-based materials: Processing aspects. Construction and Building Materials 2018, 172, 670-676.
21. Gosselin, C.; Duballet, R.; Roux, P.; Gaudillière, N.; Dirrenberger, J.; Morel, P., Large-scale 3D printing of ultra-high performance concrete - a new processing route for architects and builders. Materials & Design 2016, 100, 102-109.
22. Hamad, A. J., Size and shape effect of specimen on the compressive strength of HPLWFC reinforced with glass fibres. Journal of King Saud University - Engineering Sciences 2017, 29, (4), 373-380.
23. Paul, S. C.; van Zijl, G. P. A. G.; Tan, M. J.; Gibson, I., A review of 3D concrete printing systems and materials properties: current status and future research prospects. Rapid Prototyping Journal 2018, 24, (4), 784-798.
24. Anell, L. Concrete 3d printer. Master Thesis, Lund University, Sweden, 2015.
25. Al-Qutaifi, S.; Nazari, A.; Bagheri, A., Mechanical properties of layered geopolymer structures applicable in concrete 3D-printing. Construction and Building Materials 2018, 176, 690-699.
26. Soltan, D. G.; Li, V. C., A self-reinforced cementitious composite for building-scale 3D printing. Cement and Concrete Composites 2018, 90, 1-13.
27. Shakor, P.; Renneberg, J.; Nejadi, S.; Paul, G., Optimisation of Different Concrete Mix Designs for 3D Printing by Utilising 6DOF Industrial Robot. In ISARC. Proceedings of the International Symposium on Automation and Robotics in Construction, Vilnius Gediminas Technical University, Department of Construction Economics & Property: Taipei, Taiwan, 2017; Vol. 34.
28. ASTM1437, Standard Test Method for Flow of Hydraulic Cement Mortar. 2015.
29. ABNT-NBR15839, Argamassa de assentamento e revestimento de paredes e tetos - caracterização reológica pelo método Squeeze-flow. 2010.
30. ASTM C191-13, Standard Test Methods for Time of Setting of Hydraulic Cement by Vicat Needle. ASTM: 2013.
31. Sleiman, H.; Perrot, A.; Amziane, S., A new look at the measurement of cementitious paste setting by Vicat test. Cement and Concrete Research 2010, 40, (5), 681-686.
32. AS1012.9:2014, Methods of testing concrete - Compressive strength tests - Concrete, mortar and grout specimens. 2014.
33. ASTM C293/C293M, 293 Standard Test Method for Flexural Strength of Concrete (Using Simple Beam With Center-Point Loading). ASTM Standard 2002.
34. de Vicente, J.; Ruiz-López, J. A.; Andablo-Reyes, E.; Segovia-Gutiérrez, J. P.; Hidalgo-Alvarez, R., Squeeze flow magnetorheology. Journal of Rheology 2011, 55, (4), 753-779.
35. Cyr, M.; Legrand, C.; Mouret, M., Study of the shear thickening effect of superplasticizers on the rheological behaviour of cement pastes containing or not mineral additives. Cement and Concrete Research 2000, 30, (9), 1477-1483.
36. Li, X.; Zhou, R.; Yao, W.; Fan, X., Flow characteristic of highly underexpanded jets from various nozzle geometries. Applied Thermal Engineering 2017, 125, (Supplement C), 240-253.
37. Cwalina, C. D.; Harrison, K. J.; Wagner, N. J., Rheology of cubic particles suspended in a Newtonian fluid. Soft Matter 2016, 12, (20), 4654-4665.
38. Böhmer, M. R.; Schroeders, R.; Steenbakkers, J. A. M.; de Winter, S. H. P. M.; Duineveld, P. A.; Lub, J.; Nijssen, W. P. M.; Pikkemaat, J. A.; Stapert, H. R., Preparation of monodisperse polymer particles and capsules by ink-jet printing. Colloids and Surfaces A: Physicochemical and Engineering Aspects 2006, 289, (1), 96-104.
39. Crowley, S. V.; Gazi, I.; Kelly, A. L.; Huppertz, T.; O'Mahony, J. A., Influence of protein concentration on the physical characteristics and flow properties of milk protein concentrate powders. Journal of Food Engineering 2014, 135, (Supplement C), 31-38.
40. Feys, D.; Verhoeven, R.; De Schutter, G., Why is fresh self-compacting concrete shear thickening? Cement and Concrete Research 2009, 39, (6), 510-523.
41. Fitzpatrick, J. J.; Barringer, S. A.; Iqbal, T., Flow property measurement of food powders and sensitivity of Jenike's hopper design methodology to the measured values. Journal of Food Engineering 2004, 61, (3), 399-405.
42. Surendra, P. S.; Yilmaz, A.; Thomas, V., Determination of Early Age Mortar and Concrete Strength by Ultrasonic Wave Reflections. 2003.
43. Mindess, S.; Young, J. F.; Darwin, D., Concrete, prentice hall. Englewood Cliffs, NJ 1981, 481.
44. Kurda, R.; de Brito, J.; Silvestre, J. D., Combined influence of recycled concrete aggregates and high contents of fly ash on concrete properties. Construction and Building Materials 2017, 157, 554-572.

that when increasing the number of layers, the flexural strength decreases due to inconsistency, a high ratio of moisture content and air trapped between layers.

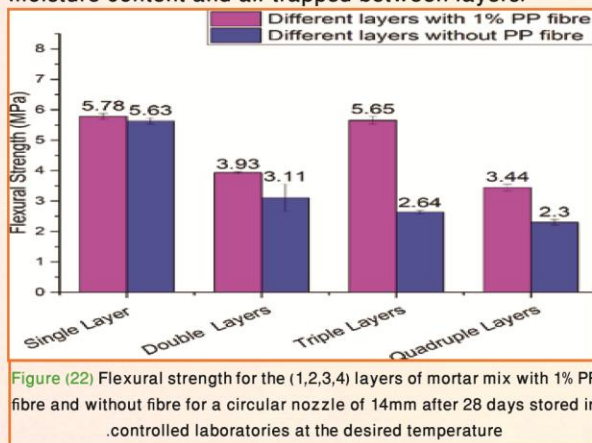


Figure (22) Flexural strength for the (1,2,3,4) layers of mortar mix with 1% PP fibre and without fibre for a circular nozzle of 14mm after 28 days stored in controlled laboratories at the desired temperature

Figure (23) shows the effect of different nozzles on the result of flexural strength. It is noted that the highest flexural strength is in the 3rd printed layer of the rectangular nozzles when investigating the highest flexural strength in circular and rectangular nozzles in the wet medium cure. In Figure

(23) all the layers of the rectangular nozzle have a similar result, but for the circular nozzle each layer has unstable results. Therefore, it shows that the load distribution of the circular nozzle is reduced with the reduced surface area and width. This directly affected the mechanical strength results of the printed object, see Figure (9). Consequently, the result suggests that a rectangular or square shape has a constant result and a better result than a circular nozzle print. This is consistent with the study of [20]. Conversely, it has been shown that wet medium curing is better than curing at air-temperature in vitro, as demonstrated by [43], Figure (23). In addition, it is highly recommended to use fly ash in the mix to reduce the voids between particles and increase the durability of the mortar [44].

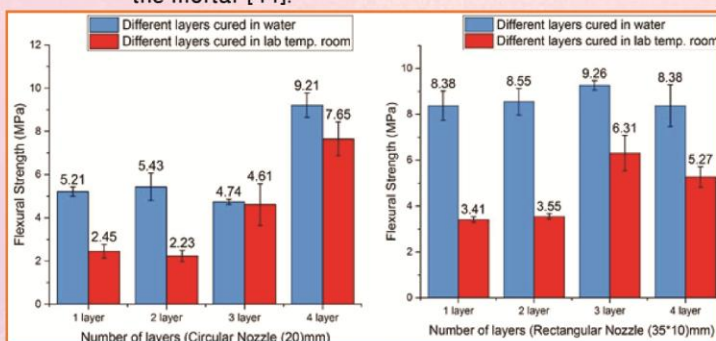


Figure (23) Flexural strength for the (1,2,3,4) layers of mortar mix for a circular nozzle (20) .mm and a rectangular nozzle (35x10)mm at air temperature and with water curing

5-CONCLUSIONS :

This paper presents an investigation of extrusion printing involved in developing 3D printed mortar and concrete geometries using a 6DOF Industrial Robot. Different mix designs, which are used to optimize cementitious mix design with different delivery systems, were discussed. In addition, how these mixes have been evaluated by numerous trials and tests were explained in detail. Furthermore, it was found that optimisation of the cementitious mixes has a significant impact on the structure created by the robot. The results show that mortar is more suitable and efficient for printing and construction of layers due to the smaller number of voids and less porosity between particles, while the concrete mixes with large particles allow more openings and internal porosity due to trapped air. Thus, printed specimens need to be cured using advanced technologies for different media to contribute to AM technology to print mortar members. The main contributions of the paper are:

- Validation of the optimum mix proportions in conjunctions with the different delivery mechanism for printing cementitious slurry.
- Presents limitations and challenges inherent to this printing process.
- Comparison of different sized and rectangle- and circle-shaped printer nozzles, for a variety of layer thickness and heights.
- Relative slump, spread-flow and squeeze flow tests for the optimum mix. It is recommended that for upcoming studies, the focus should be on predictive models, feedback to reduce the chance of errors and online sensing to integrate more online coincidences for the robot. It is also recommended that different waiting time intervals between layers be investigated, as well as checks of the different heights of the nozzles from the platform.

ACKNOWLEDGEMENT

The authors would like to express their sincere gratitude to Sika Australia for supplying chemical materials and Elasto Plastic Concrete for providing the polypropylene fibre. The authors would like to thank TAFE Ultimo for allowing their facilities to be used.

6-REFERENCES :

1. Buswell, R. A.; Soar, R.; Gibb, A. G.; Thorpe, T., The potential of freeform construction processes. 2005.
2. Edwards, L.; Holt, C.; Keyte, L.; Lloyd, R., Construction 3D Printing. In Concrete 2013, Gold Coast, Australia 2015.

4.1.4-Compressive strength test :

For each of the optimum trials that were printed successfully, a uniaxial compressive strength test was conducted. Figure (18) presents the results of the test conducted for the manual concrete mix, which included polypropylene fibres with a different ratio.

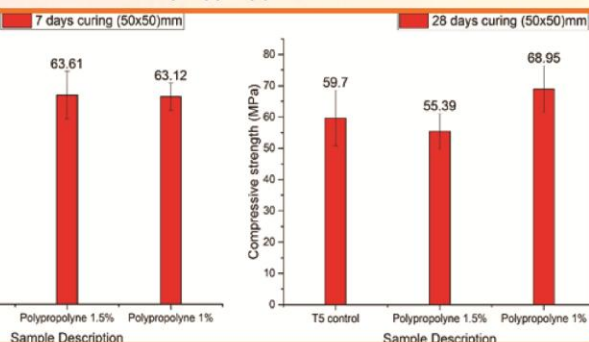


Figure (18) Compressive for manual concrete mix after 7-day and 28-day curing (the values specify the actual strengths)

The printed short column was tested using the uniaxial loading test. The mix design and detail of the materials' properties are described in Table (14).

The compression strength result for the 7 layers of the printed mortar is shown in Figure (19). It can be observed that the highest compression result for printed mortar without curing and after 28 days was 13.45 kN as a maximum load. The printed specimens were left in the control temperature room at $20\pm2^{\circ}\text{C}$ without any extra post-curing.

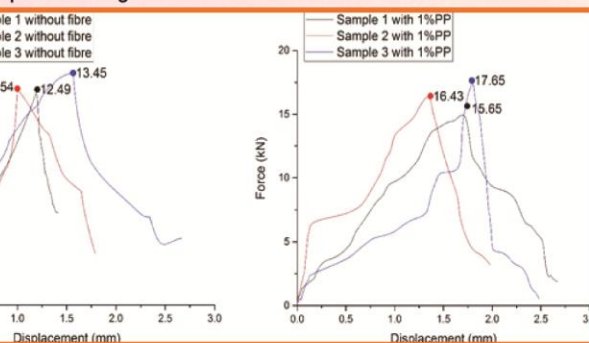


Figure (19) Results after 28 days for the short column (7 layers) without any time lapse between printed layers and without post-curing

Figure (20) shows the printed sample after drying at the control temperature in the lab. No shrinkage cracks or hairline cracks on the printed specimens resulted. After loading, cracks appeared on the edge of the printed column, as shown in Figure (20b). The results for the printed column showed that the average rate of the printed column is 12.83 ± 0.54 kN. This is equal to the strength of 2.37 MPa, however, this needs to be improved

by post-curing and the use of large particle sizes. It is also obvious that the low strength was due to the number of layers. The printed column was a mortar mix rather than a concrete mix which normally has less resistance than normal concrete after curing for 28 days.

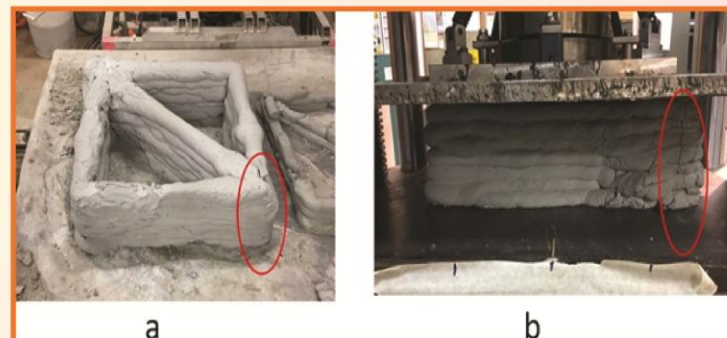


Figure (20) (a) Printed specimen after drying at lab temperature; (b) Printed specimen under uniaxial load

The short column under the uniaxial load cracked and ruptured at the edge of the sample, which showed the weakest part of the column. The edge of the column was revealed as the weakest part of the column due to the irregular movement of the robot while printing the column.

4.1.5 - Flexural strength test :

The three-point bending test was applied for the optimum mix of mortar using a different type of fibre and different ratios. The flexural strength results for the different ratios are shown in Figure (21).

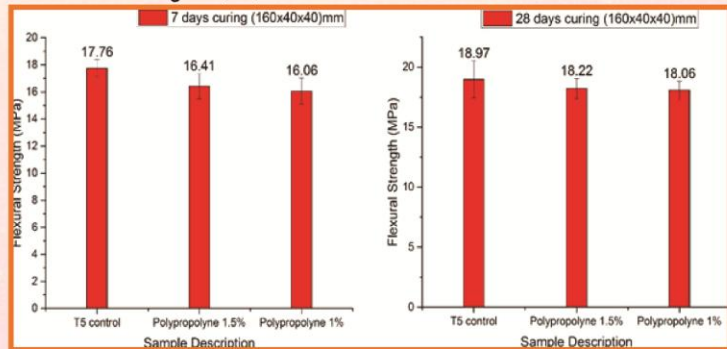


Figure (21) Flexural strength of manual concrete mix after 7-day and 28-day curing (the values specify the actual strengths)

The three-point bending test and flexural strength for the one, two, three and four layers of cementitious mortar with 1%PP fibre and without fibre are shown in Figure (22). The maximum result of 5.78 MPa for 28 days curing was observed in the single layer with 1% PP fibre content in the sample. Another high result was achieved for three printed layers which recorded 5.65 MPa. It is worth noticing that using PP fibre increased the flexural strength in all variable layers. In addition, it is noticeable

Table 5 shows the results of the relative slump for all main mixes which were used for the printed samples. The minimum flow and slump occur in trial number 5 with 1% polypropylene fibre, which was expected due to the consistency and cohesiveness of this mix and the fibre content. The use of polypropylene fibre increased the mechanical strength of the structural element (section 4.1) and it reduced flowability (Figure 16) and shrinkage (Figure 14). In addition, fibre increases the buildability of the mortar and stiffens the mass of the printed layer. For that reason, it is recommended that fibres be used in the printed specimens to increase stiffness and mitigate shrinkage in the printed part.

Table (5) The relative slump value and height of the slump for selected trials.

4.1.2-Squeeze flow test ;

The results of the squeeze flow tests showed different values in the single, double and triple layers for each of the selected trial mixtures (5, 8, 12), as shown in Figure (17). In the single layer mortar mix test, higher results were obtained in the reaction force value until it reached the required displacement. For instance, at a displacement of 2.99mm, the required loads in trial 12 (concrete mix with small aggregate) were approximately 956.51 N. While at the same displacement for trials 5 and 8 (cement mortar), the load was approximately 277.82 N and 153.11 N, respectively. An examination of the results of the tests that utilised a double layer found significant differences in comparison to the single layer results. Trial 5 (cement mortar) had a reaction force which reached approximately 622.54 N when the displacement was about 3.99 mm, while for trials 12 and 8 the loads were 536.05 N and 275.75 N, respectively. At the same displacement, the results for the triple layers exhibited a similar pattern.

These results show that the mortar is more coherent than the concrete mixtures in the fresh state. Thus, it does not allow trapped air bubbles to remain in the mortar mixture. This is consistent with the study by Surendra, et al. [42], who discovered that the mortar in the first 24 hours had a greater compressive strength by comparison with normal concrete. Hence, a much higher percentage of open pores will exist in the concrete mixtures by comparison with the cementitious mortar due to the presence of aggregates. The larger particle sizes lead to a higher porosity within the concrete mixtures.

The reaction force is dependent on the number of chains (layers) and the force between the particles. Trial 12, a single layer test, showed that the presence of the small aggregate in the mixture can resist more force over the given displacement, Figure (17). Furthermore, Figure (17) shows that the mortar mix for more than one layer has better resistance than the concrete mix and that less penetration will occur between layers when the loads are applied (Figure 17).

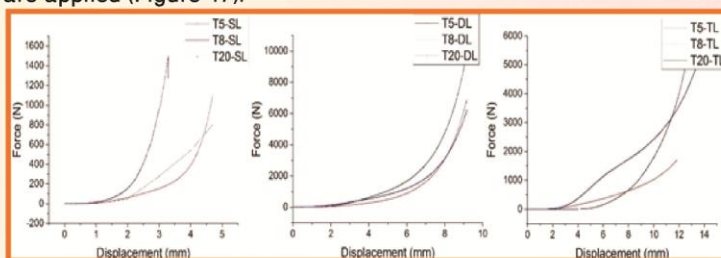


Figure (17) Single layer (SL), double layer (DL), and triple layers (TL) for the trials (5,8,12)

4.1.3-Setting time:

In Table (6), the setting time results for the different trial mixes is shown. There are minimal differences in the initial setting times of these trials.

Table (6) The setting time results for the three main trials.

Trial No	Initial setting time (min)	Final setting time (min)
T5	75	120
T8	85	225
T12	75	90

The setting time has a crucial effect on the bond between printed layers and penetration rate between each printed layer.

The buildability tests, which depend on the setting time, have been applied for each trial by printing using an extrusion caulking gun.

Table (7) relates to trial 5, this trial was based on the original mix design, which used a 1:1 cement to fine sand ratio with a water/cement ratio of 0.33. This is able to be printed with the caulking gun and a circular nozzle of 14mm diameter. The settling observed was, to some extent, expected with the relatively similar levels of sand and cement in the mix. Not much change was observed in the heights of the sample. Sample number 6 showed a failed extrusion as it had collapsed considerably.

Table (7) Caulking gun extrusion nozzle (Ø14mm).

Time	Buildability						Height (mm)					
	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
15	x	x	x	x	x	x	12	11.5	12	12	12.5	8*
30	x	x	x	x	x	-	-	-	-	-	-	-
45	✓	✓	✓	✓	✓	-	-	-	-	-	-	-

*Failed extrusion.

or mortar remains in the hopper, the more advanced the reaction and the higher the increase in temperature, which subsequently leads to an increase in the viscosity of the mortar. A temperature rises from 21°C to 35°C was measured after 30 minutes of the mixing process occurring.

Earlier studies explained the two types of powder flow pattern in the hopper: mass-flow and core-flow [39]. The most noteworthy is the core-flow that emerges while feeding the concrete through the pump (deliver) to the robot. According to Fitzpatrick, et al. [41], the moisture content has a high impact on powder particles in terms of flowability. Consequently, the surface forces between the powder particles or slurry and the wall surface play a major role in shaping the nature of the powder flow, see Figure (12).

Figure (13) shows a hopper with an angle of $\varnothing 45^\circ$, which reduced rat-holing but did not eliminate it completely. This rat-holing phenomenon happens due to the flocculates of the particles and maintains particles in the static state. Improving this situation requires consistent mixing in the hopper.

For most of the trials that were prepared in the experimental program, a set of prisms and cubes were prepared to validate the mechanical behaviour of the mixing property. The printed prisms have been created by selected trial 5 cementitious mortar as a mix proportions. So, the printed mortar has been tested for each of the layers from (1 to 4) by caulking gun.

The outcomes suggest that a waiting time between layers of 10 minutes is necessary and the ratios of water to admixture need further investigation.

The printed part is shown in Figure (14). Shrinkage cracks appeared on the printed part after one day of curing in the laboratory temperature environment. To reduce the cracks so the printed materials are stronger and exhibit fewer shrinkage cracks, chopped strand fibre was introduced.

4.1.1-Slump test :

This test showed the different results of the three different trial mixes which have three various slump results. This difference in results was based on their w/c mix ratio and the cohesiveness of their particles. Consequently, all the trial results have a different slump ratio. The deformation of each slump was 8.5 mm, 8.8mm, and 12mm for trials 5, 8 and 12, respectively. It is noteworthy that trial 8 has a lower slump than trial 5, with the difference likely due to the amount of w/c and superplasticizer in this mortar mix. It is also interesting that the mixing time and the time taken to pour into the slump have a great influence on the resulting mix. Each trial was, therefore, mixed for 5 minutes. As a result, trial 5 was expected to achieve higher penetration than trial 8, but trial 5 was more coherent than trial 8, as explained in the squeeze flow test, see Figure (15) and (16).



Figure (15) Mini-cone slump test for trial 8



Figure (16) Spread-flow test: (a) for trial 5 which did not use fibre; (b) for the same trial by adding fibre with 1% polypropylene fibre

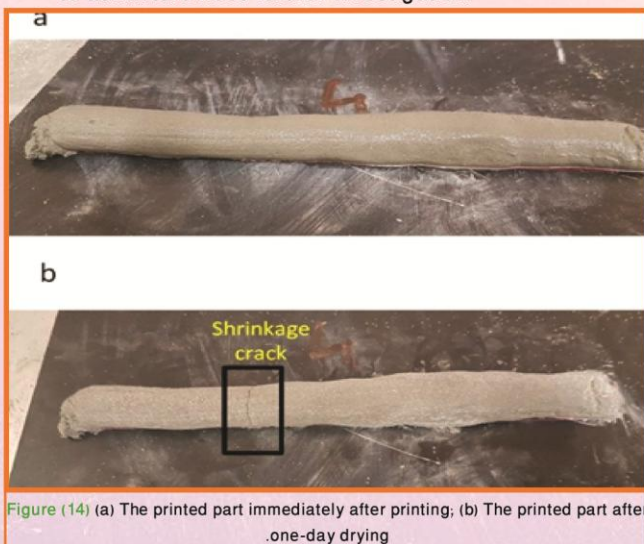


Figure (14) (a) The printed part immediately after printing; (b) The printed part after one-day drying

Considering the forces applying to differently shaped particles, the higher forces emerged between flat cubic particle surfaces compared with the curved surfaces characteristic of spherical particles.

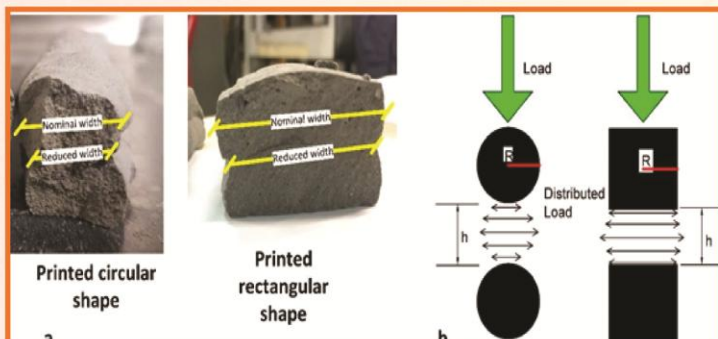


Figure (9) (a) Real printed circular and rectangular shape; (b) Lubrication squeeze flow between two spherical particles (left) and two cubic particles (right) with an identical characteristic half-width, R (reproduced by [37]).

Figure (10), shows an object where one layer has three layers printed onto it. It has been printed to measure its dimensional geometry and test its mechanical behaviour.



Figure (10) (a) Three layers of the printed object; (b) One layer of the printed object. For a printed object of over 120 mm (more than 7 layers), the oscillation at the arm of the robot increased in the end-tip of the arm which is most related to joint 4 and joint 6 in the robot [27].

Figure (11) shows how the printed layers collapsed after 10 layers of printing.

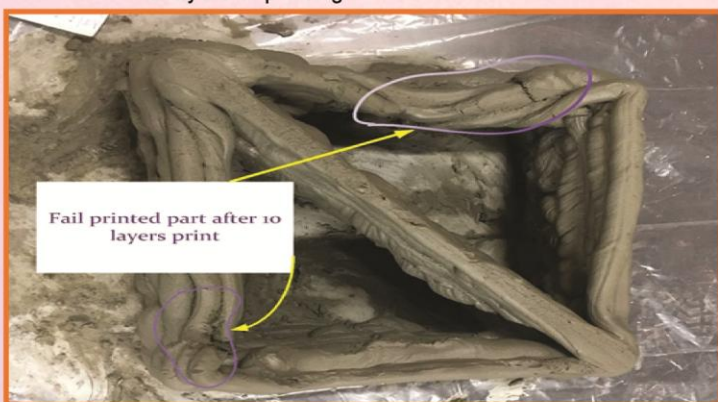


Figure (11) The movement of the robot arm has a major effect on the printing process, particularly when the height of the object increased to more than 7 layers.

Another challenge that it faced during the printing process was the use of a flat-based hopper, as shown in Figure (12), where core-flow (rat-holing) occurred during the printing of the specimens. It is observed that some of the slurry close to the wall of the bucket is in a static state, while other parts of the slurry are in a mobile state.

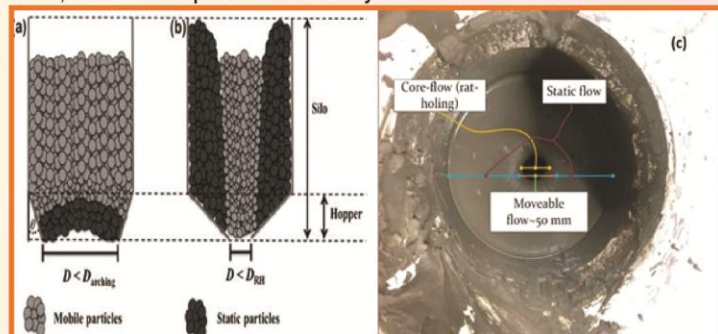


Figure (12) Schematic illustration of flow problems encountered in hoppers, namely, arching and rat-holing, during (a) mass-flow and (b) core-flow, respectively, where D = outlet diameter, $D_{arching}$ = minimum arching diameter, D_{RH} = minimum rat-hole diameter and θ = hopper half angle [39]. (c) pictorial illustration showed the rat-holing flow in the bucket above the pump during pumping.

Figure (13) shows a modified hopper angle of $\theta 45^\circ$ to improve the flowability in the hopper. Generally, fresh concrete during poured in place behaves as a liquid slurry (a viscoplastic fluid with high yield stress). However, the internal structure of slow casting concrete or when in a rest state leads it to flocculate. It also has the ability to resist the load from concrete cast over it without increasing lateral stress, despite the nature of the mould. Feys, et al. [40] explained that the (hydro-) clusters are assembled together and become moulded from certain shear stress on the critical shear stress. By increasing the shear rate, the viscosity of concrete increases proportionally. This state of fresh concrete is called shear thickening. For the concrete properties, it is noticeable that when the temperature rises, the workability and slump of the concrete decreases. This is another reason that the mortar could not pass through the hopper effortlessly. Apparently, the longer concrete

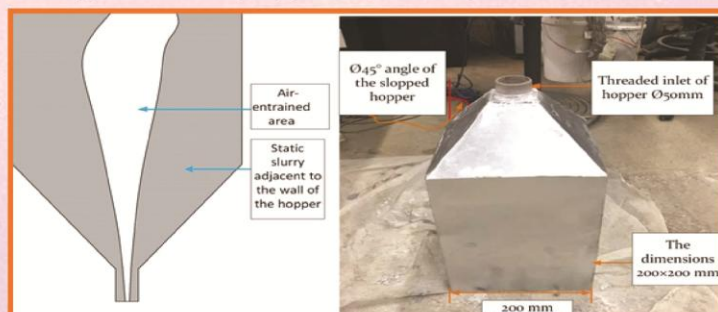


Figure (13) The hopper with an angle of $\theta 45^\circ$ and the core-flow concept.

superplasticizer to cement materials was (0.67% to 1%).

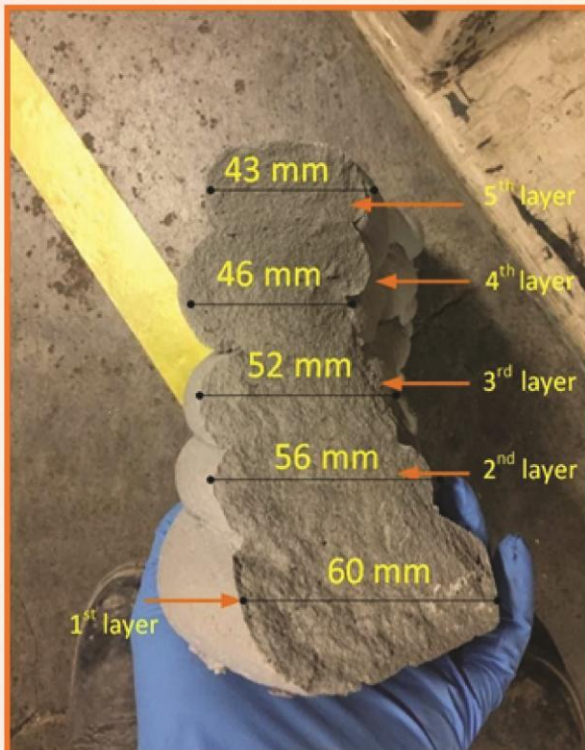


Figure (8) Cross-section of the printed layers details after crushing under a uniaxial compression load

The shape of the nozzles has an effect on the printability, shape and flowability of the slurry. The study, Li, et al. [36] asserted that intercepting shocks are significantly changed according to the shape of the nozzles. The study found that square shaped orifices are faced with a higher interception than the other jets due to the four corners exiting at the nozzle. In addition, the penetration between two layers increases while the w/c and the number of layers increment proportionally. Moreover, the shape of the nozzles also affects the percentage of penetration between the two layers. If the nozzle shape is circular, the penetration rate increased slightly. This is due to less flatness of the previous layer which is laid down as a concave shape. The application of the spherical particles and square particles theory could be applied to the circle and square nozzles in terms of the shape and load applications. Figure (9) shows that the load in the square nozzles is distributed equally due to the radius of distribution in the square shapes. This distribution area is smaller in circular nozzles [37]. Böhmer, et al. [38] found that in the inkjet printing technique the diameter of the droplet, which contains 0.3% polyvinyl alcohol solutions, would be larger than the diameter of the nozzle. They

used a different concentration of polymer solution with the three different nozzle diameters.

As a result, at a constant polymer concentration, smaller initial droplets were produced by the smallest nozzle diameter that, in turn, leads to smaller particles as well. Consequently, this could be similar to concrete slurry where a higher flow of slurry is produced with increasing nozzle sizes.

Cwalina, Harrison and Wagner [37] stated that the particles with spherical and cubic shapes produce different results. The squeeze flow and load distribution between two cubic particles and two spherical particles with equivalent radii-lengths are illustrated in Figure (9). For particles with an identical characteristic half-width, R , moving along their lines of centre at a relative velocity, V , in a Newtonian fluid of viscosity, ηf , the lubrication force between the spherical and cubic particles is given, respectively, as:

$$F_{spheres} = \frac{6\pi V \eta f R^2}{h} \quad (4)$$

$$F_{cubes} = \frac{3\pi V \eta f R^4}{h^3} \quad (5)$$

In the two equations, (4) and (5), it is obvious that the reaction force between two particles increases when the shapes change from cubes to spheres. Therefore, this result will be similar for printing when square or circular nozzles are used. The printed shape will replicate the shape of the nozzles. The particles used in this experimental test were mostly spherical with some of the irregular shapes. As a result, the printed slurry will be a similar shape as it passes through the nozzle. The different shapes and sizes of the nozzles were also investigated in this study. The shapes used were circular and rectangular, with sizes of (20) mm in diameter and (35×10) mm. The forces were distributed evenly over the greater surface area in the square and rectangular shapes than in circular shapes. Consequently, the printed layers of the square or rectangular nozzle shapes withstand more layers than the circular nozzle shapes. It should be noted that the same mix ratio was used for the printed object utilizing different nozzle types. It was found that the nominal width in a rectangular shape was larger by $2\pm0.85\text{mm}$ than its reduced width (layer surface contact). Conversely, the nominal width of a circular shape was larger by $3.1\pm0.75\text{mm}$ than its reduced width.

3.2.1- Compressive strength test:

To evaluate the mechanical properties of various mortar mixes, a uniaxial compressive strength test was conducted to check the suitability of the sample under compression before printing the complete components. The cubic specimen dimensions (50×50×50) mm were prepared according to the Australian standard [32]. The loading rate was 0.833 kN/s. The testing machine used was from Shimadzu (UH-500kN XR 500kN, Japan).

3.2.2-Flexural strength test :

To assess the flexural strength of the specimens, a three-point bending test was applied to all the main mortar mixes [33]. The prisms, with dimensions of (160×40×40) mm, were cast for that purpose. The various layers were printed using a caulking gun for the three-point bending test. The gun had the same dimensions as the prism: (160×20×18) mm for one layer; (160×20×36) mm for two layers; (160×20×54) mm for three layers; and (160×20×72) mm for four layers. All used a 20mm circular nozzle. Thus, only the thickness of the sample changed. A similar prism was cast for one, two, three and four layers for a circular nozzle of 14mm. Three samples for each printed layer were prepared. These batches were prepared with fibres and without fibres, see Table (3). The uniaxial testing machine from Shimadzu (AGS-X 50kN, Japan) was used for this test.

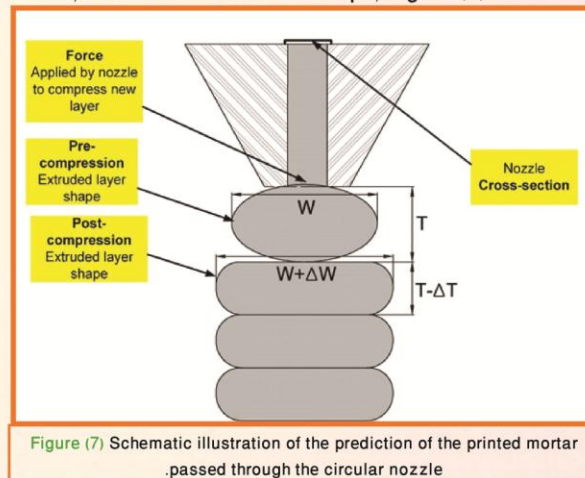
4-RESULTS AND DISCUSSION :

4.1-MECHANICAL TESTS/

Mechanics of materials is dealing with the behave of materials which subject to stresses, this study it can be in the fresh state or hardened state of materials. The mechanical strength test in the presented paper was conducted to measure the fresh slurry o mortar and hardened state of the mortar. Two factors that have a significant effect on the final shape result of the product are (a) the number of printed layers, and (b) the discharging of mortar slurry through different nozzle shapes and sizes.

Figure (7) explains the change in width, which is specified as $(W+\Delta W)$, while the thickness is expressed as $(T-\Delta T)$. Figure (8) shows that the extruded layers have changed into their original shapes. The first printed layer would also change in width and thickness after loading the next layers. Once again, the first layer will face a change in its shape after the printing of the third layer. This change is possibly continuous until the shape

has reached stability in its form and has set enough. The last layer of the component did not encounter any modifications and changes due to no further layers being added, so it retained its own shape, Figure (8).



Where W is the true width and ΔW is the trace width error. T is the true thickness and ΔT is the trace thickness error. Therefore, the area of the object will change at the pre-compression and post-compression stages according to the rheology of the mix proportions and the forced impact by the next layers which are printed. Figure (7) shows that the area of the layers will vary according to the printing height, nozzle types, the mixing time and the setting time of the materials. Therefore, the true area of each cross-section printed layer is equal to $(W+\Delta W) \cdot (T-\Delta T)$.

However, there could be a different result when the time intervals between layers changes. When a slight decrease in the time intervals happens between layers the rate of penetration between layers increases due to the viscosity and shear thickening properties in the concrete. This is consistent with research by Cyr, et al. [35], which found that the shear thinning of the concrete could be changed to shear thickening by adding superplasticizer to the paste of the cementitious materials. Shear thickening is defined as the proportion of the shear stresses to the viscosity of materials which can be increased gradually. This phenomenon emerged during the pumping process of the mortar. The mortar had resisted downward pressure and the viscosity also greatly increased. For this to occur, a mixer in the hopper needs to make a consistent movement in the container. In this study, a different ratio of superplasticizer was used. This had a significant influence on the setting time of the mortar and the viscosity of the mortar. The ratio of

3-FRESH AND HARDENED PROPERTIES TESTS :

3.1-FRESH PROPERTIES TESTS

3.1.1-Slump test

The slump tests (spread-flow test) were prepared according to [28] to determine the flowability of the mortar mixes. Essentially, this test was conducted using a mini cone (100×70×50) mm. The first step of the slump procedure is pouring fresh mortar into the mini cone mould and then tamping it slightly, for settling down and levelling purposes, with a manual tamper for approximately 20 tamps.

The conical mould was then filled with the second layer and the third layer using fresh mortar. The second and third layers were poured and tamped afterwards using the same specified procedure as the first layer. Lastly, the additional paste on the top surface of the conical mould was scraped and flattened. After pouring three layers, the conical mould was lifted and then the height of the specimen was measured. Next, it was subjected to 25 tamps. The diameter of the spreading mortar was then measured in two perpendicular directions. Next, the value of relative slumps was determined using the following equation:

$$rp = (d/do)2 - 1 \quad (1)$$

Where the rp is a relative slump, d is the average value of two measured perpendicular diameters of the spreading mortar, and do equal 100 mm (which is the bottom diameter of the mini-cone).

3.1.2-Squeeze flow test :

The squeeze flow test was prepared according to the Brazilian test [29]. For this test, the uniaxial testing machine, Shimadzu (AGS-X 50kN, Japan), was used to check the resistance of three main mixes (see Table (2)) while in a fresh state. The displacement speed was 0.1 mm/second (see Figure (5)). The surface roughness for this test was conducted using a portable profilometer (Taylor Hobson Surtronic 3+). This test was conducted for the single layers, double layers and triple layers.



.Figure (5) Triple layers of the mortar after squeezing under a uniaxial compression load

3.1.3- Setting time :

The Vicat test was used to validate the layer setting-time of the cementitious materials. In this study, few trials of mortar mix (T5, T8, T12) was selected for a few of these trials and the outcomes are presented in the results section.

The measurement for the Vicat test was implemented according to [30] [31]. The diameter of the needle was 1mm and has a fixed weight of about 300g on a movable rod. A sample of normal uniformity fresh mortar was prepared and placed in a container 40 mm tall. The test consisted of the measurement of the needle penetration to a required depth which falls due to gravity. The initial setting time was measured every 15 minutes. The first 15 minutes recording of the needle penetration was 39 mm±0.5 mm. The final time recorded less than 0.5 mm of penetration. The setting time test for each printing trial using the caulking gun and the real height and width of the printed layer are listed in the results section. The outcomes and further interpretations are also presented in the results section.

3.2- Hardened Properties Test :

Several experiments were conducted to assess the mechanical and hardened properties of materials before printing and during the printing of the components. It is essential to print the small structural members before printing at a larger scale. These tests were prepared based on the mortar materials' behaviours. The mechanical properties of the printed objects are derived by the measurement of the materials' behaviours, which can be used to indicate the yield strength, deformation of the materials and resistance of the materials. Three samples were used for each of the trial and mix designs. Table (3) presents the number of samples and batches.

Table (3) Details of the prepared samples.

Sample description	Number of the samples	Size of samples (mm)	Delivery method
Hollow column	6	(300×300)	Cavity pump
Printed with/without Fibre Reinforced mortar	3	(160×20×12)	Caulking gun (14mm)
	3	(160×20×24)	
	3	(160×20×36)	
	3	(160×20×48)	
Printed with/without Fibre Reinforced mortar	3	(160×20×18)	Caulking gun (20m)
	3	(160×20×36)	
	3	(160×20×54)	
	3	(160×20×72)	
Casted prisms	18	(160×40×40)	Conventional method
Casted cubes	18	(50×50×50)	Conventional method

2.2 DESIGN AND FABRICATION

2.2.1 Extruder adaptation and delivery system

The extruder for the printed mortar shown in Figure (3) was designed so that it could be mounted to the end-effector of an industrial robot. The design, inspired by Anell [24], incorporates improvements to increase the efficiency of printing cementitious materials.

The pump was adopted to appropriately deliver material to the extruder. The extruder consists of the components shown in Figure (3).

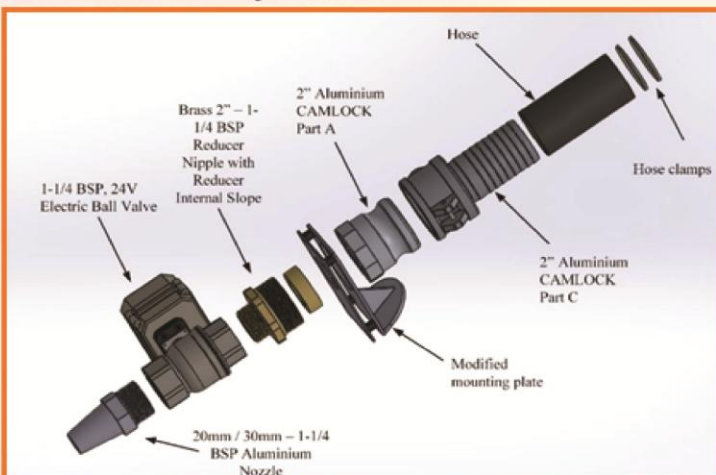


Figure (3) Exploded view of the extruder assembly that is connected to the progressive cavity pump and is attached to the end of the robot

A caulking gun was used with different sized nozzles (14mm, 20mm, 35×10mm). The caulking gun has been used in previous work by [25] [26]. The caulking used a mechanically actuated gun to print the cementitious mortar. The progressive cavity pump used a tube with an inner hose with diameters of 20mm and 30mm, see Figure (4).



Figure (4) The final system with the progress cavity pump connected to the robot

2.2.2-Mix designs for cementitious materials :

Several trials for the cement mortar were prepared to check the optimum printable cementitious mortar. Fabrication and mix designs were examined based on previous investigations [27] and further mixed trials were implemented to improve smooth pumpability through the pump and delivery systems. Several studies were also prepared for concrete fabrication and printing members. Until now, 3DP concrete and mortar in the construction industry have not been technologically advanced enough and have not been investigated intensively on a large-scale.

The present study fills a gap in the literature by using different mixes until an optimum mix was obtained which could be more compatible with the different delivery system. This study also investigated a suitable delivery method for the printed mortar, while using different mortar mixes to obtain the optimum mix design. Two techniques were adopted to deliver the mortar, namely,

using a caulking gun and a cavity pump.

The mix of mortar with various agents and chemical admixture has vital effects on the air entertainment in the mix, leading to a lot of residual air in the mix. Agents such as superplasticizer, accelerator, retarder and water reducer, affect the percentage rate according to the type of medium and the delivery system. However, for these mixes, the setting time and shapability of the mortar have been considered.

For the caulking gun (internal diameter of nozzle circular 14mm, 20mm, rectangular 35×10mm), several trials are presented in Table (2). Mixing times of 5 to 6 minutes were found to be the most suitable. Due to the inconsistencies of extrusion, printing heights are taken as an average measurement for caulking gun printing. However, the printing height for mortar printing via a robotic arm has been fixed according to the diameter of the nozzle, where the diameter of the nozzle is equal to the height of the end-effector from the printed platform.

Table (2) Mortar mix design with 1 to 1 ratio (cement to sand) with/without fibre.

Trial No.	Fine Sand (g)	Cement (g)	Coarse Aggregate (g)	Retarder (ml)	Accelerator (ml)	Water (ml)	Superplasticizer (ml)	PP Fibre
T5	375	375	-	2	2.5	125	2.5	0%
T5*	375	375	-	2	2.5	125	2.5	1%
T8	500	500	-	2.66	3.3	171.5	3.33	0%
T12	375	375	125	2	2.5	125	2.5	0%

*selected mix using polypropylene fibre.

(2012) scrutinized the mechanical properties of high-performance printed concrete by using a 9 mm diameter nozzle. The resulting compressive strength in different directions was between 75 and 102 MPa for the printed samples. Researchers have also used gypsum [18], where the mix of gypsum and cement are optimised for the 3DP, with experimental tests of compressive strength of 100-110 MPa being achieved. Lim, Buswell, Le, Wackrow, Austin, Gibb and Thorpe [18] used the short delivery method by placing the hopper on the top of the extruder. They also used the small batches of materials to control the hardening of the mix. There is a study on the 3DP earth-based materials using alginate as a fast setting binder by mean of 6 DOF robot to print circular shape and rectangular shape earth-based samples [20]. They observed voids in circular cross-section; contrarily, the rectangular cross-section absence of cavity and voids. It also noticed that the compressive strength in rectangular cross-section higher than the circular cross-section.

The earlier study by Gosselin, et al. [21] used two peristaltic pumps, one for the premixed slurry and the other for the accelerator agent. Earlier studies have used different delivery methods and different mixing processes which have a significant effect on the printed product in terms of workability, shapability and mechanical strength. Le, Austin, Lim, Buswell, Gibb and Thorpe [9] have used a hopper conveyed by a pipe to the CNC machine to print the slurry of the concrete. They faced issues regarding the cohesiveness of the mixing, such as high sand content.

In the present paper also discussed an investigation of the delivery system to print the objects. As a result, the current study investigated the use of different delivery conveyors and their effect on the final result of the fabricated concrete.

The present paper focuses on validating the optimum mix proportion, which can be delivered using different delivery sources to print the cementitious slurry. The most suitable type of fibre, which flows easily with slurry, was selected. The study compared mechanical behaviours of the printed mortar with and without fibre-reinforcement. This study also discusses the benefit of fibre reinforcement into the mix design of the cementitious material. Fibre-reinforcement has been used in previous studies for different types of construction applications[22] [15] .

In this study, fibre filaments has been used to reinforce the cementitious mortar and improve the mechanical performance of the materials. In addition, different types of nozzles have been used and compared.

2 : EXPERIMENTAL PROGRAM

2.1 : MATERIALS

Materials play a crucial role in 3DP of objects for construction applications. When the properties of the materials are optimised, the printing process will have a better result. In the present work, the materials consisted of fine sand (Sydney Sand) by Australian Native Landscapes, ordinary Portland cement (General Purpose cement) by Eureka and chemical admixtures such as superplasticizer (SikaPlast®3 in 1), accelerator (Sigunit L80AF), and retarder (Retarder N). The accelerator was used to accelerate the setting time of the mortar during printing while retarder agent was used to open time and reduce the thickening of the cement in the delivery system and control rheology of the mortar [23]. Particle size distribution was conducted for the fine sand with a maximum particle size of 300µm. The particle size analysis distribution was prepared using a sieve mesh and particle size analyser. The fibre used was polypropylene (PP) (6mm) (Elasto Plastic Concrete), Table (1). Table (1) Mechanical properties of the PP fibre that has been used in the mortar mix.

Fibre type	Length /Diameter	Thickness	Specific gravity (g/cm ³)	Tensile strength (MPa)	Tensile modulus (GPa)
Polypropylene	6mm	100 µm	0.91	1300	7.2

Figure (2) shows particle size distribution versus the percentage of passing particles of ordinary Portland cement and fine sand which were used in the mortar mix

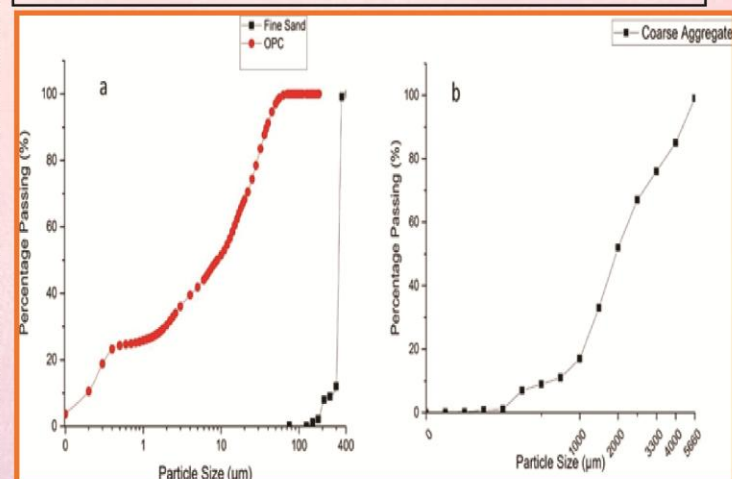


Figure (2) (a) Fine sand and Ordinary Portland Cement particle size distribution, (b) Coarse aggregate particle size distribution

positive role in construction applications. In AM, the two most popular techniques of three-dimensional Printing (3DP) are ink-jet printing (powder-based or binder jet) and extrusion printing/plotting (extrusion-based process). They are the most widespread techniques in construction [7]. These two techniques are shown in Figure (1). Particularly, the AM for 3DP powder-bed process has been divided into three sectors have been recognized [8], i) selective binder (cement) activation, ii) binder jetting and iii) selective paste intrusion.

The extrusion printing technique consists of an extruder which extrudes cementitious slurry through a nozzle attached to a frame to print a layered structure. The first example of this technique in the construction field was Concrete Printing which was proposed by [9], [10] and Contour Crafting established by [11].

The inkjet 3DP technique can be utilised for construction purposes. Christ, et al. [12] incorporated polyacrylonitrile fibre fillers into the printed gypsum element to fabricate a reinforced scaffold.

structures [13], the epoxy-based ink was used to enable the printing of cellular composites with a high-aspect ratio of fibre reinforcement to make a hierarchical structure using balsa wood. There are a few recent studies on fibre-reinforced cementitious materials [14], which investigated mixing Portland cement with short fibres of carbon, glass and basalt (3-6 mm). The mix design consisted of 61.5% weight of Portland cement, 21% of silica fume, 15% of water and 2.5% of the water reducer agent. The retarder (Pantarhol 85, Pferrer) was added (0.3% by weight of a hydration inhibitor) to reduce cement thickening while printing. The results of this study showed that the highest flexural strength was 30 MPa and compressive strength was 80 MPa. Another study that has been worked on the strain-hardening cement-based composites with high-density polyethylene microfibers (HDPE) with a length of 6 mm and diameter 0.012 mm [15]. They

found that 1% and 1.5% of HDPE fibre suitable for the printed application with notice of the 1.5% HDPE fibre in the cement-base created higher strain capacity higher and could distribute uniformly. In the study by [7], it has mentioned that the different shape of extrusion nozzles used in earlier works (i.e, circular, oval or rectangular) but there are not any clear for differences among the nozzles. Another study, discuss to attain the buildable layers and required shape, it required to have an appropriate nozzle [16] [17]. They mentioned that the nozzle orientation of the nozzle and various shape of the nozzle (i.e. circular, ellipse, square and rectangular) has been used and argues that the circular nozzle gives more freedom and easily change the angle of the printed part [16]. The study by Kwon [4] concluded that the square orifice or nozzle has a better surface finish than the ellipse type. Another study by [18] has been used the circular nozzle with various diameters of 4 to 22mm, then the optimum diameter for their study was 9mm.

There are few studies that cover concrete mix design proportions for 3DP in the literature. However, one of the studies that used concrete mix printing through the extrusion methodology is that of [19]. They prepared a cement-based mortar consisting of silica fume, cement, sand, polypropylene fibre and fly ash as the main ingredients. The optimum concrete mix design for the study was shown to be silica fume 83, cement 579, sand 1241, fly ash 165, and water 232 (kg/m³). Le et al.

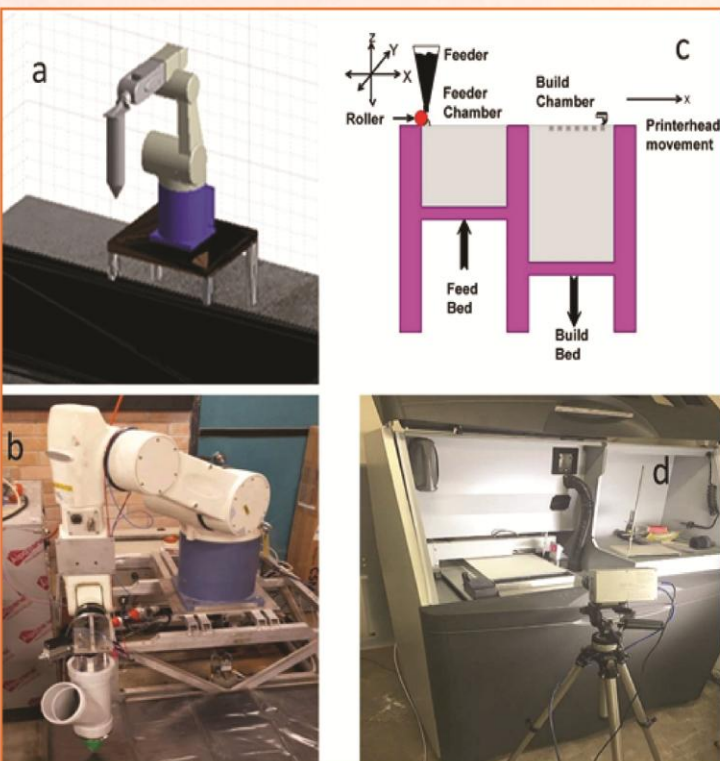


Figure (1) (a) Robot simulation, with the nozzle assembly attached, used to demonstrate the motion plans and check for potential collisions or undesirable paths; (b) Real-world robot with attached auger nozzle assembly; (c) Schematic demonstration of the inkjet 3DP process; (d) Real inkjet 3DP

Most recent studies on the fibre reinforced printed mortar and concrete, the lightweight cellular composite

A study into the effect of different nozzles shapes and fibre-reinforcement in 3D printed mortar



By: Dr Pshtiwan N. Shakor
Sulaimani Polytechnic University

P.S.: This paper published officially in the Materials Journal
<https://doi.org/10.3390/ma12101708>



Abstract :

Recently, 3D Printing has become one of the most popular additive manufacturing technologies. This technology has been utilised to prototype trial and produced components for various applications, such as fashion, food, automotive, medical and construction. In recent years, automation also has become increasingly prevalent in the construction field. Extrusion printing is the most successful method to print cementitious materials, but it still faces significant challenges, such as pumpability of materials, buildability, consistency in the materials, flowability and workability. This paper investigates the properties of 3D printed fibre-reinforced cementitious mortar prisms and members in conjunction with automation to achieve the optimum mechanical strength of printed mortar and to obtain suitable flowability and consistent workability for the mixed cementitious mortar during the printing process. This study also considered the necessary trial tests, which are required to check the mechanical properties and behaviour of the proportions of the cementitious mix. Mechanical strength was measured and shown to increase when the samples were printed using fibre-reinforced mortar by means of a caulking gun, compared with the samples that were

printed using the same mix delivered by a progressive cavity pump to a 6 degree-of-freedom robot. The flexural strength of the four-printed layer fibre-reinforced mortar was found to be 3.44 ± 0.11 MPa and 5.78 ± 0.02 MPa for the one-layer. Moreover, the mortar with different types of nozzles by means of caulking is printed and compared. Several experimental tests for the fresh state of the mortar were conducted and are discussed.

Keywords

Extrusion printing, cement mortar, mechanical properties, fibre reinforced printed object.

1- INTRODUCTION

Automation processes have contributed significantly to industrial fabrication and economic aspects of production. The construction industry has limited automation when compared with other industrialized sectors, such as manufacturing. By developing additive manufacturing processes, construction companies could potentially increase revenue and productivity, whilst simultaneously improving safety. There is evidence that automated machinery plays a crucial role in regulating time management and is less costly and more eco-friendly ([1]; [2]; [3]; [4]; [5]; [6]).

It is obvious that Additive Manufacturing (AM) can play a

کوچی دوایی

ئەم لاپەرەیه مان بۆ گۆڤاره که زیاد کرد تایبەت بە کوچی دوایی ئەندازیاران، که بههەر هۆیه کهوه بیئت کوچی کوتایی ده کهن و ده کهونه بهر بهزهیی و بهخشندهیی پهروهردگاری مهزن، له لایه ک وه ک ریزیک بۆ ئەندازیاران و به نه مر هیشتنه وهی ناویان له تۆماری ئەندازیاراندا و ده بیته میژوویه ک بۆ خانه واده کانیا و ده چنه ئه رشیفی یه کیتی ئەندازیارانی کوردستان و له لایه کی تریشه وه به لگه یه ک ده بیئت بۆ کوتایهاتن به ژیان و خزمەت و به خشه کانیا و وه ک بلاو کراوه یه کی فهرمی ئەندازیاران .. به هیوای ئەوهی هه موو ئەندازیارانی تازیز له هه موو به لاو کاره سات و رووداو یکی دلتەزین به دووربن و هه میشه نه مر بن ، به لام مردنیش بۆ هه موانه و هه رته وه نده مان له ده ست دیت که بلیین

(انا لله وانا اليه راجعون)...



ئەندازیار / هوشیار کامل محمد / له سالی ١٩٤٤ له شاری سلیمانی له دایک بوه ، ده رچووی کۆلیژی ئەندازیاری (کارهبا) له زانکۆی (له ندهن) له سالی ١٩٧٩ ، مه خابن له ریکه وتی ٢٠ / ٦ / ٢٠٢٢ کوچی دوایی کرد .



ئەندازیار / دانا کمال جلال / له سالی ١٩٦٨ له شاری سلیمانی له دایک بوه ، ده رچووی کۆلیژی ئەندازیاری (شارستانی) له زانکۆی (موصل) له سالی ١٩٩٢ ، مه خابن له ریکه وتی ٢٩ / ٧ / ٢٠٢٢ کوچی دوایی کرد .

پله بەرز کردنهوه

ئەندازیاری بەرپر:

کۆمیتەی بالۆ و لقه‌کانی **یه‌کیتی ئەندازیاری کوردستان**، دوو ههفته جاریک کۆبوونه‌وه‌ی ئاسایی خۆیان ده‌به‌ستن و له کۆبوونه‌وه‌کانیاندا بریار له‌سه‌ر به‌رزکردنه‌وه‌ی پله‌ی ئه‌و ئەندازیارانە دهنه‌ن که داوایان پێشکەش کردووه و هه‌موو مه‌رجه‌کانیان تێدايه . له‌خواره‌وه ناوی ئه‌و ئەندازیارانە دهنوسین که له (٢٠٢٢ / ٧ / ١ تا ٢٠٢٢ / ٩ / ٣٠) پله‌یان به‌رز کراوه‌ته‌وه :

یه‌که‌م : به‌رزکردنه‌وه‌ی پله له (یاریده‌ده‌ر) وه بۆ (کارا)			
توانا یوسف محمد امین	پاستی محمد نوری	یاسین محمد علی	کالێ دارا غفور
هلمت شوکت کاکێ امین	پێشه‌نگ حسێن ره‌شید عبدالله	جوان عماد حسین	ئه‌رده‌لانی عبدالله توفیق
عبدالله علی قادر	سیفان محمد صالح	سامان جلال صالح	پێه‌ند جعفر په‌حمان
په‌نج نوری محمد	سو‌ما یاسین په‌سول	میدیا عبدالقادر عبدالرحمن	پێناس په‌زگار عبدالکریم
کوردۆ کمال غفور	ژیران سیروان عارف	چۆمان مسته‌فا محمد	عبدالله احمد محمد
هێژا جه‌لال علی	کمال امین حاجی محمد	جه‌اد احمد محمد	بیلان عمر جمعه
لازۆ ئاکۆ جعفر	میران ابراهیم مجید	شوان عبدالقادر عوسمان	ئازاد صالح علی مصطفی
خه‌لات قادر احمد	بروا عطا سید حه‌مه‌ لاو	بنیامین ابراهیم رسول	هێقی بیستون رووف
پشتیوان جه‌مال حسین	سه‌روه‌ر آیز حه‌مه‌ حسن	آزاد کمال ابراهیم غفور	محمود محمد آغا بابا
ایمن محسن ابراهیم	حنان احمد صالح	ژیلوان حسن مجید	جوانه‌ کامه‌ران کریم
توانا جه‌بار محمد	شه‌هین ابراهیم اسماعیل	ئه‌ژین سعید په‌شید	عبدالله مه‌ند عبدالکریم
محمد عمر محمد	که‌یوان کاوه‌ محمد عارف	په‌نج محمود مولود	کوژار صدیق حسین
تارا ئازاد جعفر	شاد ابراهیم خسرو	پابه‌ر عبدالله محمد	به‌هه‌ست محمد حسین
بنایی ابراهیم مسته‌فا	په‌وه‌ند وریا محمود قادر	علی حمید خورشید	حاتم عنتر حمد عبد
ئامانج مه‌دی رحیم	ژالیا احمد ستار حسین	دیدهن صباح محمد	گۆران محمد عبدالله
لافه‌ محمد حکیم	به‌لێن عوسمان سعید عارف	محمد غفور محمد رحیم	هێرۆ کاوه‌ علی محمد
پانی عبدالله قادر	کویتون قادر مسته‌فا	سو‌نیا خسرو محمد	توانا رسول فتاح
محمد خالد نجم			

دوهم : بهر زکړنه وه ی پله له (کارا) وه بؤ (پېښډراو)

رابعه حه مه امين فرج	هريثم عثمان رسول	ابراهيم عبدالرحمن اسماعيل	شازاد غفور كريم
دلير شكر محمد	پيښين صاحب جعفر	يوسف خالد نوري	ئهژين سعيد رشيد
سيروان جمال احمد	صلاح فائق مردان	جمال قاسم حسن	جوانه كامهران كريم
په وهند نظر علي	ميران جلال حسن	شوان احمد عبدالله	نه بهرد جلال قادر
تارا ثائر شفيق	پيشړه و واحد حمزه	ئهړده لان عبدالله توفيق	محمد ابوبكر فقي رسول
علي حسين عبدالشهداء	په وهند عبداللطيف رضا	ئاوات جمال رحمان	نواز ناظم عمر
هيمن عزت مسته فا	هريثم فاروق عارف	لقمان احمد محمود	زانا رحمان صالح محمد
سوران عبدالله حه مه علي	هونه عثمان پوښته ن	عبدالله احمد محمد	پوژنه نورالدين عبدالكريم
علي احمد علي	هه نسك عبدالله صابر	په وهند ياسين احمد	بلند بهزاد امين
شمال فتح احمد	سه نگر جمال قادر	زانبار حسن محمد	كوسار رؤوف عزيز
سرباز موسى حسين	پيهر انور عزيز	داليا فاروق ابراهيم	هاوژين عوسمان محمد
دانا عمر قادر	ئارام فريدون عمر	حنان احمد صالح	ئاكام به كر حه مه په زه
ژيلوان علي مجيد	ئاوده نك مهدي علي	هه لگورد عبدالباسط كريم	پوژا ماجد شوكر
ئهژين عبدالله عبدالرحمن	هاوكار عزيز محمود	هيثقي عمر محمد يونس	په نج محمود مولود
كه يوان كاوه محمد عارف	چروسكه محمد خان فريق		

سپهه : بهر زکړنه وه ی پله له (پېښډراو) وه بؤ (پاويژکار)

ته ها ياسين حه مه سعيد	هيمن عبدالهادي حه مه په شيد	هه ردی مسته فا احمد	كامهران شيخه عبدالله وسو
فراس عبدالرزاق عجیل	هاوژين عبدالقادر مسته فا	زانا عبدالله عزيز	پوژان برهان رفيق
نيگا علي احسان	ئاراس نامق واحد	پيښوار بهاء الدين صالح	ئوميد عمر حسين
شالو سليم خضر	امير علي محمد	ئاوات محمد اسماعيل	پشتيوان نصرالدين شكور
نارنج سعيد رسول	ئارام عمر علي	به ختیار علي حه مه غريب	وريا صابر عبدالله
سيروان جمال احمد	حسين محمد عمر	فريدون محمد صالح سعيد	هه كار محمد امين سعيد
چيا عمر صالح	ئارام سليم علي	پروا محمد دلير عمر	شوان حسين سعيد



گرگانهگان

سوتینەر و داخكەرى زهوى و سرۇقايەتى !



• **پىناسە:** دياردە يگر گانه كان بریتین له درزی هه‌بوو له تویكل یان به‌رگی ئەستیره کاند، وه‌كو زهوى، كه‌ رېگه به‌ دەرچوونی پشكوی گركانی یان خۆله‌میشی گركانی دەدات یان دەرچوونی هه‌لم و گازە کان له ژووره‌ توینه‌ره‌وه‌ کان له‌ قولایی تویکلی زه‌ویدا ئەوه‌ش رووده‌دات له‌ دەرچه‌ کان یان درزه‌ کاند. کەرەسه‌ تهاوه‌ کان به‌هوی شلیانه‌وه‌ ده‌جولین به‌ پیی جۆره‌ کانی و شیوه‌ی جیاواز له‌سه‌ر زهوى دروستده‌ کهن وه‌ ک گردۆلکه‌ قوچه‌ کیه‌ کان یان شاخه‌ گرگانه‌ به‌رزه‌ کان. له‌ جیهاندا نزیکه‌ی ۵۰۰ گرگانی چالاک هه‌ن كه‌ ۴/۳ یان پپیان ده‌وتریت بازنه‌ی ئاگر له‌ زه‌ریای هندیدا، و به‌رزترین شاخی چالاکیش له‌ کیشوهری ئەمریکادا بریتیه‌ له‌ شاخی ئاكونکاگوا له‌ ئه‌رجه‌نتین كه‌ به‌رزیه‌ که‌ی ده‌گاته‌ ۷ هه‌زار مه‌تر.

• ناوی گرگان Vulcano

ره‌نگه‌ له‌ وشه‌ی Vulcano ی ئیتالیه‌وه‌ هاتییت كه‌ به‌مانای (شاخی گرگرتوو) یان وشه‌ی Vulcanus ی لاتینییه‌وه‌ هاتییت كه‌ به‌مانای (خودای ئاگر) ی رۆمانی دیت.

• به‌شه‌ سه‌ره‌ کیه‌ کانی گرگانه‌ کان:

۱. قوچه‌کی گرگانی: بریتیه‌ له‌ لا ته‌نیشته‌ داخوراوه‌ کان له‌ ئەنجامی ژبله‌موی گرگانه‌وه‌ دروست بوون.
 ۲. دەرچه‌ یان دهم: ده‌می گرگانه‌، كه‌ ئاستی نزمتره‌ له‌ سه‌ر رووی زهوى و له‌ شیوه‌ی ده‌فریکدايه‌ له‌سه‌ر رووی ئەستیره‌ کان له‌ کۆمه‌له‌ی رۆژدا.
 ۳. دو‌كه‌لکیش: بریتیه‌ له‌و بۆریه‌ یان رېچکه‌یه‌ له‌ نیوان ژووری توینه‌ره‌وه‌ له‌ ژیر زه‌ویدا و دەرچه‌ی سه‌ر رووی زهوى. توخمه‌ تهاوه‌ کانی لیوه‌ به‌رزده‌بیته‌وه‌.
 ۴. هه‌وره‌ گازیه‌ کان: بریتیه‌ له‌ هه‌وری هه‌لمه‌ کان و گاز و خۆله‌میشی گرگانه‌ کان.
- توخمه‌ گرگانه‌ کان: له‌ کاتی ته‌قینه‌وه‌ی گرگانه‌ کاند، پاشماوه‌ی به‌ردی ره‌ق و توخمی تهاوه‌ و گازە کان ده‌رده‌چن:
۱. پاشماوه‌ی به‌ردی: له‌ ئەنجامی ته‌قینه‌وه‌ی گرگانی ده‌رده‌چیت له‌سه‌ر شیوه‌ و قه‌باره‌ی جیاوازی ره‌ق له‌ سه‌ره‌تای ته‌قینه‌وه‌ی گرگانه‌ کاند. و دوو‌جۆرن، پیرۆ کلاسیکی شکاوه‌ و پیرۆ کلاسیکی نه‌شکاوه‌.
 ۲. گازە کان: له‌ کاتی چالاکبوونی گرگانه‌ کاند گازى هه‌لمی ئاو ده‌رده‌چیت به‌بری زۆر و جۆره‌ هه‌وریک دروست ده‌کات و دواتر ئەم هه‌وره‌ چر ده‌بیته‌وه‌ و بارانیکی به‌خور ده‌بارییت له‌ چوار ده‌وری گرگانه‌ که‌.
 ۳. پشکۆ: بریتیه‌ له‌ بارسته‌ی شل كه‌ گرگانه‌ کان ده‌ریده‌ کات، كه‌ پله‌ی گه‌رمیه‌ که‌ی له‌ نیوان ۸۰۰-۱۲۰۰ پله‌ی سه‌دیدایه‌، زۆر چر و خه‌ستن و جوله‌یان که‌مه‌، و کۆده‌بیته‌وه‌ و گردۆلکه‌ و شاخی به‌رز دروست ده‌کهن. دوو‌جۆری هه‌یه‌:

• پشکۆی سووکی ره‌نگ کراوه‌

• پشکۆی قورسی ره‌نگ تۆخ

• توخمه‌ گرگانه‌ کانی ۳ جۆرن:

۱. ره‌ق: بریتین له‌ به‌شه‌ به‌ردیه‌ کان که‌ له‌ هه‌ریه‌ که‌ له‌ فېریدراوه‌ گرگانه‌ کان و به‌ردی سووک و خۆله‌میشی گرگانی له‌خۆده‌گریت.
۲. شل: بریتیه‌ له‌ به‌شه‌ شله‌ که‌ی و ده‌جولیت له‌ دەرچه‌ی گرگانه‌ که‌وه‌ بۆ ماوه‌ی دوور.
۳. گاز: گرنگترین گازە دەرچه‌ کان، هه‌لمی ئاو و پیکهاته‌ هایدروکاربۆنیه‌ کان و دووهم ئۆکسیدی کبریتن.

• دابەشبوونی جوگرافىای گرکانەکان :

دوو جوړ دابەشبوونی سەرەکی هەن بۆ گرکانەکان :

۱. بەسەر دورگەى ئازور و کەنارى تىپەر دەبیت و دواتر پىچ دەکاتەووە بۆ شاخى خۆرئاوا لە ئەمریکا و هەندىک لەو گرکانانە :



• مەكسىك : ۱۰ گرکانى تىادايە .

• ئەمرىكاي باشوور : ۲ گرکانى تىادايە .

• نیوزلەندا : ۶ گرکانى تىادايە .

• جوانای نوێ : ۳۰ گرکانى تىادايە .

• فلیپین : ۲۰ گرکانى تىادايە .

• یابان : ۴۰ گرکانى تىادايە .

۲. ناوچەى تەوهرى دەریای سىی ناوهراست :

لە خۆرئاواوە بەرەو رۆژهلەلات :

۱. ئازور : ۵ گرکانى تىادايە .

۲. کەنارى : ۳ گرکانى تىادايە .

۳. ئىتالىا : ۱۵ گرکانى تىادايە .

۴. ناوچەى ئەدریاتیک : ۹ گرکانى تىادايە .

۵. ناوچەى عەرەبى و ئاسیای بچوک : ۶ گرکانى تىادايە .

۳. ناوچەى قەرنى ئەفریقى :

۱. هاوای : ۵ گرکان

۲. دورگە کانى گالاباگۆس : ۳ گرکان

۳. ئایسلەندا : ۲۷ گرکان

۴. ئەفریقای ناوهراست : ۵ گرکان

۵. ئەفریقای خۆرهلەلات : ۱۹ گرکان

۵. ناوچەى زەریای هندی :

۱. ئالاسکا : ۲۰ گرکان

کەنەدا : ۵ گرکان

ئەمریکا : ۸ گرکان

• شیوەى گرکانەکان :

۱. گرکانى پاشماو بەردیەکان

۲. گرکانە گردۆلکەییەکان

۳. گرکانە چین چینهکان

• پۆلنکردنى گرکانەکان : زاناکان گرکانەکان دابەشکەن بۆ دوو جوړ :

۱. گرکانە زیندووەکان : ئەوانەن کە رەنگە لە ئایندەدا بتهقنەووە .

۲. گرکانە مردووەکان : ئەوانەن کە جارىکى تر بە هیچ شیوەى ک ناتەقنەووە .

بەشیوەى کى گشتیش لە ناوچە گرکانیەکاندا و لە ئەنجامى تەقینەووەى گرکانەکاندا بوومەلەرزە دروست دەبیت لە

ئەنجامى هەلچوون و تەقینەووە و لەرینەووەى توخمە تواوەکانى گرکانەکان .

• تەقینەووە گرکانیەکان : زاناکان تەقینەووە گرکانیەکان دابەشکەن بۆ ۳ جوړ :

• تەقینەووە گرکانیەکان : زاناکان تەقینەووە گرکانیەکان دابەشکەن بۆ ۳ جوړ :

۱. ته قینه وهی هاوای : توخمه تواوه کان ته نک و شلن .
۲. ته قینه وهی سترؤمپولی : توخمه تواوه کان ته ستور تره له جوړی هاوای .
۳. ته قینه وهی پلینی : توخمه تواوه کان زور ته ستورن .
- پیشینکردنی روودانی گر کانه کان : به پیچه وانه ی بوومه له رزه وه ده توانریت پیشینی ته قینه وهی گر کانه کان بکریت پیش روودانی به هوئی :
۱. به رزبونه وهی پله ی گهرمای جیگه ی گر کانه که .
۲. دهرچوونی گاز و هه لمی ئاو .
۳. دروستبونی هه وری توژ و خوئل .
- هه ربویه ده کریت که ئاماده سازی بکریت بو خو پاریزی له ریگه ی :
۱. چولکردنی ناوچه که له مروؤف و زینده وهران .
۲. دروستکردن و دانانی دیواری راگر و ریگریه کانی تر له به رده م هاتنه پیشی توخمه تواوه گر کانه کان.
- ئاسه واره زیانه خشه کانی گر کانه کان : گر کانه کان زیان نه ک ههر به ناوچه که ی خو یان ده گه یه نن به لکو زیانه کانیان ده گاته ناوچه دووره کانیش له خو یان که بریتین له :
۱. له ناوبردنی مروؤفه کان : گر کانه کان به شیوه یه کی گشتی له ناو به رن ، نه وه تا گر کانی کراکانو له نیوان جاوا و سوومه تره ی نه نده نو سیادا ۳۶ هزار که سی کردو ته قوربانی .
۲. ویرانکردنی ئاوه دانی : هه موو ئاوه دانیه ک له گوند و شاروچکه و شاره گه وره کانیش داده پو شیت و له ناویان ده بات به ته واهه تی وه ک نه وه ی له شاری بومی ئیتالیا له سالی ۱۹۷۹ دا روویدا و شاره که ی به ته واهه تی دا پو شتی .
۳. گوړینی سیمای سروشت : گر کانییک له کولومیا پیش ۱۵ ملیون سال لافاوکی گر کانی دروستکرد که گردولکه یه کی بازلی دروستکرد که رووبه ره که ی ۵۰۰ هزار کم^۲ بو . له هندستانیش هه مان شت روویداوه .
۴. تیکدانی که شوه واه : ده بیته هوئی دابه زینی پله ی گهرمی ناوچه که به هوئی به رگرتنی تیشکی روژ به هوئی هه وره توژ و خو لیه که وه .
- سوودی گر کانه کان : گر کانه کان له هندییک کاتدا هندییک سوودیان هه یه ، به لام به رامبه ر زهره ر و زیانه مه ترسیدار و گه وره کانیان سووده کانی زور بچوکن که بریتین له :
۱. توخمه گر کانه کان ده وله مهن دن به کانزا کان که ده چنه بواری پیشه سازی و کشتو کال وه ک توخمه کانی پوتاسیوم و ئاسن و کبریت ، هه وروها نه و خاکه ی که ده وله مهن ده به پاشماوه گر کانه کان به پیتترینی خاکن .
۲. نه و کانیاهه گهرمانه ی که له نه نجامی گر کانه وه ده ته قن سوود به خشن بو ته ندروستی و لایه نی پزیشکی و نه خو شیه کانی پیست و رو ماتیزم .
۳. نه و ئاو یان گازانه ی که له گر کانه کانه وه دهرده چن وه کو وزه ده توانریت به کار به یئرین .
۴. دهرچه و ده می گر کانه کان ده بنه دهریاچه ی ئاو که تیره کانیان ده گاته ۳ کم^۳ یان ده بنه دهریاچه ترشه کان که وه ک سه رچاوه یه کی سروشتیان لیدیت .
۵. دروستکردنی گردولکه کان .
۶. له توخمه گرنگه دهرچوه کانی گر کانه کان بریتیه له توخمی کبریت .
- به ناوبانگترین کاره ساته گر کانه کان :
۱. گر کانی فیروؤف : له بومبای هپر کولانیوم له سالی ۷۹ پ.ز و قوربانیه کانی ۱۶۰۰۰ که س بوون .
۲. گر کانی ئیتنا : له سه قلییه له سالی ۱۱۶۹ و ۱۵-۲۰ هزار قوربانی لیکه ووتو ته وه .
۳. گر کانی هیکلا : له ئایسله ندا له سالی ۱۷۸۳ و ۹ هزار قوربانی لیکه ووتو ته وه .
۴. گر کانی باروولی : له نه نده نوسیا له سالی ۱۸۱۵ و ۹۰ هزار قوربانی لیکه ووتو ته وه .
۵. گر کانی کراکانو : له نه نده نوسیا له سالی ۱۸۸۳ و ۴۰ هزار قوربانی لیکه ووتو ته وه .

۶. گرگانی مونت پىلیه : له مارتینگ له سالی ۱۹۰۲ و ۴۰ ههزار قوربانى لیکه وتۆتوه .
۷. گرگانی شاخی کیلۆد: له جاوه له سالی ۱۹۱۹ و ۳ ههزار قوربانى لیکه وتۆتوه .



• گرنگى گرگانه كان :

۱. زانینى پیکهاتهى بهشى ناوهوى تویکلى زهوى و بهشى دهرهوهش له بهرگى زهوى . چونکه توخمه دهرچوه كان له ۴۵۰ کم وه دهردهچن .
۲. ئاماژهدهر و دهرخهرى جیگهى فشارن له بهرگى زهویدا .
۳. سهراچوهى دروستبوونی ههندیك توخمى كانزایی به سوودن .
۴. خۆلهمیشى گرگانه كان دهینه هۆى به پیتبوونی خاک .
۵. ده توانریت گهرمیه کهى به کاربهینریت بۆ بهرهمهینانى وزهى کارهبا .
- ههندیك زانیارى ههمهجوړ و سهرنج راکیش دهربارهى گرگانه كان :
۱. گرگانی تامومسیف له سالی ۲۰۱۳ دۆزرایه وه که زاناکان رایانگه یاند که گه وره ترینه له جیهاندا و رهنگه له ههموو کۆمه لهى خۆریشدا ههر گه وره ترینه ییت. که ۶۰ جار گه وره تره له گرگانی مونالوا بهر و بهری ۱۲۰ ههزار میلی چوارگۆشه که به ههیندهى قهبارهى ولایه تی نیومه کسپکۆی ئەمریکا ده ییت .
۲. دوورترین ماوه که پشکۆ و خۆلهمیشى گرگانی بریویانه گه یشتۆته ۷۰ کم که گرگانی لاکی بوه له باشوورى رۆژهلاتى ئایسله نندا له سالی ۱۸۷۳ دا .
۳. گه وره ترینه ته قینه وهى گرگانی له ۱۸۸۳/۸/۲۷ دا له دورگه ی کراکانۆ له نیوان جاوا و سوومه تره ی ئەنده نو سیادا روویداوه ، که ۱۶۳ گوندی له ناو برد و ۴۰ ههزار کهسى کرده قوربانى و پشکۆ ئاگرینه کانى بۆ بهرزایی ۵۵ کم هاویشته و ماوه ی ۱۰ رۆژى خایاندوه و ته پوتۆزه کهشى دوورى ۵۳۳۰ کم بریوه .
۴. فراوانترین ده می گرگانی بریتیه له گرگانی توبا له دورگه ی سوومه تره که رووبه ره کهى ۱۷۷۵ کم .
- له کۆتاییدا، گرگانه كان دياردهیه کى سروشتى توره و بیثامان و له دیر زهمانه وه روویاندوه و سهرنجى مرۆفای بۆ خۆی راکیشاوه و کاریگه رى گه وره ی کردۆته سه ر کردارى جیولۆجیا و پیشکه وتنى بهرگى زهوى و له ریگه ی گرگانیشه وه ده توانریت چه ق و چاوگى بومه له رزه كان دياربیکرین و له ئیستادا زانستى گرگانه كان بۆ ته یه کیک له لقه سه ربه خۆکانى زانستى جیولۆجى به ناوى **Volcanology** .
- خۆشبه ختانه له کوردستاندا تا ئیستا گرگان و ته قینه وه کانى روویاننده داوه ، بهو هیوایه ی ههموو مرۆفایه تی و شارستانیتیه پیشکه وتوه کهشى سه لامه ت و پارێزراوبن له مه ترسى و کاولکاریه کانى گرگانه كان .

لهزادى موهەلبەس

تەلەسكۆبى جېمىس ويب

• لەلایەن ھەردوو ئازانسى ناسا و ئازانسى بۆشايى كەندەيەو پېشخراو، ئەم تەلەسكۆبە لە ۲۰۲۱/۲/۵ ھەلداراوە كە بەشپەيەكى زۆر وورد كاردەكات و زۆر ھەستيارىشە كە پېش تەلەسكۆبى ھابلى داوھتەو بەشپەيەك ديزاينكراو كە دەتوانىت لە دوورى ۱،۵ مىليۇن كىلۇمەترەو دەنرېت لەدەرەوئى ئەستېرەى زەوى و زۆر

• لەلایەن پىنگەى ئازانسى بۆشايى ئەوروپىەو كە لە كۆرۈپە لە شارى غىناناى فەرەنسى ھەلداراوە و بە تىشك كار دەكات، و سەر بە ئازانسى ناساى بۆشايى ئاسمانى ئەمريكايە تېجووى ئەم تەلەسكۆبە ۱۰ مىليار دۆلارى ئەمريكايە، جېگەكەى لە لاگرانجە كە خالىكى جىگەرە لەرووى ھىزى راكېشەنەو لە بۆشايىدا . ماوئى كە پېشپىلى نرېگەى ۱ مىليار دۆلارى خايندەو لە زەوىەو بۆ بۆشايى ئاسمان، ئەم تەلەسكۆبە كەلىك سىفانى ھەيە كە كەردەيەتە بەكەم و پىشەنك .

• سىفانە ناوازەكانى تەلەسكۆبى جېمىس ويب :

۱. ئەو ئاوينەيەى كە لەناويدا ديزاينكراو ھەلەستىت بەفەردانى بېرېليوم كە بە زېر داپوشراو

۲. ھەلەستىت بە كۆكردنەوئى رووبەر كە بە ۶ ئەوئەندە كۆرەترە

۳. بەلىستىكى كەورە لە ئامىرى تىشكى سوورى نرېك ئامادەكراو بۆ پېشپىلى رەنگى بىرتەقالى و سوور

۴. ئۆزىنەو لە كۆى زەوى دەكات لە ميانەى ئامىرىكەوئەك ھابلى

• تېجووى تەلەسكۆبى جېمىس ويب : تېجووى ئەم تەلەسكۆبە كە پېشپىلى ۱۰ مىليار دۆلار، بىرى ۸،۸ مىليار دۆلار خەرچەكراو بۆ

كەشپەيدانى ھەلگەرە بۆشايەكان لە سالى ۲۰۰۳ وە تا سالى ۲۰۲۲ . بىرى ۸،۱ مىليون دۆلارىش خەرچەكراو بۆ ھاوکارى ۵ سال لە

پروژەكاندا، سەرەراى ۲۰۰ مىليون دۆلار تايەت بە ئامىرەكانى ھەسكردى و ئاكا داركردنەو و ئامىرە زانستىە كەندەيەكان بۆ ئەوئى

بىتە ووردترىن ئامىرەكان كە پېشخراون لەلایەن ئازانسەكانى فەرەنسا و كەندای بۆشايى ئاسمايەو بۆ ھەستان و دەرخستى ئەنجامى زۆر جياواز .

• دۆزىنەوكانى تەلەسكۆبى جېمىس ويب : ئەم تەلەسكۆبە تەواپىەتەى كە وئەكۆنەكان پېشخات زۆر بەووردى كە دەگەرپنەو بۆ ۱ مىليار

سالى رووناكى ، بەھەمان شپە تەواپىەتەى كە وئەكۆنەى كەردوونى سەرەنلای دروستىوونى بگرت . ھەروەھا وئەكۆنەى ئەستېرەكانى دەرەوئى

سىستەمى خۆرى بگرت و كەشەكردنى ئەستېرە و مەجەرەكانىش ئۆمارىكات لەو كارانەى كە ئەم تەلەسكۆبە پىلى ھەستاو بىرتىن لە :

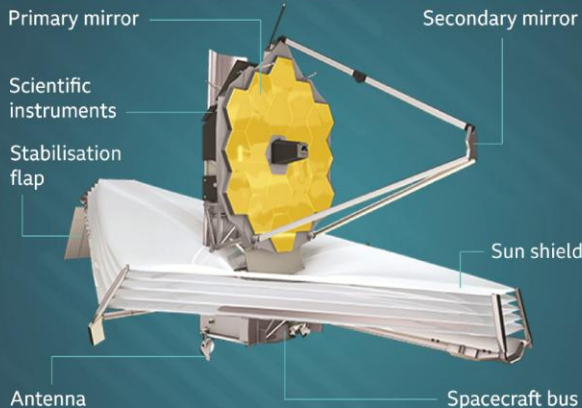
۱. گرتنى وئەيەك بۆ ووردترىن و قوتلىن جىگەى كەردوون لە دوورەو بە تىشكى زېر سوور كە تايەدا كىلگەيەكى قول دەرەخات كە بە ھزاران مەجەرەى تايەدە .

۲. وئەيەكى شىكارى رەنگاوردەنگى بۆ بەرگە ھەوای تېرېو بەھەلمى ئاو بۆ ئەستېرەى WASP-96 b .

۳. وئەيەك بۆ ووردەكارى سەدىمى ئەستېرەى بازەيەى كە لەزەويەو دوورە بە ماوئى ۲۵۰۰ سالى رووناكى .

۴. وئەيەك بۆ ۵ ئەستېرەى نرېك لەيەكتر كە ناسراون بە (پىنجەى ستىقان) كە دەكەوئە دوورى ۲۹۰ مىليون سالى رووناكى .

۵. وئەيەكى لىواری ناوچەيەك كە ئەستېرەى نرېك لەيەكتر پىكدېنن لە سەدىمى كارىنا، كە دەكەوئە دوورى ۷۶۰۰ سالى رووناكى .



Andaziaran

Quarterly Magazine Issued by Kurdistan Engineers Union Twentieth Year • No.81 • Summer • 2022

Engineers

فرۆكخانهى نڤۆ دهولەتى سلێمانى ..